



纪念抗战胜利70周年文艺晚会今晚举行 河南“少林小子” 激情演绎《铁血雄师》 央视一套今天晚上8点现场直播

90分钟展现14年抗战岁月

晚会以《胜利与和平》为主题,由陈维亚担任总导演。90分钟的晚会展示了从1931年抗战爆发到1945年抗战胜利的14年抗战岁月,以及抗战胜利70年来中国人民在和平发展道路上的奋斗历程。晚会以《胜利》节目开场,由《浴血中华》《正义力量》《和平梦想》3个篇章、19个节目构成,以东方主战场的重要历史节点和典型历史场景为主线,其中首次表现南京大屠杀、百团大战、中国远征军入缅作战等题材,再现了若干抗战历史重大事件。

据介绍,晚会打破以往文艺晚会常用套路,运用与情境相结合的戏剧化表演,表现出“真实”的战斗和生活场景,参演人数3000余人,体现了史诗性的艺术风格。晚会选取了22首音乐作品,对18首大家耳熟能详的经典抗战作品进行了新的设计和编创。同时,根据主题需要,全新创作了《胜利之歌》《和平——命运共同体》《红纱巾》《南京——永不忘却》4个音乐作品。

《铁血雄师》再现经典战役

在第二篇章《正义力量》里,《铁血雄师》节目时长5分多钟,主要展示的是平型关大捷、夜袭阳明堡机场、血战刘老庄、百团大战4个战役的经典场景。塔沟武校140名学员身着八路军军服、肩背长枪,手持8个长7米、重约90公斤的云梯,在攻城的过程中云梯左右晃动,上下起伏,16名学员在梯子上做出上下攀爬、云梯奔跑、中弹掉落等高难度动作,然后18名勇士手持炸药包连续奔跑冲击敌人的阵地,直到最后一人冲到山顶炸掉碉堡插上五星红旗,演绎出当年八路军作风顽强、敢打恶仗、最终取得胜利的辉煌场面。

总导演陈维亚表示,这将是晚会的“亮点”:展现“百团大战”的5分多钟舞蹈“铁血雄师”,六七百名演员像战士一样呐喊着冲上台去;记述中国军队正面抗战的“大刀进行曲”激情澎湃、振奋人心;再现中国远征军入缅作战的舞台上,战车隆隆,场面宏大……

总导演点赞“少林小子”

据悉,塔沟武校是7月初接到参加晚会表演的任务的,他们立即从3.5万名学员中选拔出140名学员,组成表演团备战。8月3日,按照导演组的要求,演员们到北京进行节目的合成和联排。为了达到更好的视觉和情景展现效果,导演组先后提出许多新的想法,演员的动作前后改了4套才最终确定。其中增加了演员在云梯上中弹掉落下来的场景,演员从7米高的云梯上面直接掉落下来,“当时心理压力很大,都害怕摔下来会摔伤,但为了节目好看,我们就慢慢地去尝试,用三天时间克服了困难。”杨扭坤和刘振两位演员说。

《铁血雄师》由于视觉冲击力强,尤其是7米高的云梯使节目极具震撼力,彩排时赢得观众的称赞。总导演陈维亚在彩排结束后夸赞塔沟武校的这群演员:“塔沟武校的孩子们吃苦耐劳,在北京奥运会、广州亚运会、南京青奥会开闭幕式上,他们表演的《自然》《白云之帆》《筑梦之塔》等节目,都完美地展现了自己独有的魅力。这次文艺晚会,他们再次用生命进行表演。他们是最棒的!”

9月3日晚8点,纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年文艺晚会将在人民大会堂隆重举行,央视一套将进行现场直播。

“这台《胜利与和平》晚会是新中国成立以来第一台面对全世界演出的重大主题晚会,表达了亿万中国人民的和平呼声。”晚会总导演陈维亚说,主题鲜明、气势恢宏的文艺表演将再现中国人民抗战波澜壮阔的历史过程。

据悉,来自河南塔沟武校140名少林小子表演的《铁血雄师》节目将亮相晚会。与此同时,塔沟武校还参演了《毛主席的话儿记心上》《义勇军进行曲》两个节目的表演。

郑州晚报记者 郭韬略
通讯员 薛明瑞



微电影《找爸妈去》开拍

昨天,留守儿童微电影《找爸妈去》开机仪式暨马国强艺术馆公益拍活动在华夏美术馆举行。

此次活动由华夏美术馆、马国强艺术馆、郑州电台张明工作室联合主办。《找爸妈去》讲述12岁的小强和8岁的小利兄弟俩为了见到远在广州打工的爸爸妈妈,开始暑假打工赚钱“见爸妈”的计划。故事没有刻意描绘留守儿童生活艰苦,更多关注他们渴望亲情、缺乏安全感等内心感受,故事简洁朴实又感人至深。仪式现场,河南省美协主席马国强为《找爸妈去》题字并义捐剧组,华夏美术馆也捐赠了24件书画艺术品进行义拍,拍得善款全部义捐用于留守儿童微电影拍摄及后续有声图书计划。

郑州晚报记者 尚新娇
实习生 王世瑾

少儿版大戏《红灯记》公演

为了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年,9月3日,由郑州市豫剧院、河南电视台新农村频道、河南大学艺术学院联合主办的少儿版大戏《红灯记》将面向社会公演。

据介绍,经过一年多的筹备,从全省千余名少儿戏曲小选手中筛选出50余名,排练出少儿版大戏《红灯记》。这些小演员年龄最大的12岁,年龄最小的只有5岁,从去年开始进行封闭式学习,从扮装到演唱,每一个动作都反复排练和琢磨。少儿版大戏《红灯记》里面的角色个个精彩,从6岁的“李玉和”扮演者李奕,到7岁的“铁梅”扮演者宋昭汐,再到7岁的李奶奶扮演者“刘紫茵”等,50余位戏曲小精灵几乎都是“身经百战”,其中有些人获得河南省戏曲“小梅花”金奖、中央电视台戏曲频道星级宝贝等荣誉。此外,少儿版大戏《朝阳沟》将于9月15日走进北京大学百年纪念讲堂进行演出。

郑州晚报记者 尚新娇

9月听帕尔哈提“好声音”

9月24日,帕尔哈提将携中德顶级乐手展开世界巡回演唱会郑州站的演出。帕尔哈提将带领德国全明星乐团以及中国音乐人王卓等将在河南艺术中心呈现一场国际水准的音乐会。

很多人通过《中国好声音》知道了帕尔哈提,这位大众眼里的“新人”其实早已名声在外,2005年组建酸奶乐队,2010年酸奶乐队赴德国举办四场音乐会。2013年帕尔哈提在德国与各国音乐家交流演出,同年4月酸奶乐队在德国出版唱片《来自塔克拉玛干的摇滚》,这张专辑入围了当年“欧洲世界音乐奖”年度最佳专辑,还受到英国BBC广播的专题节目推荐,受到极大关注。去年,帕尔哈提独特的嗓音让他成为《中国好声音》亚军,当之无愧地成为“无冕之王”。帕尔哈提在接受采访时说道:“我就是想把中国的民族音乐推向世界大舞台。通过和国外乐手的合作,可以更好地融合东西方音乐,把中国‘好声音’传递出去。”

郑州晚报记者 尚新娇