

华夏文明始终“和而不同”

发源于中原腹地的华夏文明,在世界范围内地位非比寻常



“和而不同”是“一带一路”的哲学基础

——访中国人民大学哲学院院长、北京大学世界伦理学中心副主任姚新中

“华夏文明是世界上最古老的文明之一,也是三大文明中至今仍继续影响着现代生活的文明形态。”姚新中认为,发源于中原腹地的华夏文明,在世界范围内,其地位非比寻常。“和而不同”,是华夏文明的显著特点。姚新中介绍,自诞生起,华夏文明就是以包容、扩展和推广为指导精神,并一脉相传,源起中原,随后扩大到长江流域并成为中华文明的基础。18、19世纪之后,西方文明开始占据强势地位,华夏文明影响力逐渐萎缩,然而,随着中国的崛起,中国传统文化也引起世界关注。姚新中认为,如今所说的“华夏文明”,有两个必要组成部分:5000年积淀下来的传统和这种传统在当代受到冲击后,所进行的改造、发展和进步。虽然华夏文明不断发展变化,但是“和而不同”的特点始终如一。

谈及华夏文明在“一带一路”国策中起到的作用,姚新中表示,“和而不同”是“一带一路”的哲学基础,“和而不同”指的是在与其他文明发生交集的时候,会去注重维护文化的多样性,同时又能和谐地一起发展。”这一点,在“一带一路”多种文明碰撞中同样适用。



你不颠覆别人 别人将颠覆你

——访依文集团董事长夏华

刚走出达沃斯论坛,第二次来参加嵩山论坛的夏华语出惊人:“当今社会,你不颠覆别人,就会很快被人颠覆!”她表示,中国的企业,尤其是河南的企业正赶上最好的时代。如今的世界正发生着翻天覆地的变化,你不颠覆别人,就会很快被颠覆。每天都有无数的英雄站起来,同样的,也有无数的英雄倒下去,这就是这个时代的鲜明特征——速度快、世界平。现在的企业赶上了一个好的时代,很多好的概念提出来,比如“一带一路”“产业互联网”等,开始让大家思考如何成为行业里的“大个子”,如何颠覆他人成就自己。

“互联网时代,要做好企业,必须成为或加入连接器。”夏华说,第一代企业是基于信息连接起来,如百度、新浪、搜狐;后来我们了解全世界,是基于交易连接起来的,例如京东、阿里。现在,真正到了产业互联网时代,每一个产业都会出现大的连接器,之所以被称作连接器,是因为不仅仅是连接一个产业、一个国家和地区的人,而是连接全世界。她举例说,通过人的连接,他们可以让世界上最知名的设计师设计产品,让我国云贵两省偏远地区优秀手工艺者以传统方式进行生产,实现设计和生产上最好的结合。夏华幽默总结:“世界上最遥远的距离,已经不是我是传统企业,你是互联网企业;而是我是连接器,你却不是连接者。”



与中原有广泛的产业合作前景

——访意大利旅游与建筑领域公司CEO文森佐·帕蒂

作为企业高管,文森佐·帕蒂十分看好未来意大利企业和中国企业间的携手合作。他说,中国经济发展正处于上升期,作为古丝绸之路终点城市的意大利,正处于经济发展的恢复期,意大利有很多拥有优质产品和过硬技术的企业,他们未来与中国有着广泛的合作机会。中国经济的快速发展对世界经济产生了很大影响,这一发展是建立在对新技术的推广和应用基础上。意大利在高端生产、节能环保、现代农业等领域拥有良好的基础,积累了丰富的经验,这些正符合当前处于转型发展期的中国经济的需求。

文森佐·帕蒂说,自己所处的科森扎省农业产品丰富,质地优良的橄榄油和咖啡在意大利及世界各地都有很高的知名度,这些生产企业有能力参与到国际产业链的分工合作中。同时,在环保领域的污水处理及可持续电动公共交通体系,建筑行业的节能环保等领域拥有突出的技术优势,而纳米技术更是广泛应用于医疗、农业、建筑等经济领域,并且取得了成功的案例。

“双方在多领域的合作,不仅能让双方的企业从中受益,也有利于各自的产业链条更加完整。”文森佐·帕蒂说,自己期待着未来双方深度的沟通合作。



儒学为社会重建寻找方向

——访香港中文大学新亚文商学院院长郭少棠

“自我首次参加嵩山论坛起,我就在思索,这个论坛的意义究竟在哪里。”温文尔雅、不疾不徐,郭少棠娓娓道来。从19世纪末起,中国就一直在努力走近世界,努力拉近和世界的距离。在这个进程中,中国自身定位在哪里,这个问题一定要厘清,否则就一直跟在西方发达国家的后面。

从古到今,看文化发展的方向,我们一边把种种社会问题归结于历史原因,一边又从历史中提取经验来解决现实问题。什么是文化?文化是生活的经验经过一段时间的积累,形成的一些比较重要的精神、精髓、价值。所以我们一定要看到农业社会转到工业社会的过程中,随之而来的重要变化,以及欧美把整个世界带入所谓城市化过程中的另一个变化。在这两个比较大的变化中间,我们看到了中国人生活环境发生的变化,比如上层建筑的变化、社会的变化、社群的变化、政治体系的变化,最后演进到文化的变化。中国传统文化——儒学的发展,也经历了认同、质疑到复兴的几个阶段。

嵩山论坛不只具有经济意义,还具有哲学文化的意义,肩负着为社会文化的重建、农村改造寻找新方向的重任。通过这个论坛,我们把儒家文化放在一个可以与世界文化对话交流的位置。今年“和而不同”的主题,正体现了中华文化对世界发展的回应。

