

文体

1:0 肖智建功
建业“攻破”石家庄

肖智(左)一锤定音

两支“无事一身轻”的球队之间交锋的最大悬念——建业能否打破石家庄永昌的主场不败金身？在昨天晚上被破解，建业队成了最后的赢家：凭借肖智在下半场的头球建功，他们以1:0击败石家庄永昌，弥补了上半年在主场输给对手的遗憾。郑州晚报记者 郭韬略

场上场下都和谐

赛前，双方分别位居第五位和第七位的情况，让本轮比赛与其说是一场比赛，不如说是给了双方球迷一次联谊的机会。

曾经长时间没有中超球队甚至职业队的历史，让河北球迷对比赛充满了渴望，同时也对近邻河南的“同行”充满了羡慕。2013年，双方第一次在中甲联赛中交锋，两地球迷就结下了很深的友谊，而去年石家庄永昌冲超成功之后，河南球迷也在第一时间送出了祝贺，并相约中超赛场再度聚首。这一切，随着两队早早跳出保级圈，使得昨天晚上的相聚成了名副其实的“欢聚”。

尽管比赛已经没有什么悬念，但距离很近的石家庄，还是让很多河南球迷采取了多种方式前往现场看球，昨天抵达石家庄的河南球迷有3000人左右，他们当中很多人在一下高速口就受到了对方的热烈欢迎。

从白天就开始被营造出和谐气氛一直延续到比赛中，而两支球队的踢得也相当友好，中超赛场上司空见惯的诈伤、拖延时间更是绝迹，90多分钟的时间内，主裁判黄烨军仅仅出示了一场黄牌，这也使得比赛虽然不那么激烈，却也流畅。

建业队主教练贾秀全在赛后也特别提到“双方球迷为比赛营造了非常好的气氛，这让队员们可以全身心地投入到比赛中，发挥出水平。”而对于胜利，老贾则是第一次将结果归为“运气不错”。

肖智打破对方金身

其实，建业队昨天的运气并不能算是特别好。刚开场4分钟，伊沃就送出了一次精准的直塞，帮助尹鸿博形成单刀。可惜后者的射门稍显犹豫，被对方门将用脚挡出。否则，建业队很可能还对方一个更大的比分。

昨天的比赛中，贾秀全还是沿用了以往的大部分主力阵容，只是在中场又增加了买提江这个后腰，而前鋒线上只留下哈维尔一个箭头。这使得建业队在中场占据了明显优势，能够更从容地组织进攻，而且能够形成连续攻击，但同时削弱了门前的竞争力。上半场，建业队的射门大多来自于远射，尤其是身为中后卫的郑仁焕一人就得到了三次射门机会。

下半场用肖智换下买提江，前鋒线上人数增加的同时，制空能力也得了明显加强，优势也就更加明显。第57



伊沃(右)高居中超助攻榜榜首

分钟，肖智在门前将伊沃送出的精准的任意球头球送入网窝，就此敲开了胜利之门。

这是肖智伤愈复出后的第一个进球，上一次进球还是发生在4月2日主场对恒大的比赛中。虽然产量不高，但他的进球却是总能有非常非常的意义。而帮助肖智建功之后，伊沃的助攻次数已经“上双”，10次助攻，让他追平了高拉特，再度位居中超助攻榜榜首。

首回合比赛，石家庄永昌在下一场的进球，以1:0战胜建业，也送给了建业本赛季的航体首败，而随后他们则在自己的主场不断续写着传奇，包括广州恒大、北京国安、山东鲁能在内的诸多豪门，谁也没能在这里占到任何便宜。而时隔数月，两队再度碰撞的时候，建业队则以同样的比分送出了对方主场首败，也算是给自己报了一箭之仇，同时，有了之前诸多强队的铺垫，也让建业队本赛季的“黑马”成色更足。

本轮过后，建业队在积分榜上的排名上升到了第六位，而他们同倒数第二的天津泰达之间的距离又进一步拉大，达到了11分。保级，已经成了板上钉钉的事儿。而贾秀全“争取更好的名次”的目标，依然给人留有想象空间。

中超本轮战报

广州恒大3:0上海上港
上海申鑫2:1广州富力
江苏舜天1:1天津泰达
长春亚泰2:1重庆力帆
北京国安0:1辽宁宏运
贵州人和1:2上海申花
石家庄永昌0:1河南建业

33岁问鼎美网女单后宣布退役

佩内塔“美”丽说再见



昨晨，2015美国网球公开赛女单决赛在法拉盛公园落幕，意大利德比战中，佩内塔以7:6和6:2直落两盘击败文奇，职业生涯首夺单打大满贯，打破小威过去三个赛季对美网垄断的同时，33岁的她也取代小威成为公开赛时期最年长的美网女单冠军。

作为曾登顶女双世界第一的老将，33岁的佩内塔曾于2011年拿到澳网女双冠军，但在单打方面的成绩一直不如意。而在今年美网，她迎来职业生涯的巅峰。

赛后当现场所有人为这位33岁的老将送上祝福的掌声时，佩内塔宣布了一个令

人意外的决定，“我想这是我在美网进行的最后一场比赛，也应该和网球说再见了。我想不出能用什么更加完美的方式谢幕。”佩内塔动情地说道。

值得一提的是，佩内塔退役后将迎来一段崭新的生活，未婚夫弗格尼尼昨天在现场见证了她的夺冠，明年夏天，两人将正式步入婚姻的殿堂。徐邦印

“狮”奔“远方”——《貂》双奖

第72届威尼斯电影节闭幕

委内瑞拉影片
摘得金狮

昨晨，第72届威尼斯电影节闭幕，委内瑞拉影片《来自远方》摘得金狮，阿根廷导演帕布罗·查比罗凭借影片《犯罪家族》获最佳导演奖。美国“鬼才编剧”查理·考夫曼执导的限制级动画电影《失常》获得评审团大奖。

“金狮”得主爆冷

金狮奖影片《来自远方》是委内瑞拉导演洛伦佐·维加斯的处女作，也是今年威尼斯电影节竞赛单元唯一一部同性恋主题的影片。影片讲述了一个悲剧故事，风格独树一帜。据前方媒体透露，虽然在故事结构上存在缺陷，但就一部处女作来说，这部影片有不少值得欣赏的地方。

法国法庭题材电影《貂》成为当晚最大赢家，收获两项大奖。法国演员法布里斯·鲁奇尼凭借自己的出色表现摘得威尼斯影帝桂冠，而最佳剧本奖也颁发给该片。意大利知名演员瓦莱莉·高利诺凭借《为你着想》第二次成为威尼斯影后。她曾主演经典电影《雨人》，此次夺冠，令其成为威尼斯电

影节历史上第四位获得过两顶影后桂冠的演员。

“老炮”口碑不错

由管虎执导，冯小刚携一众实力人气明星参演的华语片《老炮儿》，作为威尼斯闭幕影片在当地举行了全球首映。片方宣传人员告诉记者，原本以为以北京城为背景的《老炮儿》的故事，会给国外观众造成理解上的困难，但外媒的解析及点评证明这部影片大受欢迎。国际权威杂志《银幕》影评人李·马歇尔表示，冯小刚扮演的六爷既认真又可爱，人物塑造得十分成功，而《综艺》杂志的文章则用保罗·施拉德的《赤裸凶》和伊斯特伍德的《老爷车》来类比《老炮儿》，将冯小刚塑造的六爷评价为“银幕动作硬汉”。张艺

首都博物馆画院河南美术馆首展

12日，开场·敞开——首都博物馆画院河南美术馆首展暨2015年中国画家作品展在郑州二砂文化创意产业园举行。

此次展览是首都博物馆画院今年进行全国巡展的第一站，经过历时3个月的全国作品征集，最终选出60余位名家创作的70余件精品，类别包括人物、山水、花鸟等。展览无论从策展规格，还是学术高度、作品质量等方面来看，在河南甚至在全国都极为少有。据了解，首都博物馆画院河南美术馆筹备历时一年，以“复古工业风”设计营造，集合书画展览厅、艺术品陈列区等功能。首都博物馆馆长齐密云表示：“首都博物馆画院河南美术馆的设立，为振兴民族艺术，推广艺术名家，繁荣艺术市场作贡献，愿意为推动河南文化发展尽一份力。”

郑州晚报记者 梁晨
实习生 王世瑾