

## 大医精诚 大爱无声 “仁心仁术”王慧琴

### 怀揣天使梦 全心全意干工作

王慧琴从小就怀揣着一个白衣天使的梦,对医生这个职业充满了敬仰和钦佩。1995年7月,她大学毕业回到家乡,成为一名儿科医生,上班的第一天,她满怀热情且立志:做一名健康卫士,为卫生事业、为家乡儿

童的健康和幸福奉献自己的一生。20年来,她视病人如亲人,能吃药的不让打针,能门诊治疗的决不让住院,争取让每一个患儿都能以最短的时间,最少的费用早日康复。王慧琴对待每一个患儿都会仔

细询问,用心诊治,不厌其烦的百般解释。就诊结束,她都会随手撕下一张处方,把回家用药期间的注意事项详细写出,交给家长。如今的她,已经成了众多患儿家属心目中最信任的儿科专家。

### 视病人如亲人 奉献社会显真情

在儿科病房工作的那些年,王慧琴有时会遇见病情紧急、家境困难的病人。她不但更加耐心体贴地救治患儿,还多次伸出援助之手,帮助家属垫付住院费用。曾有一个高热5天、呼吸困难的儿童前来就诊,经检查确诊为“急性胸膜炎”,需要立即住院。当她看到患儿家长面露难色,表示自己身上已

没有多余费用时,王慧琴毫不犹豫地拿出500元钱让其抓紧办理住院手续。

2008年冬天的一个寒冷的凌晨,病房里紧急收治了一个年仅1岁半“大面积烧伤合并重症肺炎”的男童。患儿在当地诊所勉强治疗烧伤多日,皮肤上涂抹的药物已经发黑,裸露的皮肤也已溃烂。王

慧琴积极救治患儿,当了解到患儿家庭情况比较困难时,她送来了新的棉服和被褥,并多次亲自为患儿处理伤口、更换衣物、喂哺食物。看到患儿的病情和伤情一天天好转,她的脸上露出了欣慰的笑容。这就是王慧琴,诠释着大医精诚、大爱无声的精神,温暖着整个登封。



致她的声带受损、声音嘶哑,还有严重的腰椎间盘突出症,但这些病痛并没有阻挡她一如既往地钟爱医生这个职业、倾心服务患者的热忱。  
登封播报 胡建邦 付文龙

## 乘风破浪创辉煌 郭书义的艰辛创业路

### 历尽艰辛 闯出一片天地

1955年,郭书义出生在颍阳镇裴塘村一户普通农家中,在家中排行第四。生活的贫苦,使11岁的郭书义就辍学跟随家人去修焦枝铁路。1968年回来后一直在生产队做副业,要强的他不甘于目前的生活现状,1972年与朋友一同去洛阳做建筑工程。

1982年,他通过银行贷款,成

立了一家木材加工厂。“那时候条件有限,都是用驴车拉木材,”郭书义讲道,“从登封到洛阳,再到木材进货地,来回需历时三天。冬天的时候最困难,下雪路滑,遇到陡坡总是要等有路人经过时帮忙推一把,没人的时候就睡在边沟里。”历经三年的发展,郭书义于1987年将木材加工厂搬迁至登封,起名为少林木材

加工中心,由当年的驴车改为汽车,生意也越做越大。

2004年,郭书义高瞻远瞩,成立了登封市红远商贸有限公司,以销售煤炭为主导产业。接下来,郭书义瞄准了短距离纯电动车市场,国家极力提倡清洁能源,于是便于2010年成立郑州远远电动车制造有限公司。

### 积极履职 建言献策促发展

作为登封市政协委员,他倍感自豪和骄傲,更是化责任为动力,认真履行政协委员的职责;他把市政协组织的各种会议和调研视察活动作为促进自己进一步做好本职工作

的学习机会,不仅积极参加还踊跃发表意见。

他认真学习政协政策理论,不断提高自己的政治觉悟和参政议政能力。他还围绕经济发展焦点、热

点问题经常深入调查研究,把发现的问题、了解到的意见精心撰写成提案、社情民意及时通过政协途径向党政部门反映,积极促进问题的解决。

“路漫漫其修远兮、吾将上下而求索”这种精神用在郭书义身上再恰当不过了。耳顺之年的郭书义,为登封市政协委员、郑州远远电动车制造有限公司董事长,黑白相间的寸发、刻在脸上的皱纹似乎在诉说着这位朴实的企业家艰辛的创业之路。

登封播报 胡建邦 付文龙



## 敦厚执著见性情 翰墨挥毫书华章 书法家林晓泉的艺术人生

### 耳濡目染 结缘书艺

1975年出生的林晓泉是登封市君召人,他为人谦和,重学养,轻名利,做最纯粹的书法艺术。谈起书法创作,林晓泉不禁回忆起过去那些事:“小时候每逢春节,各家各户挂春联,因为爷爷大字写得好,所

以自家的春联都是爷爷来写,后来为街坊四邻写春联。”受爷爷的影响,久而久之,林晓泉对书法产生了浓厚的兴趣与特殊的感情。1995年,林晓泉得到启蒙老师孙炎斌的点拨,就这样,日复一日,年复一年,

坚持练字。

“如今,虽公务缠身,但不论怎么忙,只要有休息时间就用来练字。我经常就近取材,不管废报纸还是什么纸,拿起笔就练。”林晓泉说。

### 善于修心 书写大爱

林晓泉不仅是一位书法家,同时还是一位商人,虽经商,却不染铜臭之气。他研书法、重教育,前段时间成立的登封市育才商贸有限公司就是专业做“育才牌”教学用具的。林晓泉

说:“教育非常重要,而教学用具的好坏直接影响着学生的学习,我决心打造登封人自己的教学用具品牌。”

此外,林晓泉还热衷于公益事业,带领公司职工送春联;免费给孤

寡老人送温暖;为慈善机构捐赠书法作品;为学校捐赠3000多元的“育才牌”教学用具。林先生借用书法这个载体,影响周围的人,关爱弱势群体,奉献社会。

“文如其人,字如其性”这是古人留下的经典古训。林晓泉追求文兰幽竹之墨趣,雅俗共赏之品位,使书法作品赋予极强的生命力。多年的临池以及对书法艺术的感悟,形成了他魏碑作品的行云流水之势,篆书的江南婉约之美。登封播报 胡建邦 付文龙 李剑

