



请关注微信公众账号豫乐



在进入影视圈的26年间,邢岷山曾在十余部电影、900多集电视剧中担任男主角,《重案六组》《国家记忆》等佳作中都有他大气而正义的身影和亮眼的表现。作为一名实力派老戏骨,邢岷山此次在电影《第一大案》中饰演建国第一贪张子善。结束一天拍摄还没来得及卸妆,邢岷山就接受了记者的采访,风趣爽朗的他不忘“自夸”：“反派人物我演得少,主要是你看我一脸正气,挡都挡不住,这次为了更好地诠释张子善这个人物,我还专门留了胡子。”



## 电影《第一大案》英俊硬汉邢岷山：从“邢帅”到“第一贪”

### 深入人心 “演完警察,没人收我停车费了”

近年来,邢岷山在荧幕上所塑造的各类人物形象都给人留下了深刻的印象,无论是上世纪90年代风靡大江南北的《白眉大侠》中的白云瑞,还是《重案六组》里的好警察佟林,邢岷山凭借出色的演技及独特的个人魅力吸引了众多忠实粉丝,被亲切地称呼为“邢帅”。

和邵兵、张嘉译、张子健等著名演员为大学同窗的邢岷山感慨自己是很幸运的：“我们班当时的男生如今都走出来了不少,还有一位很有名的导演王全安也是我的同学,在大三的时候我被选去拍摄《武生泰斗》,这是我的第一部作品。那个时候和现在不太一样,当时只要你

红了以后,在家等电话就成了,而且找上门的大多都是男一号。”自1997年拍摄《游龙惊凤》之后,邢岷山就和港台方面合作了不少戏,还一度被认为是港台演员,他自称拍戏都是阶段性的,“上世纪90年代初电影市场不景气,那个时候谁看电影啊,没有人看这些,我拍了十几部都没有市场,就放弃了。后来电视剧很火,基本可以说能够一夜走红,然后我就开始疯狂地拍电视剧,《游龙惊凤》就是那个时候拍的。”

从电影到电视剧,从古装戏到警察戏,邢岷山笑称自己的戏路还是比较广的,“但演员毕竟不是千面人,能在自己够得着的地方充分发

挥就很好了,这一点我是很有感触的。”邢岷山深有体会地说,“像2010年我拍的《重案六组》,很多人在看完这部剧的时候,就认定我是一名警察,我们家附近的保安见到我,心里也是有些发毛的,我把车窗户摇下来看他一眼,他就赶紧挥手让我走,连停车费也不收了。但像这次《第一大案》中的张子善,是我演过为数不多的反派之一,虽然他是一个反面人物,我认为也不能给他贴上‘坏人’的标签,张子善和刘青山本是有功之臣,后来因为贪污腐败把自己逼上绝路。从人性的角度来诠释,每个人都是平凡的好人,但是功不能盖过,犯错了就要接受制裁。”

### 入戏太深 曾为演绎“赵丹”累出脑溢血先兆

除了警察的形象,邢岷山在2010年的收官大戏《赵丹》中的表演也得到了观众的盛赞。邢岷山谈道自己为这部戏付出了很多,也曾入戏太深：“当演到赵丹的遭遇时,我真的是说哭就哭,打心里为他而哭。”直至电视剧杀青休息下来时,竟因为长久积蓄的压力,劳累集中爆发,导致他出现脑溢血先兆,情形一度危险。

赵丹作为中国著名的电影演员,生于1915年,卒于1980年,一生波澜跌宕。邢岷山透露,当初在选角的时候,赵丹的儿子也想来演他的父亲,但是导演告诉他,你没有邢岷山像你爸爸。回忆起曾经拍摄过的这个角色,邢岷山仍然十分动容：“表面上他是一个光鲜的大明星,实际上赵丹命途多舛,拍摄的时候,我

是全身心投入,把他演过的角色全部重新演了一遍。有时在一个棚里拍好几场戏,一闭眼只感觉到累,一睁眼,自己就从李时珍变林则徐了,不停地换装,不停地跳进去走出来,感觉整个人都要分裂了。”

如今提起那段拍摄的日子,邢岷山还是认为,《赵丹》是他演员生涯中“心最累”的一部作品。

### 曲艺情结 “用拍影视剧挣的钱来养活昆曲”

邢岷山除了在电视剧、电影方面屡创佳作,他还有割舍不断的曲艺情结,演戏之余不忘潜心钻研发展昆曲,被影迷称为“最帅警官”的他更是梨园“最帅老生”。有着重度戏曲情结的邢岷山,近年来多次受邀参加各种昆曲演出,并从2008年开始,每年赴香港向当地观众不遗余力地推广

他所钟爱的传统艺术。对于昆曲,邢岷山说那是他终身的事业,他要用拍影视剧挣的钱来养活这个“事业”,他笑称,“农忙的时候拍电影,农闲的时候唱昆曲”。采访现场,他还表演了两句昆曲唱腔,嗓音醇厚、咬字规范,可见功底深厚。“我1978年上的浙江昆剧学院,

1987年上的电影学院,之后才开始影视发展,现在我每年依然都会表演几回昆曲,昆曲对我的帮助很大,老一辈的东西不能丢。曾有位老前辈对我说,艺多不压身,选择从艺尤其是做演员,就是要琴棋书画样样精通。”  
郑州晚报记者 崔迎/文 白韬/图

### 文化速递

#### 河南省华夏文化艺术国际交流学会成立

河南省华夏文化艺术国际交流学会成立大会于2015年11月18日在省会郑州召开,来自全省各地艺术界和企业界的代表及中外各地的嘉宾共同出席了大会。大会选举中国美术家协会理事、河南省美术家协会副主席、河南省书画院院长谢冰毅为会长。

河南省华夏文化艺术国际交流学会成立后,在弘扬宣传中华优秀传统文化,开展国际间文化艺术的交流合作

等方面,发挥积极作用,也将会为提升河南文化在国际上的影响力,为中国在世界上“和平崛起”,做出自己的贡献。同时,也标志着河南省又增添了一个向世界展示河南形象的文化窗口,增加了一个弘扬华夏文明的渠道,搭建了一座河南与世界各国民间文化交流的平台,将会对实现省政府提出的加快建设华夏历史文明传承创新区的宏伟目标产生积极的影响。  
郑州晚报记者 尚新娇

#### 加盟《奔跑吧兄弟》 谢娜上演“悬疑科幻片”

今晚,第三季《奔跑吧兄弟》将在浙江卫视播出第四期节目,“跑男团”与谢娜共同上演带着悬疑惊悚风格的“科幻大片”。

节目中,“跑男团”化身科技精英,为守护地球科技展开一场“烧脑”的冒险之旅,而隐藏在“跑男团”里的“外星间谍”将与他们斗智斗勇,各种高科技手段层出不穷,首轮游戏就是在科技感十足的“航空母舰”上进行。为了找出“外星间谍”,“跑男团”必须在深圳进行全城大搜捕,没有现金的他们又是卖艺又是擦车,展现出强大的生存能



力。不过,最终他们能否找到“外星间谍”完成任务呢?小哲

#### 宋惠民从艺65周年美术作品回顾展开展

昨日,由河南省美术馆、河南省美术家协会、河南大学艺术学院主办的“丹青春秋——宋惠民从艺65周年美术作品回顾展”在河南省美术馆开幕。

此次展览共展出宋惠民先生作品110幅,其中水彩风景画78幅,同时包括水彩人物画9幅,速写、素描23幅,集中体

现了宋惠民不同时期的艺术追求、艺术历程以及中国当代水彩画的创作与发展现状。省美术家协会主席马国强认为,宋惠民的水彩画清新、明快、优雅,延续了中国当代水彩发展的脉络。

据悉,此次展览将持续到12月6日。  
郑州晚报记者 尚新娇

#### 省文学创作与文艺评论研修班举办

昨日,由省作协、省文学院、省文艺评论家协会共同主办的2015年河南省文学创作与文艺评论研修班在郑州开班。

开班仪式后,作家李佩甫结合自身阅读和创作体悟,以“小说的谋篇与开局”为题,为学员们悉心授课,不仅梳理解析了中国古典小说的开头妙笔,更涉及当代小说的结构、小说叙事中的视角转换、文本创新等核心问题,让学员们受益匪浅。  
据悉,本次研修班为周四

天,特邀知名评论家李建军、孙先科、张云鹏、何弘等为学员授课。学员中有省文学院专业作家、签约作家,各地作协推荐的部分青年作家、网络作家,以及来自全省各地活跃的青年评论家百余人。聚是一团火,散是满天星。学员们表示,要珍惜此次难得的学习和交流机会,提高自己的艺术修养,创作出更多接地气、有筋骨、有道德、有温度的优秀作品。  
郑州晚报记者 尚新娇