

豫文乐



更多精彩内容
请关注微信公众号豫文乐

连崔健都出来参加综艺了,这世上还有什么事儿是不可能的吗?自从加盟《中国之星》以来,崔健的表现一直为外界关注,近日记者探班现场录制,发现崔健的表现远远超出观众的想象,不仅说话风趣,还对电视综艺节目有着自己的见解。他不喜欢被叫“摇滚之父”,自嘲“摇滚孙子”引发全场爆笑,他在台上显露出的天真足近年来电视节目难得一见的风景,《中国之星》将于今晚9点起在东方卫视开播。

河南中国画学会成立

昨天,河南省中国画学会在洛阳成立,来自河南各地的国画界代表100余人参加了会议。

本次大会选举马国强为河南省中国画学会会长。马国强说,河南省中国画学会是一个完全民间、完全学术性的团体,会聚了目前河南最具影响力和创作实力的优秀国画家。大家在一起纯粹地交流探讨国画的本体语言,相互切磋技艺。它的成立将会助推河南中国画队伍更好更快地发展,有望建立河南省纯学术、专业化、研究型的中国画团体,将会使河南的国画水平提升一个新的高度。

郑州晚报记者 尚新娇

首次亮相综艺秀 崔健为摇滚乐拼了 我能装大爷,也愿当孙子

不要叫我“摇滚之父”,不如喊我“摇滚孙子”

崔健向来是个有话直说的人,在录制现场,他就一度把现场导演堵得说不出话来。每当邀请崔健上台时,导演都会介绍称:“下面有请‘摇滚之父’崔健登台!”然而崔健对这个称呼非常不感冒,忍了几回他终于忍无可忍:“你当着我的面不要说出来好吗?你可以叫老崔,你

可以在任何地方说我是‘摇滚之父’,但是在这个节目上不要叫我‘摇滚之父’,求求你了,你叫我‘摇滚孙子’都行!”

“我觉得大家并不需要这样称呼我才知道是我,大家可以叫我‘老崔’,哪怕是‘崔老师’,但总比‘摇滚之父’对我来说干扰少一点,每次这么叫我都觉得

特难受!”虽然崔健不喜欢人家喊他“摇滚之父”,但碰到欣赏的歌手,他也愿意献出这个令他烦恼的头衔。比如面对33岁仍待字闺中的谭维维,视她如女儿的崔健直言“没找到合适的就不要嫁”,但如果谭维维能够找到爱的人嫁出去,“我也愿意当一个‘摇滚岳父’”。

崔健避谈刘欢、林忆莲推荐的歌手,炮轰“虚假音乐”

在首期节目中,作为华语乐坛学院派、流行派和摇滚派的核心代表人物,刘欢、林忆莲、崔健三位巨星推荐人将同台飙歌,如此“三强合体”的盛况即使在央视春晚中也曾出现过。

崔健对摇滚的专注让他台上三句离不开摇滚乐,许多观众好奇他是怎么看待刘欢、林忆莲推荐的歌手的?崔健

坦言对有些歌手他不熟悉,他是没有权利去指摘的。谈及现在的电视节目上一些对音乐的虚假处理,比如假唱、假演奏,崔健非常愤怒。他认为正是这些虚假音乐让电视在年轻人中失去了可信度,“我希望通过我们的到来,把电视音乐栏目做得更高质量、更真实一些”。

摇滚乐究竟能不能在电视上生存?

“摇滚乐出现在电视里引起很多人的怀疑,有些人认为摇滚乐进入电视不可能改变电视,反而肯定会被电视改变。”他对《中国之星》却格外有信心,“我们面临的团队是中国最好的电视音乐制作团队,根本就不存在满足不了我们技术要求的问题。他们这么支持我们,我们没有权利不来,或者说不去做这件事儿”。 婧怡

沈腾马丽出新作

张磊献声《一念天堂》

第四季“好声音”人气学员张磊凭《南山南》火了之后,已经敲定将在“沈马组合”(沈腾和马丽的喜剧组合)新作《一念天堂》中献声主题曲,这也是张磊首次为电影献声。金志文将为该片演唱片尾曲,两代“好声音”学员齐聚《一念天堂》。

张磊表示:“这个片名很吸引我,我本身就喜欢喜剧,特别是这种富有哲思、令人笑中带泪的。”导演张承说,《一念天堂》完全不同于《夏洛特烦恼》,影片是为“沈马组合”量身定做的,并且在两年前已经完成了剧本,是“一部偏黑色的喜剧”。该片将于12月31日上映。 欣欣

郭靖宇拍《射雕英雄传》

黄蓉、郭靖要海选

日前,新版《射雕英雄传》在京举行启动仪式,郭靖宇以监制的身份到场。最受关注的男女主角郭靖、黄蓉人选,郭靖宇希望通过真人秀来选拔新人出演。

由于此前郭靖宇几乎每部戏的男主角都是弟弟杨志刚,对于郭靖的扮演者,他给观众吃了定心丸,表示不会请明星演郭靖、黄蓉,“因为熟脸的话不管是谁,观众都能挑出毛病,连人品都挑”。他也不想因演员片酬付出太多制作费,“我们是土豪,但付不起千万片酬。我们没有内定,没有黑幕,也没有潜规则,就是希望选用新人来演”。 宗子凡

《饥饿游戏》终结篇上映 好人死了一大批 等呀等,“大表姐”终于等来幸福

昨天,影响了90后、00后的“饥饿游戏”系列终结篇《饥饿游戏3:嘲笑鸟(下)》在郑州上映,动作场面比前三部更下血本,“大表姐”詹妮弗·劳伦斯饰演的凯妮斯经历让人揪心,除了目睹亲朋好友一个个丧命,也更深刻感受到人心之坏。不过,好消息是,“饥饿游戏”最终结束了,而且凯妮斯找到真爱结婚生子获得幸福。 郑州晚报记者 崔迎 实习生 王世瑾

动作场面比前三部更下血本

《饥饿游戏》系列电影改编自苏珊·柯林斯同名小说,该系列前三部电影的全球总票房超过23亿美元,早已成为现象级电影。

3年来观众已经对《饥饿游戏》讲述的施惠国虐待其管辖内12个区的人民的故事非常熟悉。如今该系列迎来完结篇,凯妮斯与队友潜入施惠国暗杀斯诺总统,全程透过摄像头监控的斯诺,把凯妮斯暗杀小队行走的路线变成“饥饿游戏”战场,比如把建筑群瞬间封闭,再灌入疑似沥青的液体想将他们淹死。整个过程中凯妮斯不少队友伤亡,战况非常惨烈。

该系列前三部的动作场面,不少是通过凯妮斯展示射箭技术以及其他选手肉搏厮杀来展示,如今完结篇的动作场面无疑大型了很多,当然,还是有保留凯妮斯的箭术,最终射出去的

一箭,为她换得平静的生活。

影后级的表演撑起文戏

完结篇的故事中除了继续展示真人秀、媒体宣传能对事情造成多大的影响外,还探讨了人一旦被愤怒、被权力迷失了本心,能可怕到什么程度。

扮演凯妮斯的詹妮弗·劳伦斯有不少面部特写镜头,她光靠脸部细微表情的变化,就能将凯妮斯复杂的内心状态呈现给观众,这位90后奥斯卡影后的表演实力相当强大。此外,扮演科恩的奥斯卡影后朱丽安·摩尔也将野心家演得非常传神。奥斯卡影帝菲利普·塞默·霍夫曼在演完结篇的过程中逝世,完结篇中他扮演的普鲁塔什有一些戏份,最后没演完的部分,片方修改了剧本,改成普鲁塔什给凯妮斯写了一封信,然后由伍迪·哈里森扮演的黑密曲念出。这样的告别方式,也让影迷感到唏嘘。



电影《双筒望远镜》首映

昨天,少儿系列电影《双筒望远镜之兔子的朋友是乌龟》首映仪在奥斯卡升龙影城举行,编剧孟宪明、总制片人周志跃等主创人员集体亮相。

该片根据剧作家孟宪明获奖小说《双筒望远镜》改编而成。影片在郑州实景拍摄,演员全部是来自各个学校的普通学生。那些平时在老师和家长眼里调皮捣蛋的“熊孩子”们,实现了演电影的梦想。孟宪明称:“电影将儿童的好奇心与想象力用全新的形式展现出来,对于培养孩子的探索精神有着积极意义。影片计划拍摄20部,完成后将成为中国电影史上最长的儿童系列电影。”

郑州晚报记者 范光华 李佳露