

新郑历史文化名人之高拱 一代名相高拱



皇帝赐予高拱的圣旨

皇恩敕造鉴忠堂 亭旨胡同生荣光

在新郑市黄帝故里景区南侧,一座穹窿拱形二层古楼建筑映入眼帘。新郑市博物馆馆长杜平安告诉记者,这就是鉴忠堂宝谟楼,它是新郑旧城区唯一保存的明代建筑,民间又称接旨楼或接旨亭。原先楼面阔3间8米,进深7米,高约10米。墙身和券顶均用青灰砖以白石灰粘砌。屋顶歇山,绿色琉璃瓦覆盖。檐下斗拱,正面辟一高二米、宽1.3米的大门,门框下设石门墩。历经半个世纪,上层的宝谟楼已遭毁坏缺失,仅剩底层的鉴忠堂静静地竖立在那里。

“说起宝谟楼,就得先从高拱老说起。”杜平安告诉记者。

据史料记载,高拱于明正德年间生于新郑,出身宦宦世家,17岁魁于乡,嘉靖进士,曾任吏部尚书、文渊阁大学士,隆庆时为首席,万历时为顾命大臣,是明朝中后期杰出的政治家、思想家和改革家。据老辈人讲,高拱老自幼聪颖异常,“五岁擅对偶,八岁诵千言”。虽官堂之高,还是处江湖

之远,都体恤民情,更不忘家乡父老。

据记载,当时高拱老上书请旨:自祖父起三代人先后多次蒙受先皇和当今圣上的垂爱与封赏,受赐封的圣旨、金银绸缎、珠宝玉器物品未敢擅自享用,因积聚日多,现无妥当地方管存,又恐损坏对上不敬,祈请圣上恩准在高家一闲置空地建房,储放御赐物品,供后人敬仰。皇帝御批准建,赐银两,并亲笔题名“鉴忠堂”。

在新郑市原东街向北过向阳街西拐,还有一个亭旨胡同。杜平安介绍说,隆庆年间,因和首辅徐阶政见不和,高拱称病归家静养。朝中诸事,隆庆帝依旧请高拱拿主意,就不断有圣旨送达新郑,高拱老跪接圣旨的街面被时人唤作亭旨胡同,一直沿用至今。新郑市博物馆现在还珍藏有皇帝赐予高拱的圣旨。

站在宝谟楼前,高拱老旧日恭敬接旨的肃穆场景似乎就在眼前闪现。回想这条充满神圣和荣耀的小胡同过往的繁盛,令人凭生无限敬仰之情。



高拱

高拱(1513年~1578年),字肃卿,号中玄,河南新郑人。明嘉靖、隆庆时期著名的思想家和政治家。嘉靖二十年进士。明代中极殿大学士兼吏部尚书,内阁首府。著作有《高文襄公集》。

在新郑,提起一代名相高拱可谓妇孺皆知。至今在当地仍保留着建于明代的鉴忠堂宝谟楼古建筑,八卦洞、亭旨胡同、仁义胡同等与高拱相关的历史佳话也被当地人广为传颂……昨日,记者来到新郑市区东街,领略倾听明朝一代名相高拱的传奇故事。

记者 杨宜锦
新郑播报
巴明星 王保健 文/图

智建八卦洞 免粮救乡邻

从新郑市区的商业步行街沿东街向西走约100多米路南,就曾是远近闻名的八卦洞。当今,虽然八卦洞的建筑已不复存在,但50多岁的高拱文化研究会副秘书长高鸿宾对流传下来的高拱与八卦洞的故事仍记忆犹新。

他指着周围一块空地,这里原来有仁义胡同、八卦洞和亭旨胡同等地,都是高拱老的故居。

据高鸿宾介绍,八卦洞本名澄心洞达观亭。相传高拱老有一次回新郑探亲,闻知久旱不雨、秋粮绝收、饥民流离,顿时心急如焚,情急之下向皇上奏陈灾情,请解万民于水火,免纳皇粮。在皇上要亲视灾情之际,当地既高兴又心焦:见驾之事无上荣耀,但县衙连拿出隔夜之粮都捉襟见肘,大兴土木建迎驾行宫更是让众人无计可施。高拱老慧心独到,提议建造八卦洞。不足半月,一座五丈长、三丈宽、三丈高,没有大梁但造型别致的两层行宫在县城东街南侧竣工。底层的澄心洞石基铺地,有3个门洞,根据八卦阴阳的说法,象征出三界外之意;上层是达观亭,四面设门,门窗隔扇高大明亮。整个宫殿券洞拱形,不用梁椽,暗喻免梁(粮),造型精巧新颖。底方顶圆,官分八室。正中大拱殿意为天,后侧小拱室寓意为地。两端六室:水、火、雷、山、风、泽呈“工”字形拱拱相套,左右逢源,浑为一体。因澄心洞达观

亭的设计灵感是从阴阳八卦所得,民间又称八卦洞。

皇上来到行宫,对外圆内方、斗拱相连的精巧设计和内部尽显中原特色和风土民情的陈设赞不绝口。高拱老借龙颜大悦之际请奏:“万岁看这大殿结构如何?”如若顺口说出:“造型独特,只是没梁。”高拱便跪地谢恩,新郑也免却年贡皇粮。但身后大臣张居的低声提醒,让皇上顿然醒悟,幽默道:“此殿风格迥异,妙趣横生,只是缺少了横棍。”听闻此言高拱大失所望。皇上念及灾情实况,还是免去新郑一年的皇粮。之后,人们为缅怀高拱,便把他的画像供奉在八卦洞中。虽然八卦洞于20世纪50年代已拆除,“风沙前面刮,朝廷后面跟。明知没梁殿,却说少横棍”这首民谣至今仍在高拱老传唱。

当问及仁义胡同名字的来历时,高鸿宾告诉记者,早先这里住着高、刘两家人,因盖房挖地基两家起争执并对簿公堂。高家一封家书将事情原委告知高拱老。高拱在回信中规劝家人:“千里捎书为一墙,让出一墙又何妨,万里长城今犹在,不见当年秦始皇。”高家见信后即便让出了一墙(过去的墙约70厘米宽)之地。看到宰相家人此番退让,刘家也主动让出一墙之地。高拱老的仁义之举让两家人化干戈为玉帛,也生发了这段百年佳话,从此也就有了仁义胡同。

四门出殡身后事 阁老坟前人敬仰

高拱一生30多年的政治生涯中,勤政革新,清正廉洁,任人唯贤。晚年因受诬陷被罢官,回八卦洞故居闭门著书立说,留存有《问辨录》《春秋正旨》《高文襄公集》等著作。后来冤案得以平反昭雪,追赠太师,谥文襄公。高拱老的一生充满了传奇故事,辞世后也不例外。

据当地老辈人说,在高拱老死后,都想着陪葬品必定很丰厚,不少盗墓贼就蠢蠢欲动。为提防盗墓,高家人就抬着四口棺材从新郑的4个城门同时出殡,迷惑众人。这就是当地传闻已久的“四门出殡”。

据《新郑县志》记载,“阁老坟”在新郑县城西北二里地,约有30亩地大。高拱陵园内由南向北有石坊和拱形大门楼,门前有一对石狮把门。二门内神道两

侧立有石猴、石羊、石猪、石兔、石马、石人等仪仗,左右有厢房。神道直通“明三暗五”的大殿,殿后60米有墓冢,冢前种有“五龙捧寿”的5棵柏树。整个陵园,肃穆庄严。遗憾的是,陵园建筑早年已遭破坏,如今空留庞大的黄土墓冢静立在瑟瑟寒风之中,似乎在低诉着高拱老生前的辉煌过往。

1982年,高拱墓被列为新郑县文物保护单位;2008年,被列为河南省重点文物保护单位。

据当地人说,高家族人为了便于给高拱老看守陵园,便就近的村子居住,久而久之,该村也被改称为阁老坟村,直至今在。

历经半个世纪,叱咤政坛、美名远扬的高拱似乎已渐渐淡出人们的视线,但是“高拱老的秤没星”“雄才高拱调侃严嵩”“歪核枣儿皇封贡品”等关于高拱的富有传奇色彩的传说依然在新郑大地滋养着一代又一代人,常说常新,经久不衰。