

坐禅谷游记

今年10月3日,我到浙川县的坐禅谷游玩,坐禅谷位于河南浙川县仓房镇西北部的峡谷风景区,被誉为丹江明珠、仙境灵谷,靠近浙川丹江口水库西岸,景区因唐朝的国师慧中和尚常带领弟子在此静坐参禅得名。

从仓房镇出发半个小时便渐渐入山,公路蜿蜒盘区而上,公路一边是峭壁,上面散落着树木,即使入秋了,青草依然是绿绿油油。公路另一边是丹江小三峡,丹江小三峡虽无长江三峡之险,却颇有几分玲珑幽深之秀美,怪不得古代著名诗人游览此处后写下众多诗集,如“上有万仞山,下有千丈水,苍苍两崖间,阔峡容一苇”。

一路随着如此美景我们来到了坐禅谷的售票处,买完票,我们来到第一个景点——佛光瀑,溪水从山上飞流直下,形成

一道雨帘,长达110米,高达20米。瀑水是自然形成了“绝壁东西对峙,惊涛左右交飞”的奇观,神奇之处在于:晴天,上午从下方,下午从上方,均可看见彩虹伴人行,人随佛光走的彩虹。走过一座石拱桥,就来到了“莲花瀑”。莲花瀑之所以叫做莲花瀑,是因为山上凸出一块水锈石,像一朵盛开的莲花。山上的泉水飞泻下来从“莲花”上流下来,像一个碗扣在地上。“真美啊!”我情不自禁地感叹。

离开莲花瀑,来到“中南地区最大的水锈石群”千佛崖。千佛崖上的各个佛像,从左到右看都形态不一,千姿百态,有的在念经,有的双眼微闭,有的在睡觉,有的双手高高举起……这都是大自然巧夺天工的杰作。千佛面壁崖,仿佛被一把巨斧将山谷劈开只留下一条容着两个人

并排通过的步梯,旁边是一条小溪,伴随着游客一齐下山,山上的水随着面壁崖落下,有些水珠随着山崖流下,有的却像断了线的风筝,自由飘落,人走过仿佛在雨中漫步,美不胜收。

出了面壁崖,我来到了通天洞,从坐禅谷底通往青龙山的半山腰处,有三个天然石洞,左右两洞皆为四穴,右洞常有泉水渗出形成小溪,中间的洞就像竖井直通山顶,大约有三百级石阶,这道路奇险,我必须打着手电,抓住铁链才能攀到山顶,洞中还有几处须转一下才能通过,听人称,这叫转运台,还留下一句小诗,“天然奇窟通九天,一生转运通天洞”。

这里的景观令我无比震惊,震惊之余又不得不感慨大自然的鬼斧神工。

龙门实验学校 李亚楠
指导老师:姬未峰



人为什么要善良?

喜欢在闲暇的时间翻翻知乎,近来“你在意别人的看法吗?”吸引了我的眼球。说实话,我不例外,和大多数人一样有着共鸣:我是很在意别人看法的那种人。

有一条长长的内容很吸引人,大致内容是说,有人因为特别在意别人看法,下雨天出门游玩时想帮助乞丐撑伞,就询问朋友,想从他们那里得到一丝行善的鼓励,“要不要过去给他打一下伞?”“不用了吧,大家都没有人去,雨很快就停了。”没有得到朋友的鼓励,他就放弃了实施帮助。

后来,那场雨在他心里下了很久。他反省:为什么有这个想法却不去做,只是因为大家都不去吗?因为怕别人觉得自己做法傻,还是因为害怕做出跟大家不一样的举动。说到底,还是因

为他太在意别人看法。

其实我也一样,常常想去帮助那些跪在地上磕头乞讨的老人,却听见卖红薯的大妈说:“都是骗人的,他们赚的可多了,有的乞丐下班都开车回家。”然后我就犹豫了。

行善,本来是一件随性快乐的事儿,什么时候开始变得如此沉重。这个世界上有不少坏人,更有许多好人,当适时付出善意,也接受别人的善意。当我们在意他人眼光,空有同情却无作为的时候,内心难免愧疚,会觉得在背叛真实的自己。当将这些想法和善意化为行动时,那种轻松感和满足感则不是别的事物能代替的。

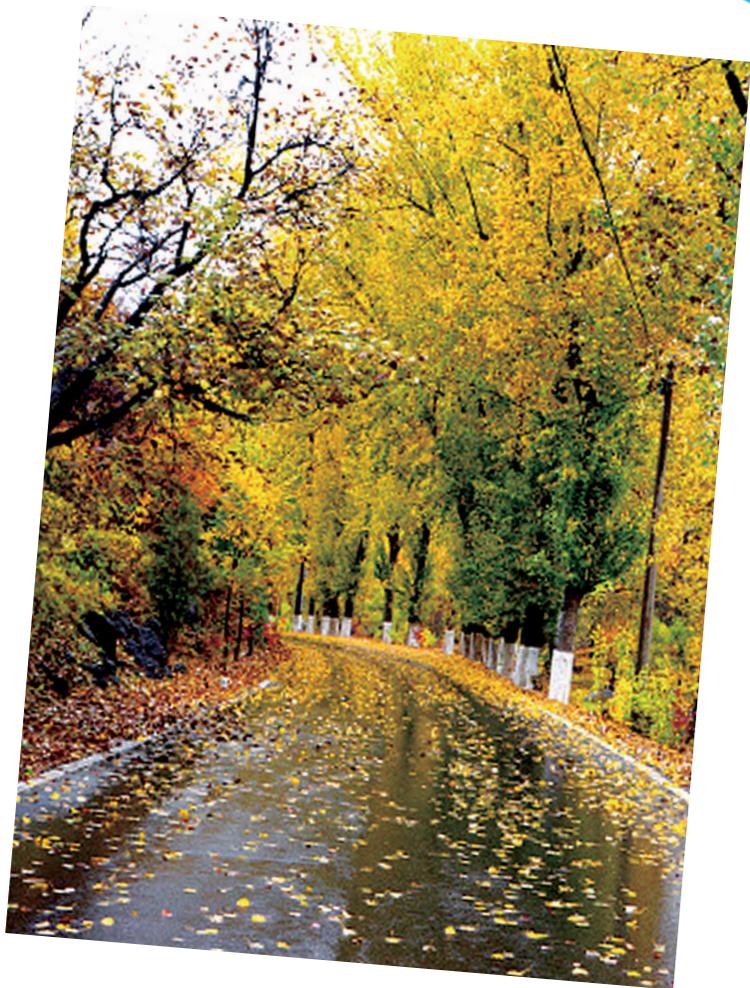
如果你这样想,就请这样去做吧!不论是行善还是梦想,但行好事,勿问前程。活的问心无愧,开心自在就好。

芦萍

慢些,留下你的声音

在纷繁复杂的世界,其实我们最渴望内心的平静与安宁。喝喝茶、聊聊天,讲述一段属于自己的故事。十分欣喜地与孩子成长,慢下脚步陪伴父母的感触可以来唠嗑;搁置烦恼愉快旅行,所见所闻心生感悟可以来分享;有种回忆、有种想念盘旋已久,想对谁说心里话,可以在这里留下印记……

您的稿图请发送到邮箱:gjlxuanchuan@126.com,留下内容+社区+姓名+联系方式。凡是稿件见报者,均可来办事处领取一本精美图书,来吧,我们在这里等你……



秋雨梧桐

秋天的雨自古就是文人骚客言愁之物,秋雨有如此意境倒得感谢秋日萧条的景物和观者充满萧条的心。

无尽的愁丝化作了绵绵细雨夹杂微微寒意流回人们的心田,使离人落泪,让异客伤情。仰天长啸,想赶走胸中的郁闷,却尝到了秋雨的味道,咸咸的,不禁埋怨秋雨为何如此不解风情,闹得人心碎是何意图?下雨时空气中弥漫的清新的芳香,就像自由的味道,清澈明朗。听,雨滴的声音——有时跳跃,有时低沉,有时沉重……当雨滴落下时,周围的一切似乎会变得很静。我喜欢这种感觉,打开窗户,让风吹拂着发丝,听着窗外的声音,心境会因此变得空明。此刻,

我找到了属于心灵的宁静。

写到这里,想到了稼轩那首《丑奴儿》:“少年不识愁滋味,爱上层楼,爱上层楼,为赋新词强说愁。而今识尽愁滋味,欲说还休,欲说还休,却道天凉好个秋。”雨中漫步也许是很傻的,仔细体会却也不失一种享受。

“春风桃李花开日,秋雨梧桐叶落时。西宫南内多秋草,落叶满阶红不扫。”无意间看到了一棵光秃秃的梧桐树,满地落叶被秋雨摩挲地沙沙直响。渐渐地,梧桐似又长出了新叶,在雨水的滋润中慢慢地绿了。梧桐树恢复了生机,摇摆着绿得耀眼的枝叶和秋雨一同欢呼。好景不长,梧桐树的叶子开始变黄了,枯萎了,被秋雨打

落。我的心不由一紧,难以接受这转瞬的变化。正值伤神,梧桐芽又悄然冒出……叶生叶落间我仿佛明白了什么,看那棵树的心也变得平静了许多。

秋天的心是愁苦的,也许只是因为秋天!冬天来了,春天还会远吗?那么,秋天到了,只要走过冬天,还怕春天不会来吗?秋雨亦有声,只不过那不是失意的凄诉,而是希望的赞歌!

人的一生总有不如意的时候,只要不在失落中沉沦,努力一搏总会看到希望的曙光。

王燕