

过年好

《过年好》提档2月1日 打响春节档第一枪

赵本山等百名明星提前贺岁

将欢乐献给即将回家团圆的中国人



《过年好》不得不看的理由

★ 还有众多明星等你去影院认领

在“百星报喜”版先导预告片中,赵本山、闫妮、热依扎、炎亚纶、大鹏、周冬雨、文章、梁静、张译、东北F4等大咖们粉墨亮相,各使搞笑绝活。但片方说,这还只是本片明星的“冰山一角”,还有众多明星

等着你去影院一一认领呢。作为一部全明星阵容的春节档电影,《过年好》以接地气的方式表现国人的喜乐生活,从里到外洋溢着浓浓的节日氛围,这些因素使该片成为迎合市场趋向的“爆款”电影。

★ 赵本山、闫妮的对手戏充满喜感

在片中,赵本山、闫妮、热依扎饰演一家三代。西北“佟掌柜”和东北“刘老根”在片中是一对冤家父女,两代人的隔阂,各种观念的碰撞,使得赵本山和闫妮的对手

戏充满了喜感。预告片中本山大叔寥寥几句,“要想留住男人的心,必须留住男人的胃,否则就得废”,“明年是啥年,明年是明年”,就让现场嘉宾集体捧腹,大呼过瘾。

★ 年年春节给观众送去阖家欢乐

谈起《过年好》的创作初衷,导演高群书说,赵本山是最容易勾起大多数中国人对年的情感爆点,高群书说,作为一部真正意义上的开“春”喜剧,《过年好》更集合南北笑料,将00后和50

后观众都一网打尽。高群书表示他看中的是《过年好》这个主题里的“合家欢”、“合家暖”、“合家笑”的内核,希望打造“年”品牌,年年春节给观众送去阖家欢乐。

今年春节档电影市场格外热闹,既有神话电影《西游记之孙悟空三打白骨精》,也有周星驰导演的当代神话《美人鱼》,再加上全家欢的动画片《功夫熊猫3》和《年兽大作战》,以及喜剧动作片《澳门风云3》,类型非常多样。

原定大年初一上映的春节档贺岁电影《过年好》昨日宣布提档到2月1日,主演赵本山与闫妮、热依扎、炎亚纶、大鹏、于和伟、梁静、买红妹、姚晨、周冬雨、俞飞鸿、陈赫、张歆艺、袁弘、沙溢等百名明星向全国人民提早拜年。

郑州晚报记者 崔迎 实习生 王世瑾

《过年好》被赞是欢暖喜剧电影

电影《过年好》讲的是祖孙三代人的代沟问题。赵本山出演的独居老人只有逢年过节才能见到“北漂”的女儿和远在美国留学的外孙女。盼星星盼月亮盼了个团圆,没想到啼笑皆非的故事也就从这团圆开始展开了……

《过年好》1月26日在北京举行首映后大获好评,被赞是欢暖喜剧电影,不少院线呼吁提前上映预热春节档,影片虽由“春晚小品王”赵本山主演,但观众表示“并非小品电影,而是一部走心的喜剧”。不仅赵本山在片中的屡屡金句,总把观众逗乐,而且还笑中带泪引发观



众对亲情、年味、家和团圆等多方位思考,许多85后说,看完电影,保证最少一周不犯浑。

片方表示,考虑到影片反响热烈,加上不少院线呼吁提前上映预热春节档,片方宣布将档期提前到2月1

日。之所以选择这一天,是因为在民间,过了腊月23就正式进入春节,并且2月1日前后也是回家热潮,《过年好》将欢乐献给即将回家团圆的中国人,预祝大家回家的路不堵车、不堵心、一切顺利。

■ 连线导演高群书

赵本山演的怎样?“是影帝级!”

一个是以《征服》《东京审判》《风声》成名的电影导演,一个是能把悲剧演成喜剧的小品王,看似完全不搭界的高群书和赵本山,联手打造了这部春节档贺岁喜剧《过年好》。

谈到请赵本山出山,高群书坦言:“首先他应该对我这个人比较信任,他说以前看过《征服》,觉得拍得不错。再者他觉得这个题材挺新鲜,不是个纯喜剧,比较严

肃。他到现在这个岁数,也会想一些有的没的事情,开始他还挺犹豫,后来我去了东北一趟,吃了顿饭,把我整得挺感动。”

至于赵本山曾评价自己的表演“都不会演戏了”,高群书说“那是开玩笑”:“他哪里是不会演戏,他要是不会演戏,中国就没几个会演戏的了。他这个人比较爱幽默,抖包袱呢。他的表演之中,承载了他多年的人生感

悟,体现出来他对七旬老人的一种把握。本山他是57年的,还不到60岁呢,电影里他演70多岁的李老师,绝对是一个古稀老人的感觉。这种东西不是光靠演就能出来的,他已经进入了一种境界,我觉得他的表演是影帝级的,我也当过电影节评委,这话我敢说。”高群书还表示:“表演风格上我不确定,如果说有可能,我一定报送金马。”

南北喜剧之王碰撞?“我有信心!”

来自东北的“小品王”赵本山出山贺岁,打香港来的“喜剧之王”周星驰也没闲着,他将在大年初一推出新片《美人鱼》,一时间四海翻腾、五洲震荡,业内甚至流传着《美人鱼》已经有了20亿元的票房保底。不过面对来势汹汹的星爷,高群书却显得坦然自信,他依然用“吃”化解了这个焦虑。“春节档的四部电影,另外三部导演《美人鱼》的周星驰、导演《三打白骨精》的郑保瑞、执导《澳门风云3》的刘伟强,他们

都是香港导演,属于南派,唯独《过年好》的导演是内地的,演员是内地的,故事也是接地气的,和他们差异特别大。我这么一比较反而有信心了。”

“打个比方,我们每天出去吃饭,整天大鱼大肉的,但轮到自己选择去吃顿喜欢的时候,你可能会吃碗小面,或者大锅菜,也许是涮羊肉,不会去吃鲍鱼鱼翅满汉全席,那些表面的虚华只是用来做场面的。街边吃碗小吃,买个包子,才是最舒心的事情。这么一想,我

对《过年好》就有了信心,这部电影会让观众们很舒服。”

“现在春节放的那些都不叫贺岁片,都是打来打去的,只是通过大手笔把气氛搞热,那不叫贺岁。”高群书谈道,“所以我就特别想做这样的电影,我觉得春节嘛,得有贺岁片,贺岁最根本的得贺。”高群书认为,“《过年好》的外壳是喜剧,但内核讲述的是家庭伦理。对中国人来讲,过年就是要把所有问题解决,顺利进入新年。”