杨卫萍

校对:

618是什么?它是一个门牌号,也是郑州全媒体设在全国两会河南代表团驻地的新闻会客厅。 这里每天约见重量级的两会嘉宾,这里是郑州报业集团的新闻"后厨",呈现了一道道做好的菜,而做菜的过程, 新闻会客厅的一线记者们却从未对你讲,今天您坐,我们来讲给你听。

# 来,一起听听618幕后的故事

它是郑州全媒体设在北京的全国两会新闻会客厅 重量级嘉宾采访、河南好声音都是从这里向世界发出



中原网记者陈玺坐在地上用手机拍摄视频

# 或趴或坐只为拍照片

你可能不知道,为了捕捉到 代表们接受采访的精彩瞬间或 者抓拍几张称心的花絮照,郑州 日报摄影记者宋晔和郑州晚报 摄影记者马健有时趴倒在地板 上完成了创作。

你可能不知道,用手机拍摄 视频的中原网记者陈玺,为了保 持手机拍摄的平稳性,一个姑娘 家索性坐在了地上,拍摄全国人 大代表张泽群。

你可能还不知道,镜头前总 是端庄秀丽的郑州电视台主持人 米娜,面对不合身的出镜服,身上 夹了多少个金属夹子,为了配合 机位,她脚下踩着沙发垫子。



午休时间,大家已累成-

# 明明可以靠颜值,却偏偏要靠才华

其实,早在出发前,郑州报业 集团制作的H5《庞大世界里,我 们愿成为微小的光》,展示了郑州 报业集团赴京参加全国两会的阵 容,一经推出就惊艳了媒体圈。 可能你要问了,那些女神去哪儿 啦?如今她们切换了"模式",由

颜值担当转向了实力派,明明可 以靠颜值吃饭,却偏偏要靠才华。

于是,这群女记者们放弃了形 象,素面朝天,追着代表要微信号,在 厕所外"抓"代表,哪怕在她们的节日 "三八妇女节"依然窝在10平方米的 618会客厅访问女代表、写稿。

## 体力篇

## 锤炼出来的大力士

灯光要怎么摆,桌子要怎么 放,沙发要怎样挪,每天他们都像 搬家公司一样,把新闻会客厅的 物件来来回回地摆放,来得次数 多了也就有了家的感觉。

一台专业摄像机的重量是20公 一个摄像架子的重量是5公斤,一 台单反相机的重量是1.5公斤。肩\_ 扛一台,手里扶一台,这是郑州电视 台摄像记者小武经常干的事。

又比如,因为演播室条件所 限,大部分记者在这个房间敲稿

子时,没有桌子可以支撑,只好将 笔记本垫在腿上,然后踮起脚尖, 身体前倾,头部朝下,一会儿腿酸 了,一会儿脖子疼了,一会儿手酸 了,这就是辛勤的"码字员"所必 须适应的工作环境。

618呈现给你的不仅是视觉 文字上的静态,还有热闹、感 动、活力和享受,618的故事还在 继续,这群从郑州风尘仆仆赶来 的姑娘小伙子们会让你看到更多

郑州报业全媒体新闻中心全国两会记者 裴蕾 徐刚领 马健 苏瑜 宋文雅 谢君锐 肖雅文 陶莎 闫佳佳 北京报道

## ■记者手记

## 这里没有新闻竞争 只有合作与相惜

对媒体而言,每年的全国两会都如 一场只能赢不能输的大战役,是赢得 媒体品牌传播力、影响力的关键。然而 与外界想象不一样的是,媒体之间新闻 竞争的背后,更多的是合作与相惜。

在河南代表团驻地河南大厦内,河 南日报报业集团、河南广电集团、郑州全 媒体被称为驻会"三大集团",报纸、网 络、电视、微信、微视……在对两会的报 道中,各大集团竭尽所能,通过多种形式 借助多种产品积极参与报道,提升媒体 关注度和影响力。"战场"的激烈程度堪 称"肉搏":老总们将总编室搬到前线, 坐镇指挥,细细斟酌每个选题,调动前 后方协同作战:记者更是冲锋陷阵,争分 夺秒,奔波于各个代表团,逮到心仪的代 表或委员,哪怕只有一分钟的谈话时间, 也希望得到最佳、最好、最圆满的答案。

"战场肉搏"的背后却充满着尊重和 情谊。代表团分组讨论中,有记者忘带 笔或忘带本,这时周边同行都会毫不犹 豫地翻包找出一支、找出一本,递到手 里;记者的笔记本电量时不时亮"红灯", 这时身旁距离插座稍近的同行会主动给 换换位置……因为我们深知,只有媒体 的合作和融合才能实现共赢,才能打造 出更具传播力、引导力、影响力、公信力 的新闻作品,让两会精神深入老百姓心 中是我们共同的目的和心愿。

醉氧之都海南白沙邦溪,原生态山湖 泉共享,天然温泉入户,毗邻高速高铁,品 牌成熟大盘!团购更优惠!(看房团周周发)

3980元/m′起

可贷款 400-157-0809







《身边》客户端

一维码,获取两会最

郑州全媒体,郑州田家,郑州晚载



中原手机报 看看河南 蜻蜓旅 河南



中原网 两会假道团队



