

每个人身边都有那么一些人,让人感受到热心、有趣或者是特别,而他们也总会拥有着一些不为人知的背后故事和温暖情怀,你能看到的,或者你看不到的。在咱自己的报纸上来一起聊一聊老邻居、好街坊,别让那些点点滴滴,如金子般的光芒都被生活湮没了。

如果认识这样的人,可以电话与国基路街道文明办联系,请致电 65692856;如果您想写写他们,可以将稿图发送到邮箱: gjlxuanchuan@126.com,并注明姓名+联系方式,稿件见报即可领取一本好书噢。

一身扎实童子功,一手漂亮“轮指”技法,会弹唱、会排戏 53岁的“琵琶女神”王娜“退休比上班忙”



琵琶被称为“民乐之王”“弹拨乐器之王”“弹拨乐器首座”。您身边有会弹琵琶的吗?应该没有吧,学琵琶得人数量少得可怜,只有学钢琴人的百分之一。

原因在哪里?它太难学了,仅是打基础都需要数年的时间。

53岁的王娜拥有一身琵琶弹唱童子功。标致的鹅蛋脸,圆圆的眼睛,精气神儿十足的短发,虽没有上过大学,在这知天命的年纪里,她却带有一种“腹有诗书气自华”的气质。这个与琵琶有着无限渊源的女人,举手投足自成一番别样曲调。

记者 王翠 文/图

出生于艺术家庭,从小练就琵琶童子功

美丽的王娜出生在许昌影剧院,也是在这个剧院长大的。母亲是小提琴、扬琴乐手,父亲是戏剧导演,这是一个真正的艺术家庭。从懂事儿的时候,王娜就天天看着母亲弹琴、父亲排戏,耳濡目染下自然也走上了艺术这条路,9岁时开始练习琵琶弹唱,“拉小提琴会掉松香粉末,比较脏,琵琶弹起来会比较美,所以母亲就让我学了弹琵琶”。

小时候的王娜学习琵琶也跟现在孩子一样,天性爱玩,不喜练习,被父

亲硬逼出来的。学习的过程枯燥乏味,为了练习指法、练习稳定性,真可谓冬练三九、夏练三伏。下着大雪的冬天,父亲让王娜搬着凳子坐到屋外练琵琶。她穿着军大衣哆哆嗦嗦地拿着琵琶开始练,结果手练得皮开肉绽,“我哪会啊,最恨的就是父亲了,哈哈”,回忆起当时的苦,现在她却是笑着说。

王娜打下了扎实的琵琶童子功,指尖却因此起了满满、厚厚的茧,“琴弦是钢的,非常锋利,滑指手破了流血后长出来茧子就好了。”

会唱、会弹,还会排戏,王娜令小伙伴们惊呆了

从小学习,让王娜在同学中脱颖而出。初中时候,学校都会有宣传队伍,学习《白毛女》《红灯记》等样板戏。王娜不仅琵琶弹得好,还会排样板戏。由于从小看父亲排戏,流程、内容、重点她早已经心中有数,给学生排戏自是小菜一碟,就这样既会唱戏、弹琵琶,又会排戏的王娜成为宣传队伍中的佼佼者。在舞台上,由王娜编排弹唱的《白毛女》选段,因太精彩学生们鼓掌都翻了天。

从学校毕业后,因王娜弹得一手好

琵琶进入了专业团体,在她从事了七八年专业后,突然感到非常厌倦,不想再干了,“也说不上为什么,就是不想干了”,为此她几次三番提出转行。1985年,这个会弹琵琶弹唱的人转行去了许昌市图书馆,每日只与书记打交道。“之所以选择图书馆,是想可以多读写字,增加知识量”。2013年,王娜从图书馆退了休。

在这期间,她只有因特别出访和电视台录制弹奏过两次,便再未动过琵琶。

一手漂亮“轮指”技法 退休后比上班还忙

退休后,王娜跟随儿子来到郑州,居住在家和万世小区。有一天,她散步碰到邻居聊起来天,原来邻居是个民乐队成员,得知她会弹琵琶后高兴得不得了,“会琵琶的人可不多啊,跟着我们一起玩吧”。由于王娜长期不练习,对琵琶生涩许多,回家后从箱底扒拉出琵琶重新调教后,又续上了琵琶缘。

由于王娜是琵琶童子功,拥有别人比不了的先天优势,稍加练习就可恢复60%的功力,而且指法也远超成人后学习的人,“你听过大珠小珠落玉盘的声音吗?非常快速且顺畅的嗒嗒声,这个声音指法就叫做‘轮指’,而这个指法从小练习才能弹得漂亮,成人很难练”。王娜现场播送了一

首她弹奏的曲子,让记者真实感受到了指法的美妙。记者回去后特地查了一下,原来“轮指”是琵琶中最基本、最常用,也最难学的指法,通常有这种说法:轮指学好了,琵琶就学会一半了。

因为这一身琵琶童子功被人发现后,王娜成了“香饽饽”,被各种民乐团体争抢,王娜也头疼了,“退休比上班还忙,去哪儿不去哪儿,我都顾不过来了”,现在只要有时间她都扎根在河南省老干部民乐团、国基民乐队、中原客家艺术团这几个团体。

2014年,王娜跟随中原客家艺术团出席了“2014‘两岸四地’客家山歌邀请赛”,自编自导自演的器乐弹唱《凤岗山歌唱五洲》获得了广东省文化厅颁发的银奖。

怀着孕,还在35℃的高温花棚温室里养护“红掌” “80后花匠”张会娟,这辈子就干这件事了



80后的张会娟是一个爱花的人。

她每天的工作就是与花打交道,听起来是不是很令人羡慕呢?凭着自己的热情,8年间,她成长为一名红掌养殖负责人。

记者 王翠 文/图

关键时期她怀孕了,预产期前一个星期才回家待产

没想到2011年12月份,张会娟被查出怀孕了。一边是单位新的红掌项目刚刚起步,正是最艰难最需要人的时候,一边是自己第一次怀孕,她没有多想,向单位隐瞒了自己的身体状况,依然坚持在红掌培育的第一线。

张会娟怀孕两个月的时候因为过敏,浑身痒得难受,又怕影响胎儿发育不愿意吃药,一晚上只睡两三个小时。直到怀孕6个多月时,她身上好不容易不痒了,又开始浑身疼,领导和同事们都劝她休息,可她总说:“现在咱们的红掌项目刚起步,我不放心,新来的技术人员不太了解情

况,我总要把她教会了才能安心休息啊。”

七八月份,温室里闷热异常,中午的时候甚至有三十五六度,就这样她一边忍受着怀孕的辛苦,一边依然坚守在温室养护红掌,直到预产期前一个星期才回家待产。休产假期间她还不忘往花房打电话,问红掌的生长情况,对出现的问题提出解决方案。

“我既然选择把花卉技术管理作为终身职业,就要把自己的理想、信念、青春、才智毫不保留地奉献给这庄严的选择,就像鱼儿爱大海,禾苗爱春雨!”张会娟常说。

迎接新挑战,成为“红掌”温室技术负责人

2014年,单位在距离市区将近30公里的基地新建了5000多平方米的红掌温室,张会娟成为迎接新挑战、肩挑重担的新温室技术负责人。

新环境,新的工作团队,她得一点一滴地从头开始,不同品种的摆放位置、一年四季光照的调节、温度和湿度的控制、肥料的大小等都要根据新的环境进行调整。从3月底搬到新基地开始,张会娟一点也不敢放松。

7月8日早上,起床时张会娟准备查看幼苗的时候,头晕目眩的感觉瞬间袭来,眼前一片漆黑,晕倒在了温室的苗床旁。医生说,“她这是累了,加上现在天儿也热,你们那温室湿度又高,让她好好休息休息”。醒来之后的张会娟只是休息了一会,又走进温室里继续工作,“这段时间对红掌颜色、质量是最关

键的,等过段时间再休息吧!”她说。每次都这样说,但却没见她真的好好休息过。

作为一名技术人员,她最被大家称赞的一点就是对红掌培育技术从不私藏。她经常利用业余时间给新员工讲解基础知识,还根据自己的培育经验,编写了“北方地区红掌栽培流程”“北方温室每个季节需要注意事项”及“北方温室每个季节相应解决方案”,对北方红掌的栽培管理提供了合理的建议。功夫不负有心人,公司的红掌因质量高、品种全引得众多客户抢购,红掌项目也受到了省市有关领导的高度赞扬。

张会娟对花卉培育工作的热爱,对工作的兢兢业业,赢得了干部职工的一致好评,曾多次被评为“先进工作者”“优秀技术员”等荣誉称号。

认真好学、兢兢业业,被领导“相中”挑大梁

刚毕业的张会娟还只是个22岁的年轻姑娘,正是爱美爱干净的时候,而她却选择郑州市林业科技示范中心扎根在花卉生产的最前线。刚接触蝴蝶兰的时候,张会娟没有想到要养好一株蝴蝶兰竟是比较想象中难很多,不同阶段的温度、湿度、水肥都有不同的要求。张会娟认真协助组长对蝴蝶兰的生长、病虫害防治、药品及各个阶段的肥料浓度进行详细记录,凭着扎实的基础知识,认真好学的态度,短短一年,她已经能够出色地掌握蝴蝶兰长成的全过程。

张会娟对工作认真负责、细心周到的态度不仅被同事们称赞有

加,单位领导也都看在眼里、记在心上。2011年9月,单位决定引进红掌新品种项目,需要一个专业技术人员挑大梁,这时候,领导们不约而同地想到了这个年轻却对工作兢兢业业的姑娘。

这是一个从零开始的新起点。张会娟对如何养好红掌全无概念,甚至最简单的上盆、基质处理、浇水都不是很清楚,单位也没有现成的资料可以供她参考。她每天埋在温室里认真观察、记录红掌的生长状况和用肥用药,每次参加红掌技术培训也都认真地听老师讲解并记了满满一本的笔记。