

得姓故事



为当今第77大姓,源于山东营丘

起源简述

姜太公之三子穆镇守营丘,遂以地为氏,人称丘穆。丘穆后人遂沿用丘姓,奉丘穆为得姓始祖,而姜尚则为丘姓太始祖。这支以地为氏的丘氏,是丘姓得姓最早的一支,史称丘姓正宗。至今已有近百代传人,遍布海内外几十个国家和地区,500多万人口,其中台湾有40多万。邱姓与丘姓同宗同源,在清代以前为丘姓,自清雍正为避孔子讳加邑旁而分为邱、丘二姓。所以早在南宋时钱塘儒生所编的《百家姓》中,便没有“邱”姓,只有“丘”姓。故丘穆亦为邱姓得姓始祖。

用根亲文化促进民族大团结

——访怡和集团董事长、中华丘(邱)氏宗亲联谊总会总会长邱家儒



传承血缘姓氏文化是时代赋予我们的责任

1953年7月,邱家儒出生在广东省海丰县陶河镇下家村一户农民家庭。家中兄妹七人中,他排行最小。在他的记忆中,17岁以前没有穿过新衣,也没有穿过新鞋,白天打赤脚,晚上踏木屐。1971年,吃红薯长大的邱家儒为圆自己儿时的英雄梦,踏进了军营,来到了河南。

1980年,邱家儒转业到了河南省外贸纺织品进出口公司,在改革开放的时代大背景下,邱家儒迅速完成了从军人到商人的角色转变。1984年,邱家儒被派往香港,如金鳞入海,很快在这片商机无限的金土地上将生意做得风生水起,为国家赚取了大量的外汇。

邱家儒对姓氏文化的关注,就是从那个时候开始的。思乡恋家是中国人共有的特性,改革开放以后,大批海外华人开始回国寻根祭祖,更多

的人却面临着不知道去哪里寻根问祖的困惑。从那时起,研修族谱的种子就在邱家儒的心里种下了。

1990年,邱家儒辞职下海,开创自己的事业。先后投资创办数家企业,经营范围涉及房地产开发、物业管理、酒楼、纺织品贸易等,成了名副其实的实业家。

“一个有剩余价值的人会常问自己为国家做了什么,而不应要求国家为自己做什么。当一个人的生活没有后顾之忧时,金钱对于他来说不过是一组无聊的数字符号,要使这无聊的数字符号化腐朽为神奇,就必须把金钱奉献出来,做一些对社会、对人类有意义的事情,为国家、为民族承担一点责任。”从一开始就热衷慈善的邱家儒虽然广行善举多年,但总觉得自己的人生还缺点什么。

《百家姓·起源故事》开机 第一集陈姓拍摄完美收官

于万众期盼中,郑州报业集团投资拍摄的、首部弘扬姓氏文化的百集电视剧《百家姓·起源故事》在4月16日开机了,耳边的掌声和赞誉声还未削减,昨日又从片场传来佳讯:第一集陈姓的拍摄已于前日顺利收官。

作为郑州报业集团进军文创领域的又一巨作,《百家姓·起源故事》在筹拍期间就得到了社会各界的广泛关注。霍青、倪大红等百名明星公益出演更是在演艺界掀起寻根问祖热潮,并得到海内外华人广泛响应。“谋女郎”张逗逗、喜剧大咖来喜等演员也曾先后到访剧组,热切地表达了自己想要参演这部姓氏文化巨作的愿望。开机以来,剧组怀揣着社会各界的关心与期待,如火如荼地展开了一系列的拍摄工作。

在前天第一集陈姓的收官拍摄中,一场突如其来的大雨为剧组带来了不小的挑战。在大雨的冲刷下,一件件整洁的衣服被一个个黑泥点抹黑做旧,一根细小的头发或许在画面上根本看不到,却被化妆师视为眼中钉……

第一集陈姓的顺利拍摄完成,意味着郑州报业集团投资拍摄的《百家姓·起源故事》与观众见面的日子又近了一步,也标志着郑州报业集团在传播中华文化、传承姓氏文化的道路上再创佳绩。 郑州报业全媒体记者 杨丽萍

4月9日,始祖山下,双泊河畔,丙申年黄帝故里拜祖大典隆重举行,在距离此100公里的洛阳故城偃师,一位饮誉海内外的爱国慈善家正在为自己多年的夙愿奔忙。15年来,他以宗亲联谊弘扬血缘姓氏文化的特殊方式,演绎和诠释着一个新时代实业家传承中华民族优秀传统文化的历史责任。

他,就是被姓氏文化界誉为“中国民间联宗修谱第一人”的邱家儒先生。在商海,邱家儒虽然还算不上是声名赫赫的倾国巨富,但他作为传承中华血缘姓氏文化的慈善家,其赤诚爱国的博大胸怀和无私奉献的时代精神,在海内外广为传颂。

当日下午,记者与参加完拜祖大典的邱氏宗亲一起,在洛阳见到了匆匆从偃师赶来的邱家儒先生,听他讲述了15年来研修族谱、弘扬姓氏文化的心路历程。郑州报业全媒体记者 苏瑜

“河南堂”的所在地就在洛阳一带

在河南,与邱氏有着重要历史渊源的地方很多,比如卫辉、偃师、孟津、新乡等,而偃师作为客家先民首次南迁出发地,格外引人关注。今年5月2日,这里即将有一座特殊的根亲文化园与世人见面。而文化园的倡建者,正是邱家儒先生。

“近些年来,河南省对根亲文化的重视,让人非常感动。拜祖大典连续搞了11年,在全球都有很强的影响力。”邱家儒研究族谱文化15年,对河南有着很深的感情,“我们邱姓虽然得姓在山东,但成为望族是在河南。”

邱家儒介绍说,丘氏先辈在古洛阳繁衍生息,建功立业,取得了辉煌成就,形成了显赫的河南郡望,尤其是北魏王朝迁都洛阳后,发展壮大河南郡,对促进中华民族的大融合和中华文明历史的发展作出了巨大的贡献,涌现出一大批彪炳史册、流芳百世的历史人物,至今全世界丘(邱)氏族人大都认同河南为郡望或堂号。

堂号是姓氏在过去的一种特殊标志,关乎家族地域来源或血统所出。是为了牢记祖先的郡望,彰扬祖先的功业道德,训

诫子弟继承发扬先祖之余烈。“河南是先祖曾经居住和发祥的地方,然而,在这块钟灵毓秀、人才辈出、创造丘(邱)氏光辉历史的土地上,至今却未见一座丘(邱)氏河南堂总祠,令我们甚感汗颜。中华丘(邱)氏河南堂文化园,选址河南意义非凡。”

邱家儒倡导编修《中华丘氏大宗谱》的初衷,就是要打造在全世界都有影响力的血缘姓氏文化,把同宗共祖的全世界500万邱氏子孙联系起来,进而影响和带动百家姓一道让全世界的中华血脉都紧紧地连接起来,让全世界的炎黄子孙都意识到无论走到哪里,不管身在何方,他们的根在中国,都是中华民族血脉相连的同胞,要为民族团结、祖国统一和中华振兴作贡献。

而如今,中华丘(邱)氏河南堂文化园的即将竣工,将他的这个梦想又向前推进了一大步。

“河南堂文化园建成后将成为全球丘(邱)氏的总祠,这是看得见、摸得着的寻根祭祖平台,通过这个平台,联谊宗亲,增进宗情,进一步提升丘(邱)氏宗亲爱国、爱乡、爱宗族的凝聚力,激发族人的上进心和自豪感。”邱家儒说。

两岸联修宗谱以血缘文化增进团结

一个偶然的机会,邱家儒在与台湾同胞的交流中突然感悟到,炎黄子孙相同血缘文化才是海峡两岸认同最珍贵的纽带,特别是当他了解到居住在台湾的丘(邱)姓人口多达四五十万时,心想:台湾丘(邱)氏的根都在大陆,倘若通过姓氏的血缘文化,开辟宗亲联谊的渠道,加强海峡两岸的血脉联系,宣传祖国改革开放以来的巨大成就,扩大与世界各地丘(邱)氏宗亲间的人员交往、信息交流与合作,把这些同姓宗亲的亲情感都凝聚在一起,岂不是又增加了一条促进民族团结和祖国统一的重要纽带吗?

邱家儒决定编纂一部涵盖全世界丘(邱)氏宗亲,统一全世界丘(邱)氏辈序字派的《中华丘氏大宗谱》。

2001年1月,他信·西那瓦当选为泰国第23届总理。得知这个消息,邱家儒的心情久久不能平静。因为他信不但是华裔,而且正是丘(邱)姓的后代。

同年12月,邱家儒广泛联络同姓热爱中华民族血缘姓氏文化的有识之士,在深圳创建了中华丘氏族谱研究总会。许多海内外颇有影响力的丘(邱)氏贤达纷纷加入这个具有积极意义的社团组

织,并以邱家儒为楷模,慷慨解囊。

邱氏修谱,与历史各个时代均有不同。邱家儒独创“纵连古今,横跨全球”的方式,提出“文化认祖”和“血缘认祖”并行的双轨道,解决了现实中的诸多矛盾,也让宗亲后裔之心更加团结。为了对历史负责,对列祖列宗以及子孙后代负责,邱家儒先后聘请了16位副研究员、副教授以上的专家,直接参与或指导修谱,设立四级论证机构严格把关,他个人则殚精竭虑,经常研谱、阅谱到深更半夜;他也慢慢从所知不多变身成为研谱专家。

邱氏修谱,还将国际先进的人类基因图谱等研究成果引入修谱工作中。泰国前总理他信就是在邱家儒的帮助下,最终确定了祖籍故里,以及祖屋、祖祠。

15年来,整理研修族谱、保护兴建宗祠、兴教育贤,邱氏在传承姓氏文化方面的做法具有深远的表率意义。

