

# 新密播报 | 魅力溱洧

## 《魅力溱洧》文化专版今起与读者见面 如果您有好的作品,快快联系我们

登高望远到伏羲,游玩度假在银基,吃喝玩乐行新密,魅力古城欢迎你!说的就是咱们新密。有山、有水、有文化,上可追溯8000年历史文明,如今又成为周末休息、过节旅游的好去处。

本报今起推出《魅力溱洧》文化专版,关注新密本土文化,包含散文、诗歌、收藏、密瓷、密玉鉴赏等,只要是原创,均可刊登。欢迎大家踊跃投稿,编辑会在每天阅读当日投稿邮件。

凡《魅力溱洧》发表的作品,均在《郑州晚报·新密播报》的微博、微信、网站再次发布,欢迎查询。

在这里,陌生人和被熟知的作者是一样的。善于和最善于把握本刊风格的人,都将成为常客。新密播报 韩沛洁  
投稿邮箱:zzwbxmck@163.com 联系电话:60285599 15188368831 微信:郑州晚报·新密播报

### 密玉 喜从天降



本作品材料为一块密玉籽料,玉料中间有红色夹层,外层有白玉包裹,雕刻有梅花、喜鹊、蜘蛛、蜘蛛网,在花、鸟、蜘蛛的设计上富于创新,喜鹊寓意“喜”,蜘蛛吐丝从天而降,寓意“喜从天降”,两只喜鹊在枝头嬉戏闹梅,也有“鸿运当头”的意义。成品尺寸,高42厘米、宽25厘米、厚15厘米。雕刻作者宋老师说:“玉石是不可再生资源,用一块少一块,要根据玉料的颜色、形状进行设计,把每一块玉料运用完美。”

作者:宋海涛,国家一级/高级技师,现任中国商业联合会玉雕艺术研究会副会长,中国玉文化研究会玉雕专业委员会常务理事,河南省珠宝首饰行业协会副会长,新密玉海艺涛玉器厂厂长/总设计师。

### 画作

#### 江山多娇图

作者:刘刚(刘刚赤),河南信阳淮滨人。国家二级美术师,河南省美术家协会会员,河南省书法家协会会员,郑州聚贤书画院副院长,新密市美协副主席,新密市书协常务理事。



### 散文

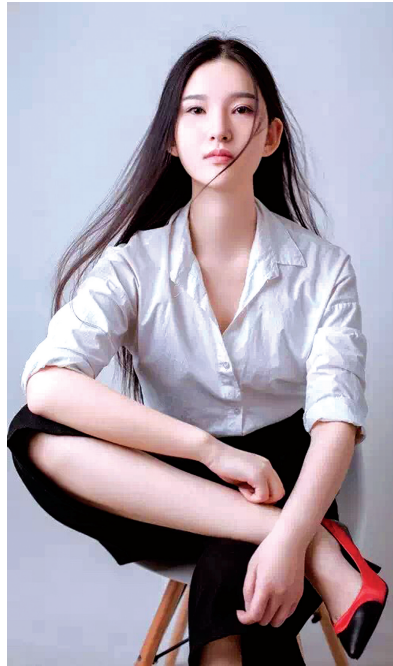
#### 心中的春天

天蓝莹莹的,偶尔几缕白云如白丝带一样在天空中飘摆荡漾;地绿茸茸的,你会情不自禁地打上个滚儿或几个好友席地描述着明天的希望;太阳暖暖融融的,他洒下的阳光或让你梦回童年或让你神怡心旷;月绵柔柔的,如依偎在情郎的怀里那害羞的姑娘;星亮晶晶的,忽闪忽闪宛若婴儿饱睡之后初睁的眼睛,清澈而明媚,愉悦中带着对新世界的渴望;风轻飘飘的,吹在脸上犹如少女的嫩手抚摸着你的脸庞;雨细丝丝的,经风一

吹密密地斜织着飘,恰似倩女的秀发,让你浅醉神畅;人爽朗朗的,一路欢歌一路笑,因为春天给了他们希望;雄鸡仰起高昂的头,召唤着祥和,催促你奋发图强;水中的鸭群鹅队,冲向胜利的彼岸撩开红掌;草原上的骏马,山坡上的牛羊,无拘无束扬蹄撒欢儿,大自然的乐趣和人们共享。这就是我心中的春天,这就是我们对生活的企盼和向往。

作者:李国祯,中国书画家协会理事,河南省金融书法家协会理事。

### 美人计



姓名:张萌萌  
身高:172cm  
体重:47.5kg  
星座:金牛座  
喜好:旅游、唱歌、演戏

#### 人送外号百变女神

萌萌是位特别爱唱歌的姑娘,闲暇时,她会约上几个闺蜜一起去K歌。生活中,萌萌被周围朋友奉为“百变女神”,因为她的工作需要扮演各种各样的角色。

每个人心中都有一个梦,有的人通过努力将自己的梦想转化为现实,让梦不再是梦,萌萌就是这样一位姑娘。通过不断地学习,实现了她从小就有的演员梦,演绎着不同的精彩人生。

现在的生活让人感到烦闷、枯燥,甚至还会让人感到有巨大的压力,萌萌认为,每个人都可以根据自己的情况来体验不同的生活,待到一两个月的时候,可以利用存下来的钱让自己过得和以前有所不同。当你发现这样的体验生活行得通,仿佛自己就有了第二人生,从现在起,让自己的人生比过去的自己过得精彩吧! 新密播报 郑炜辉

### 摄影 《踏浪》

该作品使用长镜头侧逆光拍摄,焦点在天鹅头部比较清晰,较慢的快门速度使天鹅扇动的翅膀虚化产生了动感,逆光下溅起的水珠透亮营造了气氛,逆光黑暗的背景使白色主体更加突出。

作者:周绿坡,新密市摄影家协会主席,郑州摄影家协会副主席,国家摄影考试考评员。



不管你是女汉子也好,沉鱼落雁闭月羞花也罢,联系我们,下期的“封面女郎”就是你!

报名方式:编辑个人姓名和联系方式发送邮箱zzwbxmck@163.com。

编辑个人姓名和联系方式,在《郑州晚报·新密播报》官方微信平台直接回复即可。

### 地名志 龙王庙和观音堂的传说

在新密市黄帝宫大约5公里的地方,有两个村子,一个叫南赵贵岗,一个叫观音堂。关于它们的来历有一段感人的传说。

很久以前,中原地区遇到了百年大旱,海龙王的三儿子圣宗生性纯善、慈悲佛心。看到中原百姓受苦,很想拯救,却苦无良方。一天夜里,三龙王梦里听到

有人喊自己名字,睁眼一看,一位慈眉善目的中年白衣女子端庄而立,三龙王问道:“不知贵人乃何方神圣?为何来我龙宫?”女子说:“我乃南海观世音菩萨,从此路过,得知你有意救助当地百姓,特来教你良方。”三龙王听闻忙起身行礼说:“小神确实不忍看中原百姓受苦,但法力有限,请菩萨赐教。”观世音菩萨说:“你

且如此这般,即可水聚水源,行云布雨。”三龙王听了正要叩谢,观世音菩萨已飘然而去。

第二天,三龙王按照菩萨所传之法,果然降了一场大雨,解了旱情,百姓们欢呼雀跃。三龙王借此化为凡人,告诉乡亲们这次降雨乃是观世音菩萨慈悲,于是百姓们便建了一座庙堂,以此来纪念

和感谢观世音菩萨,并在溱水河上游支流就是现在的五星水库建了一座龙王庙,以此来纪念和感谢观世音菩萨和三龙王。后来每天来此二地朝拜的人络绎不绝,迁居这里的人越来越多,这里确实从此以后便变得灵山秀水,天地和谐,后人就把这个地方叫做观音堂,有庙的地方叫做龙王庙。新密播报 郑炜辉 整理