



欧夜



# 点赞 40年

## 点球大战 点胜意大利 40年中点球大战 保持全胜

自从1976年欧洲杯决赛,联邦德国点球不敌捷克斯洛伐克,丢掉了欧洲杯冠军之后,德国队此后的40年中,点球大战保持全胜。

昨晨,2016年法国欧洲杯1/4决赛迎来一场焦点大战,德国队与意大利队在波尔多狭路相逢,经过120分钟的漫长鏖战之后,战成1:1平的双方进入点球大战,直到第9轮达米安的点球被诺伊尔扑出,德国才以总比分7:6晋级半决赛,平民化却极富激情的蓝衣军团告别法兰西。

### 诺伊尔弥补遗憾 两次扑出对手点球

“这真是特别的感觉,有这么多人踢了点球,太有戏剧性了。”两队踢了9轮点球大战,已是欧洲杯史上并列最多的主罚轮次,就连诺伊尔都感叹心理压力太大。在队友主罚点球时,布冯更是全程背对球门。

全场比赛结束,德国门将诺伊尔当选全场最佳球员,在点球大战中两次扑出对手点球,德国队能够晋级淘汰赛,诺伊尔无疑是首功之臣。

4年前的欧洲杯半决赛,德国队曾以1:2负于意大利无缘

决赛,当时巴洛特利梅开二度,面对的门将正是诺伊尔。对于那场失利,诺伊尔久久不能释怀。

4年过后,同样的对手,舞台从半决赛变成1/4决赛,诺伊尔终于有机会弥补自己的遗憾。

### 战车终于打破魔咒 目光已投向决赛

在双方此前总共33次交手当中,德国队的战绩为8胜10平15负,但德国对意大利的胜利场次全部发生在友谊赛当中。此前两队在国际大赛

的交锋中,德国队4平4负未尝胜绩,淘汰赛更是4战全负。

昨晨是双方第9次在国际大赛上交手,德国队的“恐意症”终于成为了历史。

对此,德国媒体《踢球者》称,“德国击碎魔咒!”《图片报》更是发表大标题文章,“封印被解除,下一步是欧洲冠军。”

一场漫长而煎熬的德意对决,最终定格在了38岁的老兵布冯的泪光中。

昨天,经典的德意对决之后,38岁的意大利门神布冯没能锁住他无比熟悉的球门,带着他的球队、战友和梦想告别法兰西。虽然他结束了自己无比留恋的欧洲杯生涯,但两年后的世界杯,他40岁了,还有机会再战。

# 布舍20载 38岁布冯告别欧洲杯

## 他就是门将中的马拉多纳

10年前,28岁的布冯见证了意大利重返世界之巅,2006年世界杯布冯7战仅丢两球,其中一粒是乌龙球,另一粒则是齐达内的点球。八强赛,他为了扑出一个必进球而头部撞上门柱上,受伤的布冯没有下场,而是继续坚守属于他的领地。正是这一份坚持和付出,让布冯最终收获了世界杯冠军和雅辛奖(世界杯最佳门将),正式封神。

然后,谁也无法阻挡英雄迟暮,布神毕竟已经38

岁了,身体反应不比当年。

对于布冯,无论是曾经的对手还是队友,无不充满敬意。“他就是门将中的马拉多纳。”AC米兰门将卡拉奇说。前意大利主帅,银狐里皮则表示:“一支球队有了布冯,就等于在积分榜上多了10分到15分。”

布冯随着意甲在上世纪90年代被中国球迷所熟知,无论是他在斑马军团的身姿,还是蓝衣军团的身影,都成为80后球迷难以忘怀的青春。

## 网友称我们长大你却老了

“今天都是跪着看完点球大战的,算是对布冯的一种送别吧,现在真的体会到,‘我们长大了,你却老了’这句话的意思。”一位中国网友写道。

对于布冯,除了喜爱他的意大利球迷,在“敌人”眼中,他也永远是当之无愧的第二。“在皇马球迷眼里,卡西第一,你第二;在巴萨球迷眼里,巴尔德斯第一,你第二;在拜仁球迷眼里,诺伊尔第一,你第二;在国米球迷眼里,塞萨尔第一,你第二。为什么总是拿你和别人比较?因为别人如果是答案,那么你就是标准答案。”球迷们动情地写道。李滨



赛后落泪令球迷动容,还有梦他希望再战世界杯

## 1:0建业绝杀国安

以“最过瘾”的方式



本报讯 比赛快到90分钟了,虽然场上的建业队占据了明显优势,但所有人心里难免打鼓:留给建业队的时间真的不多了,他们今年在主场还从来没有在下半场进过球,以往在这块场地上更多地也只是被对手绝杀而从未绝杀过对手。但就那么一瞬间,“奇迹”出现了:伊沃开出的角球引发国安禁区内的混乱,人群中冯卓毅抢先出脚将皮球捅入对方的网窝!面对一个“焦点对手”,以绝杀的方式获得了最想要的结果,上周六晚上的航海体育场理所当然地长时间处于沸腾状态。郑州晚报记者 郭韬略/文 白韬/图

### 两万多名球迷 创赛季新高

这是一场群情激昂的比赛:当天的航海体育场拥入了两万多名球迷,创下了本赛季的上座率新高,以往两队之间的恩怨情仇让河南球迷格外期待建业能再度击败对手;这的确是一场火星四溅的比赛:全场比赛两队的犯规达到了54次,主场判黑虎虎总共出示了8张黄牌来弹压双

方的过火举动,两队队员之间的口角乃至肢体冲突不断上演。

但是回到比赛初始阶段,建业队的表现却多少有些令人失望。在上半场结束时,0:0的比分让河南球迷并不是很满意。要知道,上半场从来都是建业队进球的“黄金时间”,而今年他们还从来没有在航体下半场进过球。

### 后发制人 主场做主

下半场一开始,贾秀全就动用了第一个换人名额:用后腰李晓明换下前锋梁雨。看似保守的调整,却因为中场多了一个强力阻截者而让人喜出望外:以前那支熟悉的建业队回来了。不仅拦截效率大大提升,进攻更是流畅而且锐利,一时间让北京国安难以招架。这么长时间持久地压迫对手,换来的是大量的得分机会。

赛后,贾秀全并没有正面回答是否特意改变了策略去后发制人:“国安的整体实力确实优于我

们,加上队员们在这么一场重要比赛中还是显得紧张,所以我们被完全限制住了,经过下半场的调整,找回了感觉。而且我也相信我们的体能会优于对手,所以要求队员耐心,按照既定部署去打。”

这是建业队今年在主场第一次下半场进球,也是贾秀全上任以来第一次以绝杀的方式取胜。对于这场让球迷格外兴奋、格外过瘾的胜利,贾秀全也霸气十足地表示:“队员们配得上这样一场胜利,我们的主场,就该我们做主!”

### 新援亮相 通过初考

在和全队一起赢取胜利的同时,新加盟建业队的外援萨马尔季奇也顺利通过了初考,赢得了球迷的信任——他统领的后防线全场比赛不仅零封国安,而且只给了对方一次射正的机会。

其实,作为戈麦斯的“替身”,萨马尔季奇的压力还是蛮大的,毕竟前者给球迷和媒体留下了太好的印象。从比赛中看,相比戈麦斯,萨马尔季奇是风格完全不同的中后卫,前者跑动范围大、四处救火,频频奋不顾身地铲球让他格外抢眼,而后者相对要“安静”许多,是一名更正统的拖后中卫。虽然

是初登中超赛场,但萨马尔季奇没有任何陌生感,指挥起队友镇定自若,而在个人表现方面,无论是正面阻截,还是防守高空球,以及协防补位,他的表现都堪称上佳,动作简练有效,而且视野开阔,长传精准,具备了直接发动进攻的能力。只是因为磨合时间短,和队友还没有形成完全默契,随着进一步融合,萨马尔季奇在攻防两端的能力应该会有更好的发挥。

在赛后被要求点评萨马尔季奇的表现时,贾秀全只是短短的一句话:“还用得着点评吗?”也就给了他十足的肯定和褒奖。

### 欧洲杯足球宝贝郑州玩快闪

经过近一个月的鏖战,欧洲杯的激情已经燃烧到世界的每个角落。7月2日,由爱上电视传媒(北京)有限公司主办的欧洲杯IPTV足球宝贝激情快闪在郑州360国贸盛大开启,再次将欧洲杯的热情洒向郑州这片热土。

当日晚18点,360国贸广场上突然涌现一批身着欧洲杯国家队战袍的足球宝贝,她们靓丽、时尚,举着“爱上传媒、IPTV”的拼图,迅速吸引了上百人驻足围观,专业摄像镜头记录

下这瞬间的动感,很快足球宝贝以迅雷不及掩耳之势消散在涌动的人群中。当消失的足球宝贝再次闪现,她们跳起了热烈性感的舞蹈。短短时间,足球宝贝被围得人山人海,场面异常火爆,舞毕,人群爆发出热烈的掌声,“爱上传媒、IPTV”再次出现在大家的视线中。

现场观看的李先生说:“之前看过快闪,但这种类型的足球主题快闪还是第一次看到,特别棒!回去可以尝试装上使用。”阿文