



欧夜



点赞 40年

点球大战 点胜意大利 40年中点球大战 保持全胜

自从1976年欧洲杯决赛，联邦德国点球不敌捷克斯洛伐克，丢掉了欧洲杯冠军之后，德国队此后的40年中，点球大战保持全胜。

昨晨，2016年法国欧洲杯1/4决赛迎来一场焦点大战，德国队与意大利队在波尔多狭路相逢，经过120分钟的漫长鏖战之后，战成1:1平的双方进入点球大战，直到第9轮达米安的点球被诺伊尔扑出，德国才以总比分7:6晋级半决赛，平民化却极富激情的蓝衣军团告别法兰西。

诺伊尔弥补遗憾 两次扑出对手点球

“这真是特别的感觉，有这么多人踢了点球，太有戏剧性了。”两队踢了9轮点球大战，已是欧洲杯史上并列最多的主罚轮次，就连诺伊尔都感叹心理压力太大。在队友主罚点球时，布冯更是全程背对球门。

全场比赛结束，德国门将诺伊尔当选全场最佳球员，在点球大战中两次扑出对手点球，德国队能够晋级淘汰赛，诺伊尔无疑是首功之臣。

4年前的欧洲杯半决赛，德国队曾以1:2负于意大利无缘

决赛，当时巴洛特利梅开二度，面对的门将正是诺伊尔。对于那场失利，诺伊尔久久不能释怀。

4年过后，同样的对手，舞台从半决赛变成1/4决赛，诺伊尔终于有机会弥补自己的遗憾。

战车终于打破魔咒 目光已投向决赛

在双方此前总共33次交手当中，德国队的战绩为8胜10平15负，但德国对意大利的胜利场次全部发生在友谊赛当中。此前两队在国际大赛

的交锋中，德国队4平4负未尝胜绩，淘汰赛更是4战全负。

昨晨是双方第9次在国际大赛上交手，德国队的“恐意症”终于成为了历史。

对此，德国媒体《踢球者》称，“德国击碎魔咒！”《图片报》更是发表大标题文章，“封印被解除，下一步是欧洲冠军。”

一场漫长而煎熬的德意对决，最终定格在了38岁的老兵布冯的泪光中。

昨天，经典的德意对决之后，38岁的意大利门神布冯没能锁住他无比熟悉的球门，带着他的球队、战友和梦想告别法兰西。虽然他结束了自己无比留恋的欧洲杯生涯，但两年后的世界杯，他40岁了，还有机会再战。

布舍20载 38岁布冯告别欧洲杯

他就是门将中的马拉多纳

10年前，28岁的布冯见证了意大利重返世界之巅，2006年世界杯布冯7战仅丢两球，其中一粒是乌龙球，另一粒则是齐达内的点球。八强赛，他为了扑出一个必进球而头部撞上门柱上，受伤的布冯没有下场，而是继续坚守属于他的领地。正是这一份坚持和付出，让布冯最终收获了世界杯冠军和雅辛奖(世界杯最佳门将)，正式封神。

然后，谁也无法阻挡英雄迟暮，布神毕竟已经38

岁了，身体反应不比当年。对于布冯，无论是曾经的对手还是队友，无不充满敬意。“他就是门将中的马拉多纳。”AC米兰门将卡拉奇说。前意大利主帅，银狐里皮则表示：“一支球队有了布冯，就等于在积分榜上多了10分到15分。”

布冯随着意甲在上世纪90年代被中国球迷所熟知，无论是他在斑马军团的身姿，还是蓝衣军团的身影，都成为80后球迷难以忘怀的青春。

网友称我们长大你却老了

“今天都是跪着看完点球大战的，算是对布冯的一种送别吧，现在真的体会到，‘我们长大了，你却老了’这句话的意思。”一位中国网友写道。

对于布冯，除了喜爱他的意大利球迷，在“敌人”眼中，他也永远是当之无愧的第二。“在皇马球迷眼里，卡西第一，你第二；在巴萨球迷眼里，巴尔德斯第一，你第二；在拜仁球迷眼里，诺伊尔第一，你第二；在国米球迷眼里，塞萨尔第一，你第二。为什么总是拿你和别人比较？因为别人如果是答案，那么你就是标准答案。”球迷们动情地写道。李滨



赛后落泪令球迷动容，还有梦他希望再战世界杯

1:0 建业绝杀国安

以“最过瘾”的方式



本报讯 比赛快到90分钟了，虽然场上的建业队占据了明显优势，但所有人心里难免打鼓：留给建业队的时间真的不多了，他们今年在主场还从来没有在下半场进过球，以往在这块场地上更多地也只是被对手绝杀而从未绝杀过对手。但就那么一瞬间，“奇迹”出现了：伊沃开出的角球引发国安禁区内的混乱，人群中冯卓毅抢先出脚将皮球捅入对方的网窝！面对一个“焦点对手”，以绝杀的方式获得了最想要的结果，上周六晚上的航海体育场理所当然地长时间处于沸腾状态。 郑州晚报记者 郭韬略/文 白韬/图

两万多名球迷 创赛季新高

这是一场群情激昂的比赛：当天的航海体育场拥入了两万多名球迷，创下了本赛季的上座率新高，以往两队之间的恩怨情仇让河南球迷格外期待建业能再度击败对手；这的确是一场火星四溅的比赛：全场比赛两队的犯规达到了54次，主场判黑晓虎总共出示了8张黄牌来弹压双

方的过火举动，两队队员之间的口角乃至肢体冲突不断上演。

但是回到比赛初始阶段，建业队的表现却多少有些令人失望。在上半场结束时，0:0的比分让河南球迷并不是很满意。要知道，上半场从来都是建业队进球的“黄金时间”，而今年他们还从来没有在航体下半场进过球。

后发制人 主场做主

下半场一开始，贾秀全就动用了第一个换人名额：用后腰李晓明换下前锋梁雨。看似保守的调整，却因为中场多了一个强力阻截者而让人喜出望外：以前那支熟悉的建业队回来了。不仅拦截效率大大提升，进攻更是流畅而且锐利，一时间让北京国安难以招架。这么长时间持久地压迫对手，换来的是大量的得分机会。

赛后，贾秀全并没有正面回答是否特意改变了策略去后发制人：“国安的整体实力确实优于我

们，加上队员们在这么一场重要比赛中还是显得紧张，所以我们被完全限制住了，经过下半场的调整，找回了感觉。而且我也相信我们的体能会优于对手，所以要求队员耐心，按照既定部署去打。”

这是建业队今年在主场第一次下半场进球，也是贾秀全上任以来第一次以绝杀的方式取胜。对于这场让球迷格外兴奋、格外过瘾的胜利，贾秀全也霸气十足地表示：“队员们配得上这样一场胜利，我们的主场，就该我们做主！”

新援亮相 通过初考

在和全队一起赢取胜利的同时，新加盟建业队的外援萨马尔季奇也顺利通过了初考，赢得了球迷的信任——他统领的后防线全场比赛不仅零封国安，而且只给了对方一次射正的机会。

其实，作为戈麦斯的“替身”，萨马尔季奇的压力还是蛮大的，毕竟前者给球迷和媒体留下了太好的印象。从比赛中看，相比戈麦斯，萨马尔季奇是风格完全不同的中后卫，前者跑动范围大、四处救火，频频奋不顾身地铲球让他格外抢眼，而后者相对要“安静”许多，是一名更正统的拖后中卫。虽然

是初登中超赛场，但萨马尔季奇没有任何陌生感，指挥起队友镇定自若，而在个人表现方面，无论是正面阻截，还是防守高空球，以及协防补位，他的表现都堪称上佳，动作简练有效，而且视野开阔，长传精准，具备了直接发动进攻的能力。只是因为磨合时间短，和队友还没有形成完全默契，随着进一步融合，萨马尔季奇在攻防两端的能力应该会有更好的发挥。

在赛后被要求点评萨马尔季奇的表现时，贾秀全只是短短的一句话：“还用得着点评吗？”也就给了他十足的肯定和褒奖。

欧洲杯足球宝贝郑州玩快闪

经过近一个月的鏖战，欧洲杯的激情已经燃烧到世界的每个角落。7月2日，由爱上电视传媒(北京)有限公司主办的欧洲杯IPTV足球宝贝激情快闪在郑州360国贸盛大开启，再次将欧洲杯的热情洒向郑州这片热土。

当日晚18点，360国贸广场上突然涌现一批身着欧洲杯国家队战袍的足球宝贝，她们靓丽、时尚，举着“爱上传媒、IPTV”的拼图，迅速吸引了上百人驻足围观，专业摄像镜头记录

下这瞬间的动感，很快足球宝贝以迅雷不及掩耳之势消散在涌动的人群中。当消失的足球宝贝再次闪现，她们跳起了热烈性感的舞蹈。短短时间，足球宝贝被围得人山人海，场面异常火爆，舞毕，人群爆发出热烈的掌声，“爱上传媒、IPTV”再次出现在大家的视线中。

现场观看的李先生说：“之前看过快闪，但这种类型的足球主题快闪还是第一次看到，特别棒！回去可以尝试装上使用。”阿文