

弘扬桐木文化 传播环保理念

《郑州晚报·荥阳播报》

举办“玉林杯”桐木制品创意设计大赛

荥阳是中国桐木之乡,《郑州晚报·荥阳播报》作为荥阳颇具影响力的纸媒,有责任宣传桐木文化,让桐木走进荥阳人的生活。为此,《郑州晚报·荥阳播报》联合中国桐木制品生产示范基地郑州玉林木业有限公司、河南工业大学设计艺术学院举办以“弘扬桐木文化,传播环保理念”桐木制品设计制作大赛。从去年年底开始面向全社会征集,先后有160多幅作品参赛。

6月28日,参赛作品在河南工业大学设计艺术学院布展完毕,评审团队对参赛作品进行了认真的甄选和评比。

据了解,评审团队成员包括中国工艺美术协会副理事长、河南省工艺美术行业协会张玉翥,中原工学院服装学院副院长、中原服饰文化与艺术设计中心主任李晓鲁,河南“石佛艺术公社”创始人、艺术家黄国瑞,郑州玉林木业有限公司总经理冯长智,河南工业大学设计艺术学院院长王庆斌博士等。

展厅里除了设计图纸,还摆放着3组设计实物。据了解,这3组设计均出自河南工业大学设计艺术学院大四学生之手,他们花费了大量时间在这些设计制作上面。

别致书立很吸引眼球。“将实木用于书立的制作,不仅实用,而且使书立更为古色古香,融入的皮影与剪纸艺术给予了书立以古典风韵,赋予了它艺术品的氣息。”李晓鲁说,“独具匠心的设计,将书立赋予了不一样的韵味,打破了其带给人们的刻板印象。”

6月28日下午举行了大赛颁奖仪式,闫小雨的作品“轮回系列灯具设计”凭借其优雅独到的创意荣获本次大赛一等奖;模块化办公用品、木趣玩具系列、契合式餐具获得二等奖;观山系列家具等5组作品获得三等奖。与会领导和专家为获奖的同学和指导教师颁发了获奖证书、奖金及郑州玉林木业有限公司提供的精美奖品。“我们将尽快批量生产获奖作品,让它们早日走进我们的生活。”郑州玉林木业有限公司总经理冯长智说。

契合式餐具、鸡蛋灯、轮回灯、窝窝灯、剪纸书立、模块化办公用品……你听说过吗?这些物品的设计原型和理念出现在了6月28日举办的《郑州晚报·荥阳播报》“玉林杯”桐木制品创意设计大赛上,它们也将走进你我的工作和生活,让我们多一分惬意。

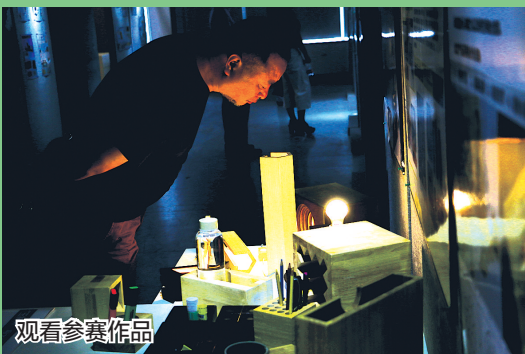
记者 姚辉常



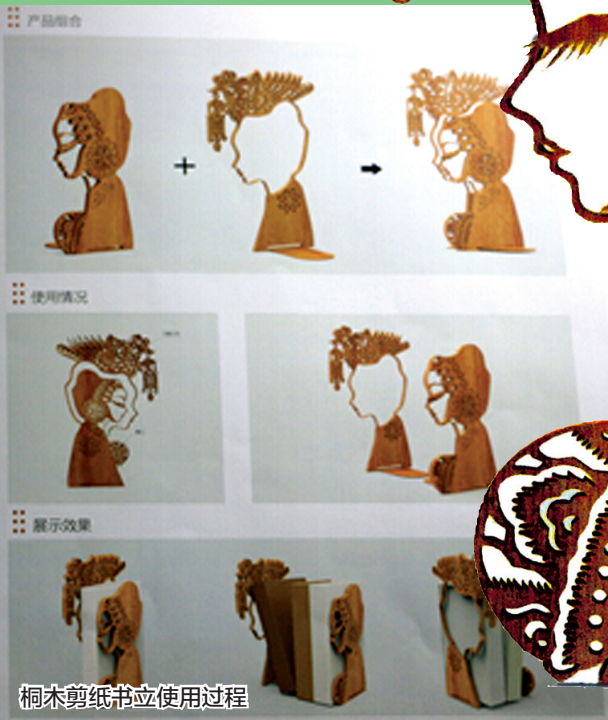
桐木书立作品



评委点评参赛作品



观看参赛作品



桐木剪纸书立使用过程



荥阳市禁毒志愿者签注墙

「无毒青春 健康生活」

