大型系列报道

2016年7月11日 星期一 统筹:胡田野 美编:张妍 校对:王阳

有一种奇迹叫"百家姓剧组"现象

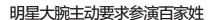
独家探班《百家姓·龙族的后裔》

第一季拍摄预计本月中旬杀青

小暑过后,天气溽热,距横店80 公里的仙居山区一片繁茂的山野丛林 里,《百家姓·龙族的后裔》压轴大 -"张"姓得姓故事正在此挥汗拍摄:

一杆部落的图腾大旗十分残破, 草舍倾倒,满目狼藉,一场部落之间的 恶战刚刚结束,横尸一片。一个身着 鸡毛冠饰的女巫祝手执法器,正在为 死者祭祀……

这是《百家姓·龙族的后裔》中"张" 姓得姓故事的第二场戏。这部由郑州 报业集团投拍的以姓氏文化为主题的 百集系列大剧,从去年开始筹拍,到今年 4月17日在横店开拍,再到目前即将完 成第一季的拍摄,获得了海内外华人圈 的广泛关注,也得到了越来越多企业家 和演艺界大腕、各路明星的加盟支持。 郑州报业全媒体记者 李韬 董黎 横店文图报道



7月9日,著名导演周小刚从北京赶 到横店,出现在《百家姓·龙族的后裔》的 片场,与专程赶来探班的这部大剧的出 品人郑州报业集团负责人,高姓投资人 河南亚星置业董事局主席高国安,韩姓 投资人河南中力房地产开发有限公司副 董事长韩天、韩亮,河南云谷科创产业园 董事长赵天星不期而遇。

周小刚导演执导的32集年代谍战 大戏《追击者》正在北京卫视、辽宁卫视 热播,他一忙完手头的相关工作,就赶往 《百家姓·龙族的后裔》拍摄现场,探望总 导演张清及剧组,他说他是看着张清从 十年前产生拍摄姓氏文化这个大题材的 想法到如今实现夙愿的见证人:"这一路 走来,张清很执着,我很感动,愿意全力 支持他,为这部剧助一把力!'

看到片场拍摄过程、场景布置、人物 表演、情节设计等方面的剧组表现后,周 小刚称赞这部剧的品质很高。他认为, 且不论将来播出情况如何,就这部大戏 弘扬社会主义核心价值观和文化传承的 价值和意义来说,就已经成功了。

他笑着称:"在横店,有一种奇迹叫做 '百家姓剧组'现象,在上百个剧组中名气 很大,虽然片酬不高,却有一拨又一拨的 演员甚至明星大腕主动要求参演,为姓氏 文化的传承默默贡献,这在市场经济发 达,众声喧哗的当下,的确难能可贵!"





导演现场给演员说戏

讲好"得姓"故事 演好先贤形象

在片场,郑州报业全媒体记者 采访了"张"姓"得姓"故事中扮演 女巫祝的、曾在《辛亥革命》《英雄》 和刚刚热播的《港媳嫁到》中均有 上佳表现的青年演员马赫遥。在 片场潮热的天气条件下,她穿着原 始部落的麻衣、行头,脸部和四肢 涂满油彩甚至血渍,在镜头前反复 表演巫祝舞,还有很多裸膝跪倒的 动作,但她不以为苦:"我觉得百家 姓这个戏的意义太重大了,我能参 演感到很荣幸、很自豪!"

她提到,自己是生在广州的客 家人,但追溯家谱,是清代广东巡 抚马丕瑶的后人:"祖上来自安阳, 是正宗的河南人呢!"

百家姓总导演张清在张姓"得

推动传统文化发挥现代力量

姓"故事中亲自出演部落首领"男 一号",穿越到氏族部落社会,变成 了"原始人":"算是导演组设了个 局把我推到了这个角色上的吧,大 家选演员时故意空出了这个角色, 最后说没人合适,一致推举我来填 补,亲自出演自己姓氏的始祖!"

他欣然接受了:"这是一份光 荣的责任,我希望能很好地还原自 己的得姓始祖故事,演好祖先的形 象,让更多的人了解、感念自己的 姓氏先贤。"

出于高度的认同感,《领跑》杂 志总编辑张健主动出演角色,每天 顶着高温,凌晨4点即起。他说: "我得为百家姓这部大剧尽点力,为 姓氏文化传承做点事,才能心安!"









《百家姓·龙族的后裔》拍摄现场

作为该剧中的高姓投资人,河 南亚星置业集团董事局主席高国 安也深有感触:"这一探班,我更深 刻地感受到拍摄百家姓这个题材 的重大意义,我的很多朋友听说我 投资了这部剧,都伸出了大拇指! 高姓的家族和家风,也促使我愿意

承担起一份传承和弘扬姓氏文化 的责任。" "河南是姓氏起源之地,弘扬

姓氏文化,河南企业责无旁贷,投 资韩姓得姓故事的拍摄是我们的 使命,也是我们企业的骄傲!"韩姓 的姓氏投资人河南中力房地产开 发有限公司副董事长韩天、韩亮告 诉记者。韩亮还热情客串了剧中 的人物角色。

河南云谷科创产业园管理有 限公司董事长赵天星这次到横店 已经是第二次来探班了,他对这部 剧很期待:"探寻根文化,是每一个 中华儿女的共同责任。郑州报业 集团投拍百家姓系列电视剧,体现

会全程参与并出资、出人、出力!" "先贤文明和根亲文化,是我

的是主流媒体的强烈责任感,我们

们华夏儿女最好的凝聚力,郑州报 业将持续发力,深度挖掘传统文化 的价值,发挥出它在实现中国梦进 程中的现代力量。"郑州报业集团 社长对记者说,"主流媒体有义务、 有责任扛起传承传统文化的大 旗。全力打造拍摄《百家姓·龙族 的后裔》,就是要通过姓氏文化和 根亲文化的起源、演变故事,传递 传统文化的丰富内涵,从而聚合世 界华人圈的能量,共同为中原崛 起、民族复兴做贡献。

秉承着报业的文化传播使命和 社会责任意识,郑州报业集团还先 后投拍了电视剧《糊涂县令郑板 桥》,反腐大片《第一大案》。

以"张"姓得姓故事这个单元 的开拍为标志,《百家姓·龙族的后 裔》第一季已进入拍摄最后阶段, 预计将于本月中旬杀青。

