

文体



首届亚美赛完美谢幕 亚太队获胜 张婧文荣膺MVP

本报讯 2016“和谐集团”杯亚太——美国青少年高尔夫球明星对抗赛16日在金沙湖高尔夫会所落幕。最终亚太青少年队以总分20.5:3.5战胜了做客的美国青少年队,夺得了优胜奖杯,而河南本土女球手张婧文凭借两天三轮的出色发挥,荣获本届赛事MVP。

由于在第一天的前两轮较量中,亚太队就以12:0大比分领先,这使得整个赛事的结果已经没有悬念。不过在第二天的角逐中,美国队员并没有轻言放弃,依然打得非常努力,在12场比赛中,他们获胜3场,打平1场。

对抗赛结束后,专门为郑州的孩子们设立的为期两天的高尔夫夏令营也随即开营,50多名郑州小选手参加了本次夏令营,在17日和18日两天时间内,亚太青少年明星队主帅迈克尔·奎德将为48名中国孩子进行高尔夫启蒙教育,美国青少年明星队主教练查克·莫雷拉斯将作为夏令营的全程专门教练。包括李昂洲在内的6名亚太队和12名美国队队员将在17日和18日对这些中国孩子亲自进行指导。

郑州晚报记者 郭韬略

慈善超马 圆满落幕



本报讯 由中原爱心公益协会、嵩山马拉松组委会、郑开马拉松跑友会主办的“慈善超马”活动,经过连续12小时不间断的奔跑,于昨天上午7点在郑东新区圆满落幕。超过400名爱心跑友参与了本次活动,共募集善款5000多元。

慈善超马,既能让跑者挑战自我,同时也能为社会奉献爱心,所以活动受到了很多跑友的支持。根据活动安排,跑友们每跑一公里,爱心企业就认捐0.2元善款,全部善款将用于帮助贫困家庭的孩子完成学业。此外,活动还设置了特殊的奖品:采购于中牟贫困家庭的近1000斤西瓜,而这些优胜者所获得的奖品,最终也会转赠给辛苦的环卫工人。

12个小时内,跑友们共跑了3800公里,由此募集了共675元善款,再加上现场义卖收入和物品捐赠,整个活动募集了超过5000元的善款。

郑州晚报记者 郭韬略 文/图

“双杀”变“虐杀” 建业主场0:3惨败 没有欲望 何来胜利

本报讯 16日晚,对阵重庆力帆,0:3期待中的“双杀”变成了“被杀”,而且是被“虐杀”——建业队近两年都没有在主场输过这么多。这的确是很多人始料未及的。赛后,建业队主帅贾秀全也坦言,这是球队今年打得最差的一场球,照这么打下去,建业就不只是一支保级队,而是一支掉级队了。 郑州晚报记者 郭韬略/文 白韬/图

体能下降 影响状态

虽然治军严厉的贾秀全赛后不愿意把输球的原因归为三天一场的紧密赛场造成的体能严重下降,但从比赛中看,体能的确影响了队员们的状态。

和往常一样,建业队一开场就发动了强攻,刚刚3分钟伊沃的射门就引起了场内一片惊呼。这是河南球迷常见的景观,再加上他们面对的是

一支“弱队”,所以很多人就断言这将会是一场“大胜”。

但是,在20分钟的疾风骤雨般的进攻没有收获之后,场上的局势开始出现了微妙的变化。建业队的失误开始增多,对手看似被动实则信心十足,反击也打得有板有眼。力帆把自己的长处发挥到了极致。他们的两名前锋:吉利奥蒂身高中体壮冲击力强,费尔南

多则是速度奇快脚下功夫也十分了得,两人的个人能力再加上力帆纯熟的反击套路,让建业队的后防线上的压力越来越大。在这种情况下,体能的下降更是雪上加霜,一次跟不上,带来的后果就是致命的。

费尔南多在上半场仅有的一分钟补时时间内,捅破了建业队的大门,瞬间打破了贾秀全原本筹划好的下半场应

对措施,也让胜利的天平随之倾斜。

1:0领先,而且又擅长反击,比赛实际上已经进入了力帆最熟悉的套路,在建业队最不擅长的下半场,也就成了他们的表演时间。纵然是贾秀全在下半场连续换上了韩家宝、奥斯曼,孤注一掷用三名前锋冲击对方,但除了奥斯曼一个被判无效的进球之外,再无收获。

没有欲望 何来胜利

一场意外的惨败,让贾秀全一走进新闻发布会大厅就向记者们感叹:“看到没有,我说中超无弱旅吧?谁都不好打!”

在以一贯的态度表示“主教练来承担输球的责任”的同时,贾秀全的发言也明显有别于以往的输球时刻:“今年以来的最差一场球。队伍的表现愧对球迷。”

在被问到究竟是哪些地

方不好时,贾秀全说:“没有欲望!没有求胜的欲望,这反映在场上如何可能获胜?全场都没有什么好的机会。今天的情况大家也看到了,所以还是像我之前说的那样,不要看一时的积分,一时的排名,建业队就是支保级队,对此我一直很清醒。而如果照这么打下去,建业就是一支掉级队!”

从0:5客场输上港,到0:3主场输力帆,建业队不仅

遭遇联赛两连败,更是丢掉了8个球,这与那支以防守见长的球队形象实在不符,这也让人很自然地想念已经回国的中卫戈麦斯。贾秀全表示:“两场丢8个球,我们确实需要给予足够的重视了,会认真地总结。防守不好,就想起戈麦斯,这很正常,但也不能全怪后卫,前锋呢?如果前锋能多进球,比赛又不一样。”

贾秀全拒绝以“体能下降”

作为大比分输球的理由。这样一场失利不禁会让人对建业队在“魔鬼赛程”的后半程担忧,他们接下来要面对势头明显上升的辽足,还有苏宁、恒大两大豪门。但贾秀全却并未失去信心:“中超无弱旅,之前我们都认为力帆是弱队,但你看他们弱吗?反过来,谁打我们也不见得打得好,没有绝对的强队和弱队,对手就在那儿,我们一场一场打,一场一场拼就是了。”

拍部动画电影有多难?

影片导演郑州吐槽《大鱼海棠》问世为啥花了12年



昨日,受奥斯卡院线邀请,热映影片《大鱼海棠》导演梁旋、张春来到郑州与媒体分

享电影制作的台前幕后,并随后现身影院映后见面会与众交流。影片在7月8日上映

后,便成为今夏最火爆的国产动画影片。作为近年来少有的国漫作品,电影《大鱼海棠》将东方古典文化完美的融入电影当中,除了采用中国古典水墨画风展现动画世界外,电影中的场景、细节、音乐及情感也淋漓尽致地展现了东方古典魅力。《大鱼海棠》一上映便引起热议,同时票房也在一路攀升。

一部国产动画电影为什么获得这么大的关注?当年年仅21岁的原作者梁旋从清华热能动力专业退学,与好友清华大学美术学院的张春一块进行剧本的前期筹备。但是

这部《大鱼海棠》从筹备到上映竟然花了12年。

在郑州媒体见面会上,导演梁旋、张春称,在这些年里影片伴随着他们一路成长,其中变化最大的当属心境。对于影片票房,两位导演直言:“这12年,一路走来很坎坷,能放映出来不亏本,已经感到满足。”他们相信:“观众从来没有埋没一部好看的电影。”谈及未来创作,两位导演表示:“有可能拍续集,也可能是另外一种题材,这还要看《大鱼海棠》上映的最终表现了。”

郑州晚报记者 崔迎