

文化产业

传承和创新中国陶瓷艺术

孙军发起倡议设立“中国陶瓷日”

你觉得九月哪一天更合适?

本报讯 昨日,在河南珍宝馆举行的“妙韵天工——中国当代钧瓷珍宝展”上,中国工艺美术协会理事、中国陶瓷工业协会理事、河南省工艺美术行业协会副会长、郑州市工艺美术行业协会会长孙军发出倡议设立“中国陶瓷日”,引起与会陶瓷界领导、专家、大师们的强烈反响和支持。中国陶瓷泰斗、87岁高龄的杨文宪先生专程与会,并把亲手书写的“中国陶瓷日”赠送给孙军,以示支持。

“在中国古代历史长河上,陶瓷文化是一颗璀璨的明珠。早在8000年前的新石器时代,我们的祖先就已经会制作和使用陶器。而瓷器更是中国的一项伟大发明。中国陶瓷的产生和发展对人类文化做出了卓越的贡献,特别是精湛的制作技

艺和悠久的历史,这是世界上唯一的。在英文中,中国和瓷器都用同一个词来表达CHINA,瓷器已经成为中国在世界上的重要文化符号。”孙军的倡议书表明在河南发起倡议设立“中国陶瓷日”的意义,呼吁全社会关注中国陶瓷,研究中国陶瓷,共同推动中国陶瓷文化的发展。

“河南陶瓷为中国陶瓷发展起到了重要的推动作用。自上世纪50年代起,百废待兴的河南陶瓷开始了长达数十年的艰辛复苏期,近十年来,河南各类陶瓷蓬勃发展,迎来历史的新高潮,陶瓷品种琳琅满目,瑰丽多姿。如此多的陶瓷艺术品种在全国各省市中亦不多见。”作为一名来自中国瓷器重要发祥地河南的一名陶瓷艺术从业人员,孙军说,他一直对推

动陶瓷文化的传播有着神圣的使命。

河南陶瓷艺术曾经引领风骚。距今3600年的商代,中原地区的河南郑州商城、安阳殷墟就出现了原始青瓷,这是中华民族的伟大发明。瓷器自东汉成熟之后,至唐宋金,河南更是诞生了璀璨多彩的陶瓷艺术,特别是宋代,中国五大名窑,河南拥有三席——汝、钧、官,河南还是青花、三彩、绞胎等众多陶瓷品种的溯源地。

据悉,“中国陶瓷日”拟定在每年的九月份,原因是陶瓷界有秋高气爽烧好窑之说,商业上则有金九银十的彩头。也特此发出征集令,希望全社会关注中国陶瓷的人士参与决定,最终确定“中国陶瓷日”的具体纪念日。

郑州晚报记者 苏瑜 实习生 杨雯

《中国新歌声》“五强争夺战”

那英邀郎朗帮忙

周杰伦邀请“小哥”费玉清

昨晨,《中国新歌声》结束最后一场“五强争夺战”录制,那英携手助战导师、国际钢琴演奏家郎朗,开启了一段古典与流行的跨界合作。赛前新闻发布会上,那英道出邀请郎朗的原因:“我发现汪峰、周杰伦他们总是在谈论古典音乐,我从来没有学过古典音乐,但是有人啊!郎朗的古典音乐结合了世界上很多流行音乐。”

此役过后,“五强争夺战”的助战导师全部揭开神秘面纱,汪峰战队“五强争夺战”邀请的是唱作才女蔡健雅,周杰伦邀请了10年前与他合作《千里之外》的“小哥”费玉清,庾澄庆则邀请了去年因担任《中国好歌曲》的导师重回大众视线的“小魔女”范晓萱。

《中国新歌声》周杰伦战队今晚开赛,自然少不了唱RAP的选手,其中一组学员的说唱直逼周董,各种吐字不清,导师表示听不懂唱什么,汪峰更调侃这是对老师周杰伦的最好继承与发扬。小综

王宝强离婚案再爆料

9套房产均不在名下的宝强说:必须要孩子!

王宝强离婚案沉寂了快一周,最近又有媒体陆续查到他在美国的房产,位于山的那边海的那边的美利坚南加州地区,但是目前房产的处理尚未有任何眉目。

据了解,王宝强被曝出在国内外共有9套房产,但均不在他个人名下,都登记在马蓉及其父母名下,目前宝强在案发前常住的房子已经被更换了密码锁,导致王宝强无法进入家门,据说连换洗衣服都没来得及拿,现在的宝强每天都住在剧组。法律业内人士分析称,由于房产不在王宝强名下,因此,如果没有法院的相关裁定,王宝强在案件宣判前可能要持续在外“漂泊”。

此外,王宝强离婚案件或将不公开审理,而王宝强本人最在意的是要回孩子的抚养权。

虽然王宝强离婚案件尚未确定具体的开庭日期,记者获悉,法院日前征求双方当事人意见,以此决定是否公开审理。

《换种方式看世界》出版

本报讯 人生无常,怎样才能换种方式看世界,以汲取继续前行的力量?河南人民出版社近日出版了培松的新作《换种方式看世界》。该书由河南大学文学院教授王立群作序,讲述了知名盲人教授杨佳跌宕起伏的人生故事,引人深思。

培松,从事记者、编辑工作多年,其责编的作品多次获奖,其中,由他责编的《重新羞涩》入围第六届“鲁迅文学奖”。另著有《换种方式看世界》、《信仰》(合著)等多部作品。

郑州晚报记者 苏瑜

北宋新郑门遗址发掘取得重要进展
开封“城摞城”奇观初现

8月25日,在开封市新郑门遗址发掘现场,考古人员已揭露出宋代至清代10多层密集叠压在一起的道路。

记者从河南省文物考古研究院获悉,为重现开封“城摞城”奇观而进行的开封北宋东京城新郑门遗址考古取得重要进展,目前已发现宋代城门和城墙遗址、宋至清代层层叠压的“路摞路”现象,以及清代民居院落“夹路而居”的村落场景等,“城摞城”奇观初现。

古都开封地处黄河南岸,历次黄河水患使开封从战国时代到清代2000多年间的6座古城池深深淤埋于地面之下。经国家文物局批准,开封市2012年启动“城摞城”新郑门遗址项目,进行保护性考古发掘,目前已完成项目一、二期考古发掘工作。

新华社记者 李博

