



园博园效果图(局部)

# 明年9月园博会 可赏92城市和单位的特色景观

## 60个城市已提交方案 49个已通过评审 先来逛一逛以歌舞为主的南宁园和乌鲁木齐园

郑州园博园建设和园博会筹备再传捷报。工程建设如火如荼,城市邀展已结束,现已确定国内外92个城市、单位入驻。园博园的一些城市展园,具有明显的地域文化特色,昨日,郑报融媒记者从郑州园博会筹建指挥部提供的设计方案上看到,南宁展园、乌鲁木齐展园都演绎了极具民族特色的歌曲文化。据悉,第十一届中国(郑州)国际园林博览会将于2017年9月在郑州航空港经济综合实验区开幕。郑报融媒记者 王军方 文图

### 民俗文化园等单体建筑已封顶

郑州园博园以“绿色生态”为主题。园区规划设计以我国古典传统园林典范“艮岳”的山水格局为蓝本,突出“文化园博、百姓园博”特色,围绕“中华一脉、九州同梦、丝路花海”,打造“与城市共生长有机体,增强市民参与性、互动性和趣味性”,重点建设具有浓郁中原传统文化风情的镇山、禹水、轩辕阁、儿童馆、山水豫园、老家院子等一系列园林山水景观。

昨日,记者来到航空港经济综合实验区,到园博园建设工地

实地探访时发现,多个工程都在紧张施工中。

现场一负责人说,截至9月底,主展馆桩基完成,土方开挖完成,地下室筏板垫层完成90%,防水累计完成40%,筏板钢筋完成25%。民俗文化园、新港花街、园区服务设施等单体建筑完成封顶,开始进入装修装饰。园区主环路路基已完成5000米,占总量的70%;园区给排水管网敷设17728米,占总量的68.2%;电气工程管网完成敷设8500米,占总量的57%。

### 60个城市提交方案 49个已通过评审

目前,园博会筹办邀展工作已圆满完成:确定参展的国内外城市及单位共92个,其中国际城市及设计师园20个,内地(不含省内)城市51

个,港澳台地区3个,省内城市16个,企业园2个。截至9月23日,提交展园设计方案城市60个。截至9月底,方案通过专家评审的49个。

#### 提交展园设计方案的60个城市

**直辖市4个:**北京、上海、天津和重庆

**单列市5个:**宁波、大连、青岛、深圳、厦门

**省会城市22个:**福州、济南、南宁、合肥、南昌、银川、武汉、广州、乌鲁木齐、兰州、拉萨、南京、哈尔滨、长春、贵阳、西宁、太原、长沙、海口、成都、西安、沈阳

**地级市12个:**泸州、马鞍山、三亚、温州、连云港、珠海、曲靖、

荆门、湘潭、遵义、常德、东营

**县级市1个:**孔子故里山东省曲阜市

**河南省辖城市9个:**安阳、平顶山、开封、周口、南阳、信阳、商丘、许昌、驻马店

**港澳台地区1个:**台湾地区

**国外城市6个:**加拿大列治文市、韩国仁川广城市、澳大利亚西澳洲、澳大利亚卡拉曼达那、新西兰惠灵顿市、比利时西弗兰省

### 南宁园展园

主打“歌”牌,可感受刘三姐对歌



南宁园局部效果图

和郑州一样,广西南宁也有绿城的美誉。南宁也将入驻园博园,主打“歌”牌。壮民善以山歌来

表现生活,抒发自己的思想感情。

郑报融媒记者从南宁展园平面图上看到,该园区景观分

为欢歌迎宾、远近聆泉、琴弦细语、歌圩走道、呗嘹花坡、三姐对歌、大地飞歌、稻香闻涧、天籁和鸣。

南宁园围绕着壮族山歌文化,提取出山歌与壮民生活息息相关的山、水、农田、民俗等元素,然后进行有机整合,赋予其新的景观内涵。南宁园将生活体验融入景观中,让游人成为空间的主角,亲自参与、思考以得到趣味性的娱乐体验、赏心悦目的审美体验和深刻的科普体验,并以此作为下一届园博会的前奏,欢迎各族人民到南宁参加第十二届中国国际园林博览会。

### 乌鲁木齐展园

主打“舞”牌,可体验热情的“麦西热普”歌舞之旅



乌鲁木齐展园一角效果图

乌鲁木齐展园也和音乐相关。该展园将地域音乐特色赋予参观路线,以新疆弹拨弦乐,特别是以维吾尔族的特色乐器“热瓦普”的造型为设计灵感。大家可随着“热瓦普”的琴弦,体验热情浓烈的西域歌舞之旅。

该园西南角处,嵌有乌鲁木齐园的新疆特色模砖对缝景墙,以吸引入园主要人流。在入口处,新疆传统民居的模砖对缝特色景墙背后,掩映着绿洲庭院。弹拨着拱券上的琴弦,游人即可踏上西域歌舞之旅。随着流淌

的琴弦小径,行至玫瑰花田,人们载歌载舞,庆祝丰收。

转过琴弦拱券,游客可来到沙漠植物区,将戈壁滩风貌尽收眼底。

和着舞曲前行,游人可来到“麦西热普”歌舞厅。厅前的倒影池映着歌舞厅的美丽倒影,同时也映亮厅堂。顺着坡道而下,游人可来到“阿克赛乃”庭院前。在“麦西热普”歌舞厅的内庭里,随风飘荡的“艾德莱斯”绸带,好像维吾尔姑娘旋转的舞裙。游人可和着欢快的音乐节拍翩翩起舞。

“麦西热普”歌舞厅的设计以新疆民居为原型,各个特色部分依照民居入户的空间次序而布置,在圆形的建筑造型下重新演绎了新疆民居,巧妙有趣。