

武



开幕式现场武术表演

D03

郑州晚报

第十一届中国·郑州国际少林武术节

之花絮篇

2016年10月18日 编辑：康迪 摄影：宋美娟 校对：董

武动“少林魂” 各种功夫抓人眼

第十一届中国·郑州国际少林武术节开幕式撷影

十月的高山红叶似火，十月的少林宾朋满座。10月16日下午，第十一届中国·郑州国际少林武术节开幕式和群众武术展演活动在登封举行。令人拍案叫绝的少林绝技和十八般兵器轮番上阵，宜静宜动的少林足球功，栩栩如生的武术情景剧等，让人目不暇接，装点着秋日的少林景区。

登封时报 高鹏敏 胡建邦 付文龙 孙亚奇 刘俊苗 孙淑霞 文/图

萌娃 打套路虎虎生威

在现场一片欢腾声中，记者发现一群可爱的孩子，武术套路打起来丝毫不输年长者。9岁的王子也在学校上幼儿班。“我习武两年了，刚来的时候总是练不好，教练就一点点教我动作，现在我觉得我练得很好。”王子也自豪地说。

迎宾鼓 气势恢宏迎宾客

由30人组成的迎宾鼓团队气势恢宏。每次鼓声响起，都传递出敲鼓人自身所带的气场。“仅仅把鼓敲得响是不够的，关键是要找准鼓点，这样才能敲出韵律感。”迎宾鼓团队的郭教练说，每次敲响，都要向群众传递出兴奋、震撼的感觉。

舞龙 “巨龙”腾飞靠团结

两条上下翻飞的巨龙，每条龙都有19个人共同合力才能腾飞。“龙头比较重，有20多斤。”举龙头的崔博文满头大汗地说，舞龙比较耗费体力，并且十几个人走的线路要一致，不然龙舞动起来看不出起伏感，所以大家的默契很重要。

罗汉 500铜人上演罗汉棍、罗汉拳

在历史上，少林棍克敌制胜赫赫有名。在电瓶车场，500铜人颇为引人注目。一组罗汉拳打得神形兼备，颇

得少林功夫真传，伴随着一声呐喊，打着罗汉拳的铜人们如潮水般退场，其他铜人们手持罗汉棍紧跟入场。

少林足球 首次亮相邂逅少林武术

在少林寺牌坊处，身着红色球服的200名“少林小子”引人注目。他们时而打拳，时而控球、传球，少林武术与足球功交替变换出招，让人目不暇接。12岁的李欢是200名“少林足球小子”之一，在她看来女孩子协调

性、柔韧性一点不比男孩子差，练起球来大有巾帼不让须眉之意。据温教练介绍，少林足球将作为一个新生项目首次在本届武术节上展示，动作整齐划一，既有少林武术传统拳的刚劲，又有足球的灵活感。

民间武术 农用工具做武器 田间地头吸眼球

“我们这个比较吸引人的目光。”正在练达摩杖的杜家乐说，他们整个团队练习的是民间武术，也就是把种田期间的铁铲、镰刀、锄

头、木叉等农具当作武器。据了解，这种武术是少林僧人在田间劳作时逐渐形成的一种独特的少林功夫。

八段锦 5岁学员献艺 弘扬禅武医精神

八段锦功法是一套独立而完整的健身功法，至今有800多年的历史。在少林寺武术馆门前，来自少林寺武术馆武术学院的200名学员齐练

八段锦，武术馆武术学院院长焦宏敏介绍，此次表演八段锦的5岁学员杨元帅已经习练八段锦功法3年，希望以武术来弘扬少林禅武医精神。

女子剑术 撩人眼球的“仙踪剑影”

在万人团体体操对面，是200名女生身着红衣，在草地上飘逸自如地舞剑，弓步、歇步、虚步等变幻莫测的步

伐，让这些女孩子看上去灵动无比。刺、劈、抹等出剑招式，又展现出她们飒爽英姿的一面，真可谓是“仙踪剑影”。

对练 硝烟四起 气氛逼真

对练是少林武术的项目之一，且看有两个人或者多人组成的对练，不仅有拳打脚踢、过肩摔打等动作，还有器械对练，刺、劈、砍、撩等出击动作。对练区现场硝烟四起，战斗格式十分逼真，加之学生熟练的动作，协调的配合，形成一种特殊的战斗形式。



两人对练

古筝演奏 荡气回肠 现场助兴

余音绕梁、荡气回肠的古筝表演是一种古老的民族乐器，十分受人们喜爱。在鹅坡武校门

口，登封市民族管弦乐协会带来的古筝演奏《高山流水》，仿佛让人身处山水之间。

琴棋书画 大雅和尚亮相

琴棋书画，是我国传统的“四雅”。在少林寺东竹林内，少林僧人们或弹琴，或下棋，或作画，或挥毫泼墨，一派怡然景象。该武术情景剧生动演绎了少林僧人不仅是武功盖世，而且是琴棋书画文武全才。

散打冠军 两两成对 上阵搏斗

散打区两两成对，一人攻击，一人防守。攻击方戴上手套，迅速出拳，防守方稳稳接招，两人配合默契无比。即使一方使用大攻击率的脚踢，对方也能完美防守。现场所有参与散打的人员全部获得过国际国内冠军。他们攻防结合，把实战和观赏做到完美统一。

十八般兵器 刀枪剑戟棍拐齐演练

塔沟武校门口，以嵩山、泰山、衡山石碑为背景，十八般兵器刀、枪、剑、戟、棍、拐等共同演练，虽说这些兵器有长兵和短兵、软器械和双器械、带钩的和带刺的等等之分，但是现场的学生却相互配合、相得益彰，且每个武器使用时拿捏到位的力量，让人看得十分过瘾。

千年古树 斑斑孔洞显真功

走进少林寺，两边的银杏树吸引了众嘉宾的目光。这些银杏树小的几百年，最老的已经有1500多年的历史，让人不由自主地赞叹少林寺历史的悠久。嘉宾们被这些银杏树吸引的时候，树上的斑斑孔洞引起了他们的注意。这时有人解释道：这些孔洞全是以前的师傅们修炼一指禅留下的。顿时引来了嘉宾们的惊奇，止不住地感叹少林功夫名不虚传，纷纷合影留念。