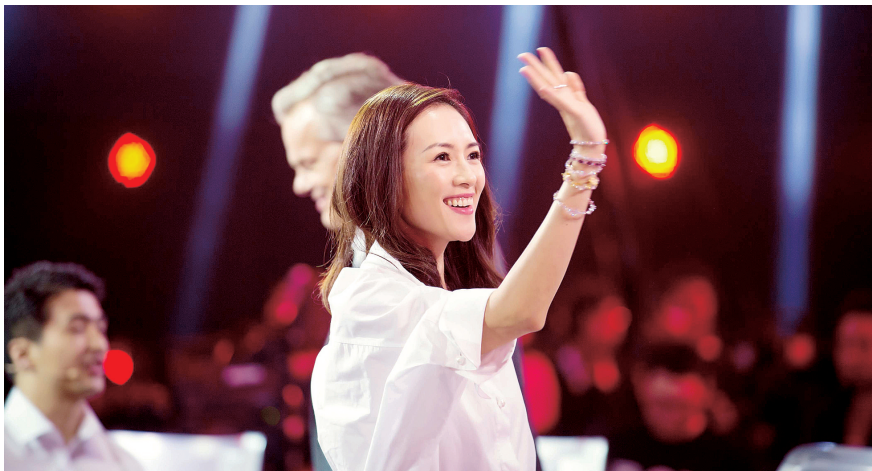


■大牌档

各卫视综艺节目换新,冯小刚、张艺谋等加盟 大导演前来抢综艺饭碗

2017年的电视荧屏迎来综艺节目换新,各家卫视都拿出传统季播类节目,湖南卫视推出《我是歌手》的第五季《歌手》,江苏卫视推出《最强大脑》第四季,东方卫视推出《欢乐喜剧人》第三季,浙江卫视推出《王牌对王牌》第二季,山东卫视则推出改版后的《花漾梦工厂》第二季。



大牌电影导演转型做综艺节目

纵观2017年第一季度综艺节目邀约名单,可谓是大牌云集,不仅有知名喜剧人在东方卫视《欢乐喜剧人》第三季集体亮相,乐坛一线歌手将在湖南卫视《歌手》节目竞演,还有张艺谋首次执导综艺节目,加盟北京卫视《跨界冰雪王》,江苏卫视与王家卫合作全明星综艺《时空摆渡人》,郭敬明则将推出《极限少年团》登陆其他卫视。

值得一提的是,电影导演转型做综艺节目将成为新常态,湖南卫视将同冯小刚团队联手打造喜剧综艺《甲方乙方》,和南派三叔携手制作探险达人秀《72层奇楼》;北京卫视与张艺谋合作综艺节目《跨界冰雪王》,江苏卫视与王家卫合作全明星综艺《时空摆渡人》,郭敬明则将推出《极限少年团》登陆其他卫视。

喜剧节目春节档将成“收视爆款”

湖南卫视推出《我是歌手》的第五季改名叫《歌手》,播出时间由周五晚间改到了周六晚间,希望借助《快乐大本营》的收视优势,将新一季的节目在前期就取得开门红。

今年,除周日有《笑傲江湖4》《欢乐喜剧人3》两档品牌节目,东方卫视将版图扩至周六档,且施以叠播模式,《喜剧大师班》《笑星闯地球》等将助阵东方卫视喜

剧矩阵。其中,《喜剧大师班》已向周星驰发出邀请。

综艺制片人胡洋对于一季度综艺节目收视排位给出了预测:“临近春节档期,喜剧类节目依旧是收视中最为强势的节目,《欢乐喜剧人》《王牌对王牌》都有很强的优势,同时湖南卫视《歌手》由于改档周六,也会有不错的开局,《歌手》能否取胜在于是否寻找到观众意想不到的‘歌手’。”综合

■会客厅

自编自演电视剧《远大前程》 陈思诚要证明演技不比宝强差



3日,刚于横店杀青的传奇大戏《远大前程》曝光首款片花。这部剧由陈思诚担任监制、编剧并主演,力邀袁弘、郭采洁、佟丽娅、赵立新、倪大红、成泰燊等40多位实力演员加盟,再现了上海滩不同人生选择下造就的乱世浮生。

主角 佟丽娅从未演过刀马旦

导演陈思诚透露《远大前程》故事的设定是上中下三部。第一部“浮生”、第二部“乱世”、第三部“碎梦”,现在是先拍的前两部,第三部“碎梦”估计最快要年底才能拍摄。他承认这可能是自己电视剧的封山之作,“不是说不拍了,或者不演了,而是说我不写了,确实太累了,这可能是我创作的最后一部电视剧。”

陈思诚、袁弘、郭采洁、佟丽娅四人感情首次正面曝光,陈思诚一面与佟丽娅相

爱相杀,一面却对郭采洁奋力追求,而好兄弟袁弘竟又和郭采洁上演激情戏,甚至出现郭采洁与佟丽娅共侍袁弘的大尺度戏码。作为真实夫妇的陈思诚和佟丽娅,这次自拆组合的设置,陈思诚坦言是要突破:“你只有尝试更多,才会不被观众厌烦,不被观众抛弃。”他也承认这次佟丽娅的角色是她之前从来没出演过的,“我觉得丫丫能演好‘一爷’,一个刀马旦,外表像男儿但内心是个女孩子。”

风格 民国是“后武侠时代”

陈思诚在自己执导的《唐人街探案》中没有参演,这次却主演了电视剧,对此他认为洪三元这个角色很适合,“5年前我就给自己写了这个角色。我一直认为自己是好演员,然后有一天我在《唐人街探案》路演的时候,宝强跟我开玩笑说我演不过他。我就要拿出一部作品,一个角色向宝强证明,我演得不比他差。”

片花总体风格有点武侠片的格局,尤其像《鹿鼎记》。陈思诚自言是一个超

级的武侠迷,也是个金庸迷。“金庸《鹿鼎记》写到了康熙年间,认为至此武侠时代就结束了。但其实我认为还有一个真正意义上的武侠时代,就是‘后武侠时代’,也就是徐皓峰经常说的那个逝去的武林,最后的武林,就是民国时期。我觉得那个时候也是有很多的武侠,有很多爱国志士的侠气其实是不亚于以前的唐宋元明清,所以我一直想做一个民国时期的武侠故事。”张珊

■约娱台

纪念徐霞客诞辰430周年 《徐霞客游记》朗诵会举行

2017年1月5日,是我国明代具有地理学家、旅行家、文学家三重身份的徐霞客诞辰430周年。日前,由郑州科学技术馆主办,河南省中外经典朗诵艺术团承办的《徐霞客游记》经典片断朗诵会举办。

《徐霞客游记》堪称中国地理学史、中国旅游史及中国文化史上的一座里程碑。整场朗诵会以《游天台山日记》开场,接下来《游黄山日记》《游嵩山日记》等,一篇连着一篇,犹如气势恢宏的交响乐。朗诵会再现了徐霞客笔下的公元1623年的石梁河、嵩山等涉及郑州地区的种种景观。朗诵会总策划陆进良说:“《徐霞客游记》对于地理学家是珍贵的地理科学报告,对普通读者更像是旅游指南,书中那一片片壮阔辽远的风景,一座座高峻雄伟的山峰,似乎正在催动我们渴望冒险的心,在攀登中获得乐趣,在探索中寻觅真知。我们纪念徐霞客,就是要通过重温他的游记,领略徐霞客风采,继承徐霞客精神。”郑报融媒记者 苏瑜

导演不满猫眼评分 《你好疯子》被判错考分

根据同名话剧改编的电影《你好疯子》正在热映,导演饶晓志日前就猫眼突然降低并取消影片评分发出质疑,引起不少网友关注。

《你好疯子》讲述了7个素不相识的人在毫无准备的情况下被关进了精神病院的故事,他们在遭遇了各种被“逼良为疯”的行为后,为了逃出疯人院使出浑身解数,在疯人院里发生了一场令人啼笑皆非的荒唐事。该片在猫眼上评分遭到了几次莫名的修改,从9分一度降到了8.3分,最后甚至评分直接消失了。猫眼回应是反作弊系统发现《你好疯子》有刷分行为,系统干掉了作弊评分而产生的波动。对于这个解释,饶晓志直言不能接受,并以老师判错学生考分为例,再度表达了自己的不满:“就好像是一个考卷判分,我觉得这道题我明明答对了,但是给我打了一个叉,说我是错的。我就问老师能不能给我改回来,老师说你看别的同学我也给他画叉了。那我只能说,那好吧,就这样了。”赵林

《疾速特攻》有望引进中国 基努·里维斯“重返杀场”

由查德·史塔赫斯基执导,基努·里维斯主演的动作大片《疾速特攻》,近日发布“重返杀场”版预告及“别惹硬汉”版海报。干脆利落的动作场面,隐退杀手重出江湖却又身陷重围的刺激剧情,基努·里维斯的强势回归都让电影期待值满分。目前该片定于2月10日在北美公映,并有望引进内地。

《疾速特攻》作为劳伦斯·菲什伯恩与基努·里维斯、导演查德·史塔赫斯基继《黑底帝国》后时隔14年的再度合作,令人期待不已。2014年,基努·里维斯在《疾速追杀》中扮演顶级杀手约翰·威克,电影凭借快节奏剧情以及里维斯的好身手获得成功,在北美票房口碑双收。如今《疾速特攻》则是《疾速追杀》的续集,里维斯再度出演约翰·威克。预告片中,约翰·威克被下了全网追杀令,身陷险境的他一路与世界顶级杀手团战斗到底,干脆利落的动作场面贯穿整个预告片。幼男