

又是一年开年时。每年的这个时候,各家卫视都为收视率绞尽脑汁,纷纷供上看家大剧。《守护丽人》《遇见爱情的利先生》《孤芳不自赏》……然而,开播的新剧数量多多,惊喜却大打折扣。剧本不够扎实精良,套路太多,给人新鲜感不够,在这种情况下,靠好演员演活俗套的戏路似乎已经是一个模式,但这对于渴求良心剧、追求好故事的观众来说,显然不够。所以,已经有观众无比怀念去年此时的《芈月传》了。

■文艺范+

《我是歌手》改名后开录 8位歌手首发

10日晚,湖南卫视拳头产品、第五季《我是歌手》历经改名风波后,正式以《歌手》的名字在长沙开录,首期将于1月21日播出。

此前就有传闻说这是最后一季“我歌”了,这一说法在昨天曝光的信息中初见端倪:除了首发歌手、挑战歌手外,还设置了逆袭歌手——就是前四季来过节目的人。

从网上曝光的第一期节目歌单看,首发歌手从7名变为8名,都还选了最拿手的曲目:林忆莲《不必在乎我是谁》、狮子合唱团(萧敬腾)《Lion》、杜丽莎《Imagine》、袁娅维《阿楚姑娘》、光良《第一次》、谭晶《再见青春》、迪玛希(哈萨克斯坦)《S.O.S D'un teerien en detresse》(一个忧伤者的求救)、张敬轩《吻得太逼真》。

但8个人也标志着《歌手》第一场就会面临“8进7”的局面。

去年踢馆歌手里的苏运莹虽然没能继续走下去,但音乐风格让人留下了深刻印象。今年已经曝光的挑战歌手有赵雷、侧田、Charlie Puth等。至于逆袭歌手,只说一个名字就知道流量在了:李健回来了!萧湖

■娱间道+

又是一年开年时,各家卫视为收视率绞尽脑汁 “开年剧”怎么套路多诚意少

看完第一集就能想到结局 编剧的脑洞敢不敢大一点

与去年的情境不同,今年多家卫视都选择了明星扎堆的偶像剧开年。除了周冬雨、陈晓、Angelababy等小花、小鲜肉,也有钟汉良这样的“不老腊肉”。就连张译、李小璐也来“老黄瓜刷绿漆”,凑一把热闹。无奈套路太深,看完第一集就能想到结局。

正在东方卫视热播,由张译、李小璐主演的新剧《守护丽人》讲述了千金小姐和快递小哥的爱情故事,按照这类题材的套路,傲娇的公主林佳一在经历锻炼成长后必定会继承父业并和快递小哥陈曦收获圆满爱情。从目前播出的戏份来看,剧情果然一步步按照套路往前走,包括男、女主角相遇等细节都丝毫没有出乎观众意料,以往家庭剧中虐心、互撕等情节均如约而至,有观众吐槽说:“什么都是一样的路子,就像工厂流水线出来的产品,就是换了换演员,剧情基本一眼就能望到头。”这部剧让观众吐槽的地方

还不止这些,另一大热议点就是李小璐的造型和剧中场景的设置,被观众评论为“乡村名媛风”。

而浙江卫视热播的《遇见爱情的利先生》也好不到哪里去,周冬雨扮演“灰姑娘”般的女主角刘欣桐,与陈晓扮演的“霸道总裁”利耀南展开了一段浪漫又虐心的爱情故事。虽然,剧中的人设和一般的偶像剧有所不同,女主角不再是“傻白甜”,而是带点小可爱的暴力美少女;男主角不再是“酷炫狂拽”,而是擅长碰瓷和卖蠢小能手,完全反套路。但是由于剧中“真假富家女错位”的桥段在偶像剧中很常见,因此有人指责它新鲜感不足、俗套狗血得让人尴尬。同样被吐槽连连的还有芒果台由Angelababy、钟汉良主演的《孤芳不自赏》,与强大的关注度不同的是,该剧的口碑很一般,豆瓣上只得到4.6分。老套的剧情、不走心的表演、不漂亮的造型都表现得不尽如人意。

好演员只能是增光添彩 好演技也救不了烂剧本

虽然剧情糟糕,但目前看,几部剧的收视率并不错,这不得不感谢演员的辛苦加持,同为金马奖最佳女主角的周冬雨、李小璐以及演技派男演员张译等人的表演在一定程度上掩盖住了剧本套路太多、新鲜感不够的短板。实际上,在剧本不够扎实、精良的情况下,靠好演员演活俗套的戏路似乎已经是一个模式。可是,演员也不是万能的。更何况,三年前只是“小花”一枚的周冬雨还不是金马奖影后,张译、李小璐也还是电视圈的常见面孔,他们的演技与当时的影视剧制作水平是难以持平的。而且,即便放在今天,仍有很多演员在影视剧制作中处于被动位置,他们可以为电视剧增光添彩,却无法改变剧本的走向。

无论是电影还是电视剧、网络剧,好

剧本是一部作品成功的基础。只要是好剧本,再小的角色也能发光发亮,《甄嬛传》中后宫佳丽无数,从皇后到妃嫔、丫鬟,几乎所有人沾上“甄嬛传”3个字都能被人高看一眼。时隔4年,《芈月传》再次捧红了一票新人。同样的道理,《琅琊榜》《北平无战事》等近两年热播的口碑剧莫不是以剧本取胜。相反,黄轩一直是新生代中的演技派代表,然而即便有他加盟,《亲爱的翻译官》也只能是一部热播剧、话题剧,而不能成为一部完全意义上的口碑剧。

好演员是成就一部好剧的关键,但成为一部优秀的作品,好剧本才是核心。好演员+好演技+恶俗的剧本=半成品,好演员+好演技+良心剧本=精美的艺术品,只有三者的有机结合才能发挥出最好的效果。

■链接

《三生三世》东方卫视将播 杨幂自黑“发际线”: 请珍惜还有头发的我

由林玉芬执导,杨幂、赵又廷、张智尧、迪丽热巴领衔主演,连奕名特别出演,高伟光、张彬彬、于朦胧、祝绪丹、黄梦莹等加盟出演的大型神话仙恋电视剧《三生三世十里桃花》将于1月30日大年初三在东方卫视开播。近日,杨幂、赵又廷等主创在上海出席开播发布会。用自黑化解了无数危机的杨幂,现场又一次尽显情商之高。

最近拍《真正男子汉》她被截图调侃“发际线严重后移”,对此她逗趣地说:“所以你们要珍惜现在还有头发的我,好好看一下《三生三世十里桃花》里面美丽的我,可能看不了几年了,好好珍惜吧。”懂得巧妙地化解问题,并且顺势顺着网上的负面评论自黑,让此前对杨幂有偏见的人也路转粉。

发布会中播放片花时,杨幂在台下竟然双眼噙泪,对此杨幂解释道:“因为白浅这个角色和我自己真的太像了!”剧中的白浅虽然位列上仙,但生性洒脱,不拘小节,是个路痴还不太会送礼搞关系……比如春节将近,杨幂和很多人一样为买什么礼物送人烦恼,她就耿直地发红包。

在现实生活中,面对首次搭档的杨幂,赵又廷直白地说:“之前从来没有过交集。”在他以前的印象中,女主角杨幂是一位“娇滴滴、甜美可爱的小女孩”,接触过后发现她是“豪放坦率、直话直说的女汉子”。最后赵又廷还开玩笑地说:“所以她才是我们的‘男主角’。”“我也有很多打戏,除了臣妾实在做不到的用替身,其他都自己上。”杨幂轻描淡写地说。 综合

■明星脸+

闫妮这样说: “内心和外表都去打一针”



电影《美容针》近日在京举办“心花绽放”迎春发布会,主演闫妮、杜天皓出席。闫妮被逼问是否有打美容针时回应“内心和外表都去打一针”。

《美容针》是闫妮最新银幕力作,她也透露这部电影中真的是素颜,“就打了底,眼线都没画,头发也不喷发胶,生活中她就是一个朴实的人,但是内心世界很丰富。我也是双鱼座,总是生活在内心的梦幻里,我也能找到她的感觉。”至于自己有没有打过美容针,闫妮也大方表示:“内心和外表都可以去打一针,内心就是爱情,外表就是相貌,让对方看起来是喜悦的,没什么这是对美的向往。”电影定于3月10日上映,当天正是女主角闫妮的生日。 新开