

■ 娱间道+

冯小刚开拍新作,“冯女郎”竟都是“纯天然”新人
零整容、长腿、脸小……
想打动大导演你得长这样!

近日,冯小刚新作《芳华》在海南正式开机,还没开拍就宣告电影定档2017年国庆,也是没谁了。年近耳顺首度追溯自己记忆中的芳华时代,冯小刚表示《芳华》讲述的是“老炮儿的青春”。片中主演也依次曝光,黄轩饰演男主,不过最吸睛的还属这次冯小刚起用的众多“纯天然”新人女演员。在美女扎堆的娱乐圈,阅美女无数的大导们,始终坚持自己的“口味”,他们在选角的时候,往往都会像冯小刚一样,按照自己的口味任性出牌。

冯小刚

整过容的免谈

还记得去年11月,冯小刚在朋友圈发布招募启事,确定为新片招募主演。最醒目的一点要求就是“整过容的免谈”!冯小刚导演解释称,“那个年代是天然的美,我们能够从没有整过容的里面挑出这样几个女孩其实也费了一番周折,她们洋溢着一种非常真切的气息。”因此观众对究竟什么样的演员会被冯导选中颇为好奇,究竟何方神圣能诠释这段“青春芳华”。

在开机仪式上,几大主演阵容首度曝光,主演黄轩和众多新“冯女郎”随导演冯小刚集体亮相。谈到选择黄轩出演《芳华》的原因,冯小刚表示:“我们电影的男主角是一个非常非常好的人,深受整个文工团的喜欢,而且是对别人非常友善。通过我跟黄轩的接触,他给我的印象就是特别友善的一个人,而且从他的眼神里面让我感觉到我值得信赖的感觉。”

而由苗苗、钟楚曦、杨采钰、李晓峰、王可如、隋君卓玛组成的文工团“新冯女郎”,成为开机仪式上最瞩目的焦点。女主苗苗,清新可爱,五官很精致,有点当年徐帆老师的风采。另外一位女主钟楚曦,上戏科班生,因出演湖南卫视周播剧《爱的妇产科》受到关注并开始演艺生涯。杨采钰的代表作是动画片《哪吒传奇》,她演唱了片尾曲《少年英雄小哪吒》。李晓峰是演员、主持人,很帅气的短发女孩。还有王可如出生于1994年,据说曾被韩国SM公司和JYP公司选中。隋君卓玛是个藏族姑娘,曾被评为“北京电影学院十大女神”,和杨洋以前是同学。活动现场,新“冯女郎”们还特别表演了一段舞蹈节目《草原女民兵》,女演员们个个舞蹈功底了得。

虽然“冯女郎”们都是新人,但从中多少能看出冯小刚选女演员的一些标准,在众多小花身上,能看到当年徐帆、许晴的影子。

张艺谋 脸小且耐拍

不只冯小刚,大导们在选演员的时候,大多有着自己的一套标准,甚至是有规律可循。

先说张艺谋,“谋女郎”的队伍可是相当壮大。既有巩俐、章子怡、倪妮这样的偏国际范儿,也有董洁、周冬雨、张慧雯这样的青春派,当然,还有魏敏芝这样的偏乡土派。不同于其他导演乐于使用已经有一定知名度的演员,张艺谋更喜欢一张白纸。“谋女郎”大多都是纯素人。像董洁是一个歌舞团演员,周冬雨是一个高中

生,倪妮是一个播音与主持专业的大学生,魏敏芝只是一个普通的农村孩子。

张艺谋选的演员,大多辨识度很高,要么清纯得一塌糊涂,要么有传统的东方美。当初拍《山楂树之恋》,全国选角。当周冬雨的脸出现在镜头里,满屏都涌动着一种“青涩的生动”,张艺谋看中的就是这股青春劲儿。张艺谋挑演员,常常是从大银幕的观念来看。他曾自曝选女主角的标准——必须脸小且耐拍,甚至称“脸耐不耐拍决定星途”,具体以巩俐的模式为参照。

徐克

柔中带刚、英气逼人

有人说,真正捧红或起用的女明星数量最多、质量最优的不是张艺谋,而是徐克。徐克的江湖里从来不缺美女,光影之间,风华绝代,从林青霞、王祖贤、刘嘉玲到杨采妮、周迅,每个人都让人过目不忘。

对于女演员的挑选,徐老怪偏爱柔中带刚的个性女星。琼瑶剧中的林青霞温婉可人,但《东方不败》中的林青霞又是比男人还英俊。周迅给人的印象就是精灵一枚,但徐克可以发掘她身上的英气。在《龙门飞甲》中,周迅扮演的凌雁秋,就是徐克专门为周迅写的角色,因为在徐克看来周迅有一种英气,这种英气以前在林青霞身上也有。周迅版的凌雁秋,是一个很多事情都自己做主、很干净利落的人。

周星驰

身材有料、气质取胜

周星驰选角和张艺谋有同样的偏好。曾经有媒体爆料,星爷选角时所有人都得素颜,绝对不允许整过容,还要露出双腿,有一双修长笔直的腿绝对是完美。所以《长江七号》里的女老师张雨绮,虽然没露几面,但也是长腿吸睛,身材也好到爆炸。不过张雨绮在《长江七号》拍摄了一半的时候去割了双眼皮,星爷很生气,后果很严重。于是张雨绮被勒令回去做修复,女主角的位置还差点被换掉,足以见得星爷对整容的厌恶。

有人说周星驰的选角标准可以用八个字来形容,“容貌清秀、身材有料”。不过综观朱茵、莫文蔚、张雨绮、黄圣依等诸位星女郎,身材确实不赖,但大多靠气质取胜。只是,林允是怎么回事啊?

李安

漂亮、演技都不重要

著名导演李安是个“金手指”,他几乎点谁谁就红,“安女郎”身上的气质和风头无人能及。从杨紫琼、张艾嘉到汤唯,就连在《喜宴》中帮女主角录英文台词的白灵都拿“安女郎”炒作自己。可见,能做“安女郎”真是不一样。

李安曾经透露,自己挑演员,不是光挑一个人的演技,人好不好,甚至是漂不漂亮,都不重要,而是“一看她的脸,是不是脑子里就开始演戏了,有句话叫祖师爷赏饭吃,她就长了这张脸,你看到她就是比她还急。”他说,有的人演死了,你也没有感动;有些人什么都没有做,但是观众帮她演,这很不公平,这可能就是传说中的观众缘吧。齐楠

■ 文艺范+

首届网红春晚将颁奖
龚琳娜余秀华获提名

2017首届网红春晚“金蜘蛛奖”颁奖礼将于18日举行,据了解,个性歌手龚琳娜被提名“年度最具影响力网红”,2016年上升势头最为迅猛的“洪荒少年”李昊城入围“年度网红歌手奖”,著名女诗人余秀华则被提名“年度网红诗人奖”。

龚琳娜曾获第九届青年歌手大奖赛银奖,但她被人们更多记住的还是她的“神曲”《忐忑》和《法海你不懂爱》,近日更是因为炮轰王菲上海演唱会“走音”而再次上头条,是当之无愧的“年度最具影响力网红”。行动不便的脑瘫女诗人余秀华凭借诗集《摇摇晃晃的人间》走红网络,成为20世纪90年代以来唯一一个诗集超过10万册销量的现象级“网红女诗人”,2016年更是获得第三届“农民文学奖”10万元奖金以及诗一样的颁奖词。而2016年凭借一曲被称为《老鼠爱大米》和《小苹果》之后“最强神曲”《洪荒少年》而迅速走红的新锐偶像歌手李昊城一度也和朱婷、王俊凯、张一山等入选“2016中国90后十大影响力人物”,他也是本届“金蜘蛛奖”提名者当中年龄最小的一位。

另外,个人品牌估值3亿元的Papi酱,2016年轻松套现1.78亿元的同道大叔以及冉大人、妮大大、佟丽娇、贾旻旻、安可妮等多位年收入高达千万元之巨的超人气美女网红女主播则分别获得“年度最具价值网红”“年度最具正能量网红”“年度励志网红”“年度人气网红”等多项“金蜘蛛奖”提名。哈斌

■ 明星档+

《乘风破浪》爆“走马灯”动态海报
邓超彭于晏赵丽颖
魔性“三人行”

韩寒第二部电影作品《乘风破浪》宣布定档2017年大年初一,人气话题飙升至微博榜首。昨天,《乘风破浪》再次公布了一组全新动态海报,韩寒更是发微博主动剧透:“没错,邓超就是演彭于晏他儿子,赵丽颖就是演彭于晏他女人,至于赵丽颖是不是邓超他妈,我不剧透。”一边剧透一边留下更大的悬念,看来韩寒这次套路很深啊!

作为2017年春节档最别具一格的燃情喜剧,《乘风破浪》发布的动态海报延续了此前物料燃情和欢乐的特质,朦胧夜色中,邓超、彭于晏、赵丽颖三人以四组人物关系轮番“尬舞”,舞姿十分魔性。三人同框充满幽默感,邓超站立在彭于晏、赵丽颖之间,搞怪动作不断“笑”果十足。无论是邓超让人失控的魔性小动作,彭于晏、赵丽颖不走寻常路的“对视”,还是昏黄夜灯下突如其来“尬舞”,出其不意的笑点接连轰炸受众神经。

“幽默是这部电影的基因,但《乘风破浪》不只是喜剧。”韩寒如是讲述这部燃情喜剧,《乘风破浪》不仅是让人笑到捧腹的喜剧,还有燃爆的兄弟义气、动人的情感内核,有笑有泪不简单,是一部不流于俗套的“寒式喜剧”。韩寒新电影抛下深沉文艺,出手大玩幽默,这部笑料十足的燃情喜剧,势必要被打造成春节档有情有味“合家欢”的新标杆。左安

