

■大师堂+

jīn tiān měi gè yòng pīnyīn dǎ zì de rén dōu qiǎn tā yí gè zàn
今天每个用拼音打字的人都欠他一个赞不少人尊称其为“汉语拼音之父”，周有光却不赞成
刚过完生日，他写“圆”两个“半”字就走了

■汉字有光

周有光 籍贯:江苏常州 终年:112岁
职业:中国著名语言学家,被誉为“汉语拼音之父”

14日凌晨,我国著名语言学家、“汉语拼音之父”周有光先生在北京协和医院去世,享年112岁。就在13日,周有光先生刚刚过了112岁生日。而早在2013年,周有光曾称读书要和生活发生关系,如果读了书不能立言,就白读了。他还幽默地说:“上帝太忙,把我忘掉了。”

两个“半”字
50岁半路出家,一头扎进语言学中

1906年1月13日周有光生于江苏常州,10岁时随全家迁居苏州,进入当时新式学堂读书。之后,周有光先后就读于上海圣约翰大学和光华大学。读大学时,周有光主修经济学,但因对语言学的爱好他还选修了语言学。1955年,他去北京参与文字改革会议,结束后就决定留在北京。1958年周有光开始在北京大学和中国人民

大学讲授汉字改革课程,出版过《汉字改革概论》《世界文字发展史》等语文专著20余种。50岁之前,周有光是金融学家和经济学家,50岁之后,他从上海移居北京,从事语言文字研究。“周老曾戏言自己50岁起由经济学教授改行从事语言文字学研究,前者是半途而废,后者是半路出家,两个‘半’字合在一起就是个圆圈,一个‘零’字。”

不戴桂冠
汉字从此有了标准读音,他并不贪功

周有光最常被人提及的就是参加制订汉语拼音方案,参与设计、推广汉语拼音体系。据人民文学出版社《静思录——周有光106岁自选集》一书的编辑回忆,周有光曾津津乐道地对她说:“你看,小保姆手机发短信,用的就是我的

拼音。老伴90岁学电脑,也要先学拼音。”对于不少人尊称其为“汉语拼音之父”,周有光却不赞成,张森根在接受媒体采访时表示,周老(指周有光)曾多次对他说:“读过我书的人,绝不会把那顶桂冠随便加在我头顶上。”

宽厚乐观
只能活到35岁的他笑称“上帝把我忘了”

在很多亲朋好友眼中,周有光既是一位思维敏锐的学者,也是一位宽厚待人的老人。每年过生日,都有不少人去看望他。曾为周有光策划、编辑了《周有光文集》《逝年如水:周有光百年口述》的叶芳女士回

忆,周有光先生年轻时身体很弱,一位算命先生说他只能活到35岁,但现在他活过了比3个35岁还长,周老幽默地说:“不能怪算命先生,那是因为科学发达了,我所以能活得健康。还有,就是上帝把我忘记了。”

一段传说
与妻子张允和风雨70余年“流水式的恋爱”

周有光和张允和的爱情故事也为人们所赞颂。周有光曾在《逝年如水》中回忆与张允和的恋情,他说他们的恋爱是慢慢地自然发展的,“流水式”的。漫画家丁聪曾给他俩画过一幅温情的漫画:90岁的他骑着一辆小三轮,身后坐着他80多岁娇小的公主。一个博学仁厚,一个才情非凡,这是一对让人羡慕的夫妻。2002年8月,张允和因心脏病突发先他一步而去,带着她的多情走了。一向豁达的周



有光难以自抑,他说他的半边天塌了,“我不知所措,终日苦思,什么事情也懒得动。我们结婚70年,从没想过会有一天二人之中少了一个。突如其来的打击,使我一时透不过气来”。

■周有光语录

100岁是生命极限,我一不小心例外了

■山不在高,只要有葱郁的树林。水不在深,只要有洄游的鱼群。这是陋室,只要我唯物主义地快乐自寻。房间阴暗,更显得窗子明亮。书桌不平,更怪我伏案太勤。门槛破烂,偏多不速之客。

地板跳舞,欢迎老友来临。卧室就是厨房,饮食方便。书橱兼作菜橱,菜有书香。喜听邻居的收音机送来音乐,爱看素不相识的朋友寄来文章。仰望云天,宇宙是我的屋顶。遨游郊

外,田野是我的花房。

■中国有句老话,叫做长命百岁。100岁是人的生命极限,我一不小心身处例外了。

■教育,不只是把现成的知识传授给青年一代,更重要的是启发青年,独立思考,立志把社会推向更进步的时代。

■“竞争”才是经济发展的动力和压力,它使懒惰者变成勤奋,守旧者向往革新,封闭者终于开放。据《新民晚报》

为什么是a o e
我们差点用了
俄语字母

今天,世界最通用的26个字母在为汉字服务。

1949年中国文字改革协会成立,到1958年方案正式公布,汉语拼音方案经过了反复论证。

当年在选择拼音字母时,有专家倾向用俄文斯拉夫字母。然而这一点遭到周老的反对,他认为斯拉夫字母国际并不通用,不利于以后长期应用与发展。

而还有一个最为响亮的质疑是:中国泱泱几亿人口,为什么不创一套字母让外国人来学我们?1950年中国许多人都这么想,周有光却说:“采用世界最通用的字母是人类文字发展史的必然趋势,不是个人好恶问题。字母为任何人服务,善于利用,它是无价之宝,不能利用,它就一文不值。”

他一直用行动证明,先后发表了《字母的故事》《什么是民族形式》等作品,不断“科普”拉丁字母,拼音才逐渐被广为接受。

周有光认为,永久性的民族形式是不存在的,对拉丁字母,“我们与其另起炉灶,不如采用它”。汉语拼音制定好以后,周有光代表中央政府参加国际标准化组织会议,他期望国际标准化组织承认汉语拼音是拼写汉语的国际标准。1982年2月,国际标准化组织通过国际投票,承认汉语拼音是拼写汉语的国际标准,这代表着汉语拼音走向了世界。“这也是周老的贡献。”语言文字专家、北京大学中文系教授苏培成说。

有意思的是,由于汉语拼音是建立在26个英文字母基础上的,这虽然是当年为了汉语国际化或是为了国际语言能更加契合中国使用,但无意中却为中国的电脑普及扫清了最基础的障碍。有专家表示,这个“意外”收获,或许是周有光等研发汉语拼音专家所始料不及的。



■红人馆+

原创歌曲《郑州小妞》一天点击破百万 吐槽当今学生压力太大
河南9岁小萝莉就这样唱响了“开年神曲”

本报讯 “多希望自己可以快快长高,祈祷没有作业也没有书包,可是补习和课外班多的我快要发疯,郑州小妞就要不停地赢在起跑线上。”今年刚开年,一首名为《郑州小妞》的网络歌曲开始火速流行,歌曲MV不到两天就达到将近300万的播放量,在大家的朋友圈频频转发,全面开启刷屏节奏,被大家称为2017开年神曲。

其实这首“开年神曲”的演唱者并不是专业音乐人,而是一名9岁的小萝莉李雪蕊。一个刚上小学三年级,土生土长的河南小妞,因为一个偶然的机遇,唱了一首这样的歌曲。昨日,这位爱唱歌爱跳舞的小萝莉还向记者透露,明年她还会和大明星刘涛拍一部电影剧。

今年9岁的李雪蕊,2015年拿下了“情感中国”全国青少年文

化艺术盛典河南赛区舞蹈金奖,钢琴金奖,声乐银奖。就在前不久刚上了央视的《音乐快递》栏目和河南卫视春晚。平时,除了繁忙的学习外,她每天还要坚持两个小时练习钢琴、舞蹈和唱歌。练完后,还要完成老师布置的作业,每天大概晚上11点才能睡觉。老师和家人给她灌输的思想就是,只有不断地刻苦努力学习,

才能考上大学,她周围身边很多孩子都是一样,天天都是培训补习,没有一点自己的空间,游乐园对他们来说只是一个愿望。而小雪蕊则坚持想写一首既表达当下00后小女生的时尚潮流,又想吐槽下现在的学习压力大,替广大学生们表达心声,这首歌的创作灵感正是来源于此。

郑报融媒记者 崔迎文/图