

文意

携父散步

□李良旭

夕阳的余晖像披上一层金色的羽毛洒在小区的林荫小道上,夕阳透过小道两边的香樟树叶,在地上欢快地跳动着,那跳动的阳光,像一块块碎银,波光粼粼。

我扶着父亲,慢慢地走在这林荫小道上。

每天傍晚时分,我都要扶着父亲在这林荫小道上散步。空气中散发着淡淡的馨香,我们边走边,父亲边向我轻轻低声说着什么,我不时点着头,脸上露出甜甜的笑容。那一幕,充满了温馨和甜蜜。我多么希望时光就定格在这里,成为生命的永恒。

不知从什么时候开始,每当我扶着父亲出去散步,父亲总是有些歉疚地说:“我老了,不中用了,给你添麻烦了!”

父亲的话,好像有什么东西一下堵在了我心口,让我喘不过气来。我情不

自禁地将父亲的手臂挽得更紧了,我将头轻轻靠在父亲的手臂上,撒娇似的说道:“爸,瞧您说的,在我眼里,您还是那么年轻、潇洒,每听您一次叮嘱,我心里就亮堂了许多,我还需要您不断的指点和教诲呢!”

父亲一下乐了,他用手轻轻地刮了我一下鼻梁,含嗔道:“这丫头,嘴巴就像抹了蜜,说起话来,总是甜蜜蜜的。”

我抬起头,望着父亲,心里陡生一阵嗟叹:岁月催人老。在岁月面前,父亲正在一天一天地老去。但在我心里,父亲依然铁骨铮铮,是条打不倒、压不垮的硬汉,他从没被岁月击倒过,在女儿面前,他就像是一座巍巍高山,让我有了依靠,有了主心骨。

父亲曾是一名抗战老战士。在枪林弹雨中,父亲英勇杀敌,屡立战功。他的



一条腿上至今还残留着一块日本鬼子的弹片,一到阴雨天还隐隐作痛,但父亲从没有喊过疼。

在我成长的岁月里,一直得到父亲

无微不至的关心和爱护,当我人生遇到困厄和迷惘时,他总是给我善意地谈论自己的意见和看法,让我有种拨云见日的灿烂和美丽。在我眼里,父亲就像是一部“百科全书”,能为我释疑解惑。

我扶着父亲,慢慢行走在林荫小道上。我不时仰脸望着父亲,还像我小时候那样,脸上露出天真的神情。那情景,仿佛就在昨天。

我多么希望能一直扶着父亲走下去,走下去……仿佛间,我又回到了过去:父亲携着幼年的我迤迤而行。耳旁不时响起父亲娓娓的述说声,我时不时轻轻“哎——”一声。那清脆的一声“哎——”仿佛惊动了树叶,树叶慌乱地摇摆起来,发出沙沙的声响。就在那沙沙声响下,父亲携着我的童年,我幸福地慢慢长大……

老妈撒娇

□黄艳梅



妈,老妈正在院子里浇花。见老妈只穿了一件单衣,我对她说:“老妈,你已经是61岁的人了,不比年轻人,你怎么只穿这么单薄的衣服?小心着凉。”听了这话,老妈嗔怪道:“你这个死丫头,真是结了婚忘了娘,连我的岁数都搞错了。我今年才刚刚60岁,还没老呢!”老妈说这话时语气像个撒娇的孩子,我起了一身鸡皮疙瘩。站在一旁的老爸听了这话只想笑,他嘴里嘟囔着:“老小孩,老小孩,越活越小啦!”

前几天晚上我去老爸老妈那里吃饭,饭吃到一半,老妈说老爸做的菜不合胃口,非要吃我做的糖醋蹄膀。我摇摇头说:“天色晚了,菜场里的肉铺肯定打烊了,买不到蹄膀。”老妈对我撒娇说:“那你可以坐个的士去大超市买嘛!那里关门晚,一定能买得到嘛!”老爸喃喃地说:“你这老

太婆真是瞎闹,为了吃糖醋蹄膀让女儿跑那么远,这不是坑人吗?”老妈也来了劲,她理直气壮地对老爸说:“你别管!我的女儿我还不知道心疼?坐车的钱我来报销。”

老妈一天天地会撒娇了,我问老爸是什么让老妈有这么大的改变?老爸笑着道:“自从你妈退休后过起了平常老百姓的日子,她自然会放下官架子。你妈最近看了一个访谈节目《好女人会撒娇》很受启发,女人无论年龄有多大都需要心爱的人的娇宠,你妈向你撒娇,不是做作,而是让你在为事业打拼、为生活忙碌时也要记得关心她、呵护她。”

我不禁莞尔:老小孩,老小孩,老了就变成了小孩。当年的我在老妈面前恣意妄为地撒娇,现在老妈也如同孩子一般渴望我的关爱,我还有什么理由不好好宠宠我亲爱的老妈呢?

诗心

李雪生诗二首

中华百年愿

疆域万里千年根,	二〇二五淘真金;
源远流长中华魂;	教育文化大提升,
三座大山强压顶,	筑台拜将引才俊;
东方睡狮险无存;	培育一流科学家,
南湖建党开新篇,	倾力缔造科技魂;
前仆后继图翻身;	国民素质长期抓,
二十八年浴血途,	潜移默化修德品;
九十六载绣乾坤;	解放农村劳动力,
超越日英与法德,	经商务工进城镇;
傲立世界民族林;	土地流转强力推,
国强民富美帝惊;	规模种植降成本;
处处掣肘扰我神;	环境治理不放松,
国际斗争情险恶,	政策细化源头紧;
波谲云诡变一瞬;	牺牲环境求发展,
霸权主义失盟友,	坚决铲除不留存;
和平发展得人心;	全党团结顺民意,
吏治腐败伤筋骨,	领导集体拥核心;
蠹虫侵蚀政不稳;	舵手度势引航向,
打虎拍蝇出重拳,	沉心定气对风云;
铁腕施治不逡巡;	经济活跃后劲足,
科技落后需紧追,	国际事务主浮沉;
创新驱动是根本;	两个百年持有恒,
三个转变作引领,	世界中心华夏临。

经开区实验中学“云溪”文学社作品选

咏春

□经开区实验中学 七一班 王心诗慧

春天是乐曲里的高潮。春天盛大,到处都是生命的集市。春天的白昼虽然较长,但仍然不够用。万物借太阳的光节节生长。老天爷看它们已经长疯了,就唤走了太阳,但它们在夜里偷偷“咔咔”拔节,没有停止过生长,这是树木的梦游症。

在春日,管弦没有的乐音都全部奏响。檐下的雨滴是竖琴,风的低吟是大提琴……

春日是天儿的天堂。花儿有无数理理由从地下奔赴大地,最后无需理由直接冲上地面。花儿滑过小草,跑向大地……花儿没有去过什么地方呢?它们在大地上造花海,最小的花儿也只有米粒般大,许多花儿加入它们,它们一路炫耀着美丽地奔向远方。

春夜宁静。如果夜是一片海,春夜的海水最深,星星如同岛屿般浮在上面。在春夜,许多星星似乎被海水

冲走了,落在不知名的地方化作一个个岛屿。

白天,许多不知名的小鸟,在枝头跳跃。有的曳着长长的尾巴,有的翘着尖尖的长喙,有的胸襟上带着一块黑眼的颜色,有的飞起来才会露出一片斑斓的色彩。它们各自飞向自己向往的世界,自由自在,不被人间的纷纷扰扰所干涉。

春天载着我的梦想,播种对未来的希望。

共赢

——贺郑州国际物流园区管委会与上合组织(连云港)国际物流园区管委会战略合作签约

郑连结盟强合作,内陆沿海友谊播;
一带一路两节点,助力国家大战略;
要素资源共利用,互联互通结硕果;
陆港海港紧衔接,多式联运产业活;
互利双赢共提升,物流八方行万国;
心心相印手拉手,丝路明珠同闪烁。