

阔别大银幕两年 周迅回来了

《明月几时有》演抗日英雄 与许鞍华首度合作

不知不觉,影后周迅已经阔别大银幕两年。今年,她与导演许鞍华合作的电影《明月几时有》将于7月1日在全国上映。影片讲述香江抗日传奇,周迅诠释外表柔弱、内心强悍的抗日女英雄方兰。

从小学教师成长为抗日战士

《明月几时有》的故事取材于真实的历史事件:1941年,日军攻占香港,城内有汉奸,城外有土匪,百姓举步维艰,知识分子成了被通缉和追杀的目标。为把包括茅盾、邹韬奋、柳亚子、何香凝等在内的数百名文化人士转移出去,抗日游击队队长刘黑仔在小学女教师方兰和特工李锦荣的里应外合之下,在香港展开了一场惊心动魄的秘密大营救……

周迅饰演的方兰原本是小学教师,她参与与敌人斗智斗勇的战斗中,变得越来越坚

韧、勇敢,最终成为无所畏惧的女战士。这个有着真实人物原型的个性女英雄角色,称得上是周迅演艺事业的一次大突破。

《明月几时有》是部充满热血气质的史诗大片,在片中,除了周迅、霍建华和彭于晏外,郭涛、黄志忠、梁文道等将扮演文化名人,其中郭涛将出演茅盾,另外王苑之、叶德嫔、鲍起静、苑琼丹等出演大时代背景下的小人物,梁家辉、春夏等角色穿插其中,可谓阵容豪华。

没看剧本就一口答应出演

据悉,周迅最初答应参演《明月几时有》完全是基于对许鞍华的信任。虽然周迅已经拿遍华语电影奖的影后奖杯,但她把许鞍华视作心中偶像,只是遗憾一直没有机会合作。周迅透露,当初拿到《明月几时有》的剧本还未及细看,只知道是与许鞍华合作,就立刻毫不犹豫答应接演。

值得一提的是,在拍摄现场,周迅粤语与普通话自如切换,与许鞍华交流完全无障碍,两人配合默契,完全没有

初次合作的生涩感。在许鞍华的镜头下,方兰这个角色变得愈发立体:一个与母亲相依为命的小学教师,在战争的高压下不卑不亢地活着,即便是在枪炮、宵禁的肃杀氛围之中,她也会偶尔低头读读文章,抬头看看月亮。在文学偶像茅盾面前会不自觉地流露出粉丝般的兴奋与羞涩,而机缘巧合之下走上了抗日道路的她则渐渐焕发出全然不同的刚强气质。晨曦



首届拜谒瓷皇柴荣祭典活动清明举行 专家欲解柴瓷千古之谜

本报讯 在中国,有一种瓷器是“诸窑之冠”,可它却是陶瓷领域著名的“千古之谜”,已消失千年之久,这便是被称为“绝世之品”和“涅槃之灵”的柴瓷。清明节时节,郑州柴瓷文化研究会在新郑周世宗柴荣皇陵所在地举行首届拜谒瓷皇柴荣祭典活动,来自北京、上海、河北、台湾、香港和澳门的专家学者、柴瓷爱好者代表参加此次活动。

柴瓷,因由后周皇帝柴荣敕旨烧造而得名。它,包含了“天人合一”的哲学思想和柴荣“执政为民”的高端人文境界,是先

进文明思想和高超陶瓷艺术完美融合的经典之作。虽然,它从人们的视野里消失,但它那“青如天,明如镜,薄如纸,声如磬”的千古绝唱,却一直被世代人们如醉如痴地追寻着。

柴瓷究竟在哪里?柴瓷的发源地究竟在何方?在近些年来的柴瓷学术热潮中,有郑州说、耀州说、龙泉说、景德镇说……版本比较多。据郑州柴瓷文化研究会会长雷焕新介绍,郑州柴瓷文化研究会经过8年来的研究、考察、论证和整理,编撰出版了《郑州柴窑》一书,并发表不同

专题的论文60多篇,明确提出了“柴瓷发源地在河南郑州”的学术论断。之后,又将出土于郑州市管城区东西大街的疑似柴瓷碎片,分别送到故宫博物院和北京大学陶瓷检测中心进行检验分析,其结果,无论是断代,还是元素成分,均基本符合后周时期瓷器特征。

“柴瓷是河南根文化的标志性符号之一。”雷焕新会长表示,柴瓷目前已步入试制复烧程序。同时,一个柴瓷文化产业的构想模型,也正在孕育之中。郑报融媒记者 崔迎

鹿晗首部电视剧《择天记》要开播了 终于看到鹿晗谈恋爱了



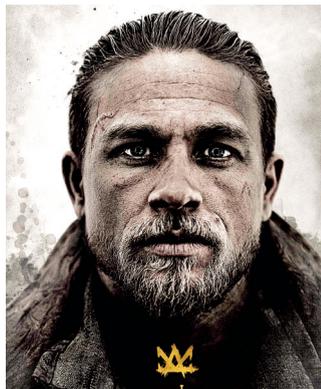
昨天,由鹿晗、古力娜扎、陈数、曾志伟和姚笛等主演的《择天记》曝光定档预告和海报,将于4月17日晚在乐视视频全网首播。这是鹿晗主演的首部电视剧,“鹿晗们”肯定很期待吧。

根据著名网络作家猫腻原著小说改编的电视剧《择天记》,

涵盖了人族、妖族、魔族在内的宏大奇观世界,讲述了14岁的少年孤儿陈长生为了治病改命离开自己的师父,带着一纸婚约来到神都,历经重重艰辛和磨炼,最终成长为逆天强者的故事。此次预告片中首次曝光陈长生和徐有容之间的绵绵情谊,两人从最初互生情愫,到最后携手共济天下苍生。为什么看到鹿晗在剧中谈恋爱会兴奋呢?因为鹿晗作品不多,拍摄的几部电影中,都是饰演青涩的男孩形象,没有什么爱情戏,“鹿晗们”多么希望看到鹿晗在作品中从阳光男孩转变为男人。

仙侠玄幻剧一直是圈粉利器,而且这是鹿晗的电视剧首秀,加上女主角是关注度极高的古力娜扎,可以想象此剧不缺话题性。钟贺

“鬼才”导演盖·里奇执导,贝克汉姆客串 好莱坞大片《亚瑟王》引进内地



今年上半年好莱坞的魔幻大片并不多,而即将亮相的这部却会让观众过足瘾。记者昨日获悉,好莱坞华纳兄弟出品的《亚瑟王:斗兽争霸》确定将同步北美于5月12日在中国内地上映。

片方发布了新的角色海报和中文预告,这部继《魔戒》《霍

比特人》《魔兽》之后备受期待的魔幻巨制终于揭开面纱。《亚瑟王:斗兽争霸》由拍摄过《两杆大烟枪》《大侦探福尔摩斯》系列的“鬼才”导演盖·里奇执导。预告片中扑面而来的“盖·里奇”风格,跳跃而凌厉的剪辑,出彩的配乐,黑帮气质的热血打斗,与魔幻元素融合之后,让人耳目一新,可以用“惊喜”“炫酷”“相当有看头”来形容。

这部电影由查理·汉纳姆、裘德·洛、艾瑞克·巴纳等人出演,就连球星大卫·贝克汉姆也在片中客串。《权力的游戏》“小指头”艾丹·吉伦在片中饰演重要配角,加上这部电影的部分主创来自《权力的游戏》,因此这部电影也被称为是《权力的游戏》的电影升级版,可以预见将吸引大批“权力粉”的青睐。昊昊

陈嘉上筹备10年终于完成《荡寇风云》 赵文卓带“特种兵”抗击倭寇



昨天,由陈嘉上执导,赵文卓、洪金宝、万茜等主演的《荡寇风云》定档5月27日。陈嘉上潜心10年筹备拍摄,该片近乎极致地展现了戚继光抗倭寇的历史事实。

《荡寇风云》根据中国民族英雄戚继光事迹改编,讲述了戚继光与俞大猷自行招募3000村

民抗击倭寇,以创新的武器、精绝阵法武装部队,成为闻名中外的“戚家军”。为了把历史很好地拍出来,陈嘉上跑遍了戚继光所经历的战场以及多个历史博物馆,他说:“戚家军的阵法很特别,他就用11或12个人各用不一样的兵器排成一个小队,分工明确,这个做法是历史上从来没有见过的,而且每一个武器都不一样,它是特种部队的打法。可以说戚家军是最早的、最先进的特种部队。”电影中,戚继光带领戚家军使用了狼筈、戚氏军刀、虎蹲炮和鸳鸯阵等兵器和精妙阵法。陈嘉上为了搞清楚这些历史事实,曾多次拜访戚继光历史专家,陈嘉上说:“我们有很多悲壮的历史人物,真正战无不胜的人不多,戚继光是少有的一个。戚继光不仅是一个军事家,还是一个文人、书法家、科学家,很有故事的一个人。”比格