

# 为庆祝党的十九大召开,众多题材国产电影在全国集中展映 《十八洞村》感动观众 《老阿姨》获点赞

新华社电 精准扶贫、民族团结、党员楷模……为庆祝党的十九大胜利召开,众多题材的国产电影在全国集中展映,向社会传递正确价值导向,弘扬主旋律、传播正能量,获得了观众广泛好评。

## 感人故事 来源于真实生活

王学圻、陈瑾领衔主演的《十八洞村》以国家实施“精准扶贫”为大背景,以湖南湘西土家族苗族自治州花垣县十八洞村为原型,讲述了退伍军人杨英俊和杨家兄弟在扶贫工作队的帮助下,打赢了一场脱贫攻坚战的感人故事。

“这是以我们村命名的电影,反映了我们农村人的真实生活。我特别感动。”十八洞村村主任龙吉隆说,随着党的扶贫政策逐步落实,村民们成功脱贫,相信以后的生活会越来越好。

《塔克拉玛干的鼓声》讲述了南疆农村小姑娘在自治区驻村干部帮助下实现舞蹈梦想的故事,再现了近年来新疆社会稳定、民生改善、民族团结、事业进步的崭新局面。

驻喀什地区麦盖提县库尔玛乡红光村第一书记牛永刚表示,正如影片中表现的,村容村貌和人们的精神面貌正在发生明显变化,各族群众幸福感不断增强,传递着民族团结、爱国爱疆的社会正能量。

陶慧敏、李雪健等主演的《老阿姨》取材于开国将军甘祖昌与夫人龚全珍的真实事迹:1957年,龚全珍随丈夫回到江西省莲花县老家,此后几十年一直发扬“联系群众、一心为公、无私奉献、艰苦奋斗、淡泊名利”的精神,投身教育,关爱下一代成长。

因工作原因多次与龚全珍交流过的江西省萍乡市委组织部党教科科长管清华说,《老阿姨》真实塑造了老一辈共产党人为了党和人民的事业无私奉献的光辉形象,这正是当今社会所需要的一种榜样的精神和力量。



《十八洞村》海报



《老阿姨》剧照

《塔克拉玛干的鼓声》剧照

## 画面震撼 弘扬爱国精神

吴京执导并主演的《战狼2》以中国海外撤侨真实事件为背景,主要讲述一名中国前特种兵孤胆深入非洲战乱地区营救同胞和当地难民的故事,创下中国电影票房新高。

“激动、鼓舞、欣慰,这是我的观后感,这部电影把日益强大的祖国表现出来!”从事服装贸易的王利正,经常往来于中非之间,他说,“影片吸引人的不仅仅是故事情节和动作特技,更是其中弘扬的爱国主义精神。”

李晨、范冰冰等主演的军事题材片《空天猎》讲述我空军飞行精英和特战精英紧急反恐作战、化解危机的故事。

空军某试验训练基地无人机飞行员李

浩是带着妻子和女儿一起看这部电影的。李浩说,影片所表现的空军飞行员群体的情感心路非常真实,“尤其是影片中飞行教官在蓝天告别仪式上的一番话,说出了我的心声,我是含着眼泪看完的。”

“慰安妇”题材纪录片《二十二》以电影开拍时在世的“慰安妇”幸存者的数量命名,以2014年中国内地幸存的22位“慰安妇”的遭遇为背景,以老人和其亲友的口述,真实展现她们的生活现状。

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆副馆长陈俊峰说,不仇于过往,不忘于历史。从影片中这些幸存老人身上看到一个国家对于苦难的态度。

## “中国创造”节目模式 戛纳电视节受关注

在法国戛纳电视节上,100余家中国参展商携内容形式多样的电视剧、动画片、综艺节目等亮相,其中中国原创电视节目模式首次单独设立展位,将“中国创造”电视节目产品推向海外。

《远古竞技》与《未来荣耀》作为参展电视节目模式中的代表作品,分别以穿越古代和联通未来为场景,以体育竞技真人秀为主体形式,融入历史、文化、科技、奇幻等元素,给观众带来耳目一新的视觉体验。

在主题为“从远古到未来——与中国合作之美”的推介会上,这两档节目模式的制作与发行公司详细介绍了节目的形态与内容。海外参展商十分认可中国公司的节目创意与制作水准,几十家海外电视公司、电视台表示有意向购买相关版权。

戛纳电视节是全球规模和影响力最大的国际视听产品与数字内容交易市场之一,每年举办两次,分为春秋两季。本次秋季电视节16日开幕,共吸引了来自100个国家和地区的1.4万名业内人士参加。据新华社

## 《碧海雄心》月底开播 张国强丁海峰袁泉 演绎海上英雄

近日,交通救捞题材电视连续剧《碧海雄心》曝光了一组人物海报,张国强、袁泉、王媛可、马可悦、丁海峰、于小彤、石安妮等主演亮相。在全阵容海报背景中,北海救115号救援船正在波涛翻滚的海面逆流而上冲往救援前线,腾空而起的救援机在天空与之遥相呼应,场面壮观。该剧将于10月26日同步在央视和山东卫视播出。

《碧海雄心》除上述主演外,唐国强、王馥荔、冯恩鹤、吕颂贤、高峰等也在剧中贡献了精湛演技。据片方透露,该剧不仅真实再现了17场惊心动魄的海上灾难救援救助场面,还刻画了高亮(张国强饰)、林越(袁泉饰)等救捞队员家庭生活和爱情,使这群无名英雄的形象更加真实丰满。

《碧海雄心》取材于交通运输部所属救助打捞系统(中国救捞),该部门是中国唯一的国家专业救助打捞力量,承担着对中国水域发生的海上事故的应急响应、人命救生、船舶和财产救助、沉船沉物打捞、海上消防、清除溢油污染及其他对海上运输和海上资源开发提供安全保障等使命,同时代表中国政府履行有关国际公约和海运双边协定的义务,是海上应急救援的“国家队”和主力军。北新

## 全面展现精兵劲旅以及人民卫士的独特风采

# 《战神诀》首次取景朱日和训练基地



现代军事题材电影《战神诀》日前在内蒙古解放军朱日和训练基地隆重开机。该片由八一电影制片厂与北京奇奇文化传媒有限公司共同出品,以解放军官兵艰苦顽强的战备训练为切入点,旨在揭示他们的血性精神,让观众感受我国现代军人忠诚、刚毅和

敢于牺牲的品质。作为历史上首部在朱日和训练基地实地拍摄的电影,而且又由声名远扬的精兵劲旅解放军66029部队配合出境,该片全面展现了“从这里走向战场”的精兵劲旅以及人民卫士的独特风采,令人耳目一新,备受感染和鼓舞。

影片故事跌宕起伏,以一个参加保卫使馆行动回国后,被任命升职的“战神之旅”所属战神连连长,带领麾下的一群兵展开强化训练为切入点,至最后遭遇实战,表现官兵为保卫和平安宁,成为精兵劲旅所付出的超常努力,包括磨炼中所经历的生理心理极限和战斗中的英勇牺牲。影片立意试图围绕“和平时军队军人在干什么,这么多年不打仗,当战争来临时能够打得赢吗”这个问题,展示军队军人的强烈使命感和所进行的艰苦顽强的战备训练,揭示

军人所具有的血性精神、英雄情怀,让人深深地感受刚毅与忠诚,担当与奉献。影片情节设计在承载思想内涵的同时,又兼顾主人公的内心世界挖掘,并融入幽默趣味,在一系列的矛盾碰撞、情感纠葛中,呈现一种独特的浪漫风采。

该片导演、编剧兼制片人杜奇泉是一名曾有20多年军旅生涯的老兵,他认为,拍摄这样一部电影,一是有着浓重的军人情怀,二是要借助影片彰显当代军人对祖国与人民的忠诚奉献。该片联合导演、摄影师、八一电影制片厂军事片部摄影部主任杨栋梁则表示,影片充分传递正能量,又有意思,不乏情节构筑、桥段设计的看点与亮点,投入这样的影片创作,是一种使命,又饱含深情。据悉,该片将于年底前完成全部制作,尽早与广大观众见面。据《北京晚报》