

我说

中原人民跟党走

□李春岭

建党之初,京汉铁路总工会在中原成立,

中原儿女跟着党发动了京汉铁路大罢工和黄麻起义;

鄂豫皖革命根据地相继创建;

彭雪枫、许世友、杨靖宇是跟党走革命的第一批中原子弟。

抗日战争,中原儿女高举武装保卫河南的大旗,

豫南人民抗日独立团和豫东抗日人民第三支队相继成立;

“胡服”^①在竹沟“中原军民抗战指挥中心”指挥战斗;

永不屈服、保卫家乡,中原儿女举起刀枪向鬼子头上杀去。

解放战争,中原儿女跟着党建立了中原解放区,

努力生产、支援前线,一切为了辽

沈、淮海、平津和渡江战役的胜利;

中原解放区向前线战场输送了7万热血青年,

中原人民为部队筹集粮食、柴草、蔬菜、棉布、饲料和支前的军需。

抗美援朝、保家卫国,坚决打败美帝国主义,

中原儿子李文彦^②抱着最后一个炸药包冲入群敌;

“香玉剧社”冒着炮火战地演出鼓舞人民志愿军,

不畏艰险坚持唱演156场,捐给国家一架战斗机。

建设社会主义,“朝阳沟”好戏鼓励青年建设新农村,进京演给毛主席,

焦裕禄带领群众战风沙、治盐碱、排内涝战天斗地;

林县人民用生命的力量建成了“红

旗渠”人工天河,

史来贺感动中国的共产党人,奉献集体、致富群众、尽心竭力。

为国争光,邓亚萍四获奥运金牌、十四次世冠、世界乒坛八年连排第一;

科技发明,王永民创五笔字型,是把汉字带入信息时代的中原子弟;

任长霞打黑除恶、保护人民、无私无畏,李文祥战功显赫、“三平”精神中原楷模;

刘洋乘神舟九号飞向太空交会对接、医学实验建立功绩。

进入新时代,一亿勤劳、朴实、智慧、坚毅的中原儿女,

开拓创新、脚踏实地、务实进取,跟着党大力建设中原新天地;

中原人民永远跟党走,富国强省,中原一定会出彩、崛起!

注释:

①1938年11月9日,中共中央成立以胡服(刘少奇化名)为书记的中共中央中原局,驻确山竹沟,遂成为中原军民抗战指挥中心。

②李文彦,河南沁阳人。1950年入朝作战,1952年10月8日,在无名高地激战了7小时,阵地上只剩3人连续打退敌人19次冲锋。当敌人再次拥上来时,他高喊“共产党万岁”,抱起最后一个炸药包冲入敌群,与数十个敌人同归于尽。中国人民志愿军给他追记特等功,授予“二级战斗英雄”称号。作家巴金以李文彦为原型,塑造出了《英雄儿女》中战斗英雄王成的形象。

小泰迪

□杨清尧

我从小就喜欢养狗,于是妈妈就给我买了一只小小的泰迪。

小泰迪很小,差不多有大人的手掌一般大。它身披浅棕色大衣,小巧玲珑的嘴巴显得格外可爱。它的小尾巴可会摇了,坐在地上那尾巴真像一个扫把,不停地在扫地呢,十分有趣。灵巧的它总是在屋里蹑着小脚一蹦一跳地来回乱窜,从远处看,多么像一个小毛球啊!每每看到它那萌萌的小脸总会让我面带笑容。

小泰迪很爱偎人,不管我走到哪里它都跟着我。我在书桌上写作业,它就卧在我的鞋上睡觉,我只要一东转转,西走走。

它不但偎人,更爱黏着别人家的小狗。每次带它出门玩,只要看到一只小狗,它就要追在人家小狗身

后,别人家的小狗跑到哪里,它就追到哪里。我叫它,它也不理我。每当我看见它和小伙伴无忧无虑地玩耍嬉戏时,那份快乐就感染了我,我也情不自禁地开心起来……

它还是个很能吃的小家伙。一日三餐,巴掌大的它一次就要吃30~50颗狗粮,我总得给它抓上3把。它还很爱喝牛奶,所以我时不时给它冲奶。看着它吃饭的样子,我都有些馋啦。

每当它吃完,我就会让它休息20分钟,然后带它出去散散步。古人不是说,饭后走一走,活到九十九嘛。我真希望它能这样陪伴我一生,直到九十九岁呀!

我很喜欢我家的小泰迪,我给它起名叫优优,有了优优的陪伴,我的生活又多了一份快乐。

辅导老师 张慧娟

我和我的文字

□潘文军

诗人海子说:“面朝大海,春暖花开。”

我相信,那时候海子的眼睛里面涌动的不只是浪花,飞翔的不只是海鸥,在他的灵魂深处波涛汹涌的,一定是一浪高过一浪的文字,一定是一波追着一波的灵感,那些承载着良知与责任的文字之水,一路高歌,奔向远方。

远方的大海与远去的海子早已融为一体,而海子钟爱的文字,从来没有停下远行的脚步。

而我只是一名文学青年,喜欢散文也喜欢诗歌。我喜欢用自己的文字歌唱,用自己的文字追赶浪花,只是我的文字不过是大深处的一滴水,我努力地上升,用力地呼吸,却始终远离潮头,始终在人们的目的之外,平淡如水,孤芳自赏。

然而,我的文字虽然不及浪花高贵,却如海水一般纯朴,那些晶莹的文字,透明的文字,温暖的文字一直陪伴着我,在我血液里流淌,我终于知道,支撑我生命的除了粮食和水之外,还有文字,文字滋养了我的精神,放飞了我的灵魂,让我在惊涛骇浪的冲击中重拾自信,永不沉沦。

其实,我不过是北方小城的一位过客,大海离我很近又很远,我看不到大海的波澜壮阔,却闻得到大海湿润的气息。我知道,见证奇迹的是飞翔的文字,文字中的世界,没有距离,没有遗憾,只有五彩斑斓的想象空间,召唤着那些热爱文字的人,飞蛾扑火一般,定格精

彩的瞬间,燃烧生命的激情。

后来,我步入了深山,进入了森林,远离了尘世的喧嚣,扑入了大自然的怀抱。这时候,我和我的文字慢慢地融进绿水青山,成为一枚叶,一朵花,一缕清风,一抹夕阳,一道弯弯的小河,一条铺满落叶的林间小路。文字就是这样,不管是你看到还是想到的,只要你有想象,只要你有灵感,只要你愿意成为思想的一部分,灵魂的一部分,只要你决定让喜欢阅读的人走进你丰富的内心世界,文字就会轻松地绽放所有的美丽与痛苦,在你和读者之间搭起一座桥梁,这座桥有个很好听的名字——文学!

事实上,我们都是与文学有缘的人,都是与文字有爱的人。

爱文字,我们自由;爱文学,我们高贵!

仔细想来,我与文字结缘已经有20余年,一年一年走过来,曾经如胶似漆,也有过若即若离,而从我的笔下流淌过的数百万的文字,温暖着我也滋润着我。最重要的是,文字令我从容与安静,从容面对日出日落,安静直视月圆月缺,而很多喜欢和不喜欢我的朋友让我有了一种小小的成就感,这样的虚荣,我很享受也很满足,同时早已把文字视为一生的伴侣,毕生呵护,不敢放弃!

是的,我说的是文字,不是文学!

因为,我是芸芸众生之中一个勤奋而执着,一个坚持不懈,一个从不妥协的写字的人!