著名书画家陈天然逝世,享年92岁

半个多月前,才首次举办个人国画作品展



本报讯 记者从省

美协获悉,1月5日上午

8时20分,著名书画家

陈天然先生在郑州大学

第一附属医院因病逝

世,享年92岁。半个多

月前,其首次个展在省

郑报融媒记者 苏瑜/文

文联举办。

丁友明/图

20世纪五六十年代,他已在中国画坛声名远播

"我不爱搞展览,因为我的作品小,作品不好,作品不多……"2017年12月19日,陈天然先生在自己的首次个人画展"岁月如歌·河南省老艺术家美术作品展——陈天然国画作品展"上这样讲道,谦逊、平和的话语还言犹在耳,不料半个多月的时间竟传来噩耗,让人唏嘘不已。

当天,陈天然偕夫人牛翎出 席了本次展览开幕式。由于年事 已高,主办方特别安排陈天然先生坐着致答谢词。陈老先生说,本次展览得到了河南省文联、河南省美协及亲朋好友的大力支持与帮助,向大家表示感谢,他多次参加过全国美术作品展和版画展,而此次展览则是他个人的首次展览,希望大家多提宝贵意见。

早在20世纪五六十年代,陈 天然已在中国画坛声名远播。他 的版画、书法成就广受赞誉,而他 的国画作品,也十分夺目。

陈天然先生一生笔耕不辍,出版有《陈天然书画集》《陈天然 速写集》《陈天然诗稿》《当代美术家·中原画风——版画卷陈天 然》等著作;作品曾入选《中国新文艺 大系·美术集》《中国新文艺大系·美术集》《中国现代美术全 集》《新中国美术50年》《新中国 美术60年》《20世纪中国美术》。

毕生致力于"中原画风"的凝聚、形成和突破

陈天然,1926年生,河南省 巩义市人。曾任中国美术家协 会常务理事、中国书法家协会常 务理事、中国版画家协会常务理 事、河南省美术家协会副主席、河南省书法家协会副主席、河南省美术家协会副主席、河南省书画院首任院长、河南省美术家协会名誉主席等职。

多年来,陈天然先生坚持国 画创作,离休后,更是隐于家乡 巩义的山庄,潜心国画创作,徜 徉于乡思的笔墨瀚海,醉心于乡 土萦绕的绝妙天伦。

他的国画作品,弥漫着浓郁的中原文化气息,像一道道家乡的沟壑,一条条家乡的小道,一

层层金色的梯田,一棵棵沧桑的柿树,一曲曲美妙的音乐,一首首醉心的史诗……他的画作,画出了无限辽阔的乡土世界,画出了拳拳的天然深情,画出了超越宇宙的博大胸怀。

陈天然艺术涵盖了国画、版 画、速写、书法、诗词等诸多门 类,可谓诗书画刻皆佳。他的每 一件作品皆源自生活,皆为内心 流淌出的乡情墨韵。

河南省文联副主席、省美协 主席刘杰说,陈天然先生是德高 望重的著名书画家,更是一位美 术界的优秀领导者和伯乐。在他 担任省美协、省书画院领导期间, 为河南美术界选拔了一大批优秀 的书画家到专业岗位,均取得了 丰硕的艺术成果,成为河南省和 全国有影响力的艺术家,为提升 河南美术在全国的影响力打下坚 实的基础并做出了重大贡献。

作为新中国成立后成长起来的一批河南老艺术家,陈天然通过美术作品着力体现中原风格和中原人文精神,毕生致力于"中原画风"的凝聚、形成和突破。在老艺术家的带动下,近年来河南省美术界人才辈出、佳作荟萃。陈天然先生是其中的代表人物,他的离世,是河南美术界的一大损失。

ELCL校际精英赛 助力河南电竞发展

本报讯 日前,为期两个多月的"2017-2018ELCL 校际精英赛郑州站"上半赛季圆满结束。在两个多月的时间里超过30所院校的3000余名选手,经过30余站预选赛,1站晋级赛,4站分站赛的1000余场比赛的激烈角逐,牧业经济学院和中原工学院领跑积分榜。至此,校际精英赛郑州站的上半赛季也完美落幕,让人对2018年下半赛季的比赛以及总决赛充满期待。

此次赛事由腾讯互娱英雄联 盟产品主办,河南省体育局、河南 省文化厅支持,河南玄画电竞互 娱科技发展有限公司承办。

2017年郑州首次参与至校际精英赛分站赛赛区,和长沙、上海、广州、武汉、太原、西安形成七大赛区。在2017-2018ELCL校际精英赛郑州站4站分站赛期间,玄画互娱深入校园作为比赛主场,同时组织并举办校园电竞女神选拔、赛事解说选拔、现场主持人选拔以及赛事执行等活动,此次比赛总计参与人数达1万余人。郑报融媒记者苏瑜

谢霆锋今年放下饭勺,拿起吉他

新专辑?至少会有EP或单曲

新年伊始,华语乐坛就迎回了一位老友—— 1月4日下午,腾讯音乐娱乐集团与英皇娱乐主办的谢霆锋 2018"异想天开"音乐计划发布会在京举行。此次,谢霆锋终于

从手现发曲的面迷"新演呼霆着两备"的对和专唱唤锋透者中间一首新开在歌对和的谢笑这筹一次单》



至2009年的《最后》。

"我不想为了发片而发片。"提起多年不发片的原因,谢霆锋这样说道。而此次,谢霆锋终于带来了一首名为《异想天开》的新作品。当这这首播后,谢霆锋感慨道,"对于追梦的人,我想送给他们'坚追持'两个字。因为我也是从从时持'两个字。因为我也是从时候,没有人像你们这样疼我、支持我,到几年之后,我才有了第

一个掌声。所以只要坚持,一 定可以做得到"。

《异想天开》沿用了谢霆锋最爱的Pop Rock曲风。而他也透露,接下来还有几首作品在录制中,"之后不仅有Pop rock风,甚至还会融入EDM。我现在不敢说是否会有一张'专辑',如果有好的创作,能够完成录音、制作的话,可能就是会出一张完整的录音室专辑;如果没有的话,也可能以EP或是单曲形式发布。"

新巡演?希望歌迷拿啤酒来听

除了新专辑之外,新巡演,是在场观众和媒体都颇为关心的一件事。就连谢霆锋的经纪人霍汶希上台之后也表示,希望谢霆锋可以尽早举行演唱会——"在过去的一段日子里,他(谢霆锋)的很多梦想已经实现了,比如做个厨师,"霍汶希说道,"但今天我有一个任务,就是很多歌迷让我帮忙跪求他开演唱会,但我还没求到,所以现在我们一起'求',好不好?"

面对经纪人半认真半开玩笑的"威胁",谢霆锋笑着说:"这个年代是很好玩的年代,大家已

经不仅只追求吃美食或者听音乐。现在的人追求的是一种'体验',感受音乐、感受演唱会。我没有不想做演唱会,只是想真正到成熟的时机了,做一场特别的演唱会,比如让歌迷吃着春卷、菠萝包、热狗,喝着啤酒香水。这个计划正在筹备当中,但演唱会不是为了开而开,谢诸自实现的雕塑礼物时,也开玩有统完之后,霍汶希在送上一件布满刀叉的雕塑礼物时,也开玩笑道:"只要是你愿意开演唱会,这些刀刀叉叉都可以插到我身上。"新晶

5分钟浓缩 数千年前世今生

央视纪录片《如果国宝会说话》为"文物热"再添一把柴

一个月前,大型综艺《国家宝藏》首播,几乎一夜刷屏。一个月后,百集纪录片《如果国宝会说话》在新年伊始首播,金的、银的、铜的;石头的、玉的、陶的、纸的;宗教的,人文的,现实的,抽象的……齐齐为这个冬天的"文物热"再添一把柴。

《如果国宝会说话》摒弃了 "长篇论述",用足够的短小精 悍,将一个个"大国重器"浓缩 在了5分钟的视频里。尤其,为 每个文物都设计了特别的出场 和语言习惯,让文物"诉说"发生 在自己身上鲜为人知的传奇故事 和曲折经历。

相较于其他纪录片,或者文 化类综艺节目,《如果国宝会说 话》更直接地将所有注意力聚焦 于每一个被选中的国宝本身,在 这里,文物是独一无二的主角,被 360度无死角呈现。

近年,随着移动互联网技术的成熟以及网络自媒体的兴起,一集几分钟的微纪录片成为一种潮流。由中宣部、国家文物局和中央电视台共同策划、央视纪录片频道承制的《如果国宝会说话》,同样走个性化叙事路线,虽然每集只有5分钟,但纪录片将每件国宝视为"明星"打造,为其"私人定制"造型场景,寻找最适合传播的"说话"风格,让文物一点都不寂寞。孙佳音