郑报融媒全国两会H5作品《16年,有多长》引共鸣

相约北京,16年坚守“春天之约”

“你好,旧时光! 感谢16年的美好岁月有全国两会和郑州融媒记者一起走过……”3月3日,由郑州融媒体北京全媒体中心精心制作的H5作品《16年,有多长》一经推出,其饱含的深厚情感和炽热的新闻情怀,立即引发了社会各界的广泛关注和共鸣,推出当日转发量即突破百万。郑州融媒体记者 裴蕾/文 马健 宋晔/图

扫一扫,看郑报融媒全国两会H5作品《16年,有多长》

16年芳华岁月,时间都去哪儿了?

伴随着舒缓优美的歌曲《怀念青春》,古老而又充满回忆的时光年轮在一圈圈慢慢转动着。2002年、2003年……16年芳华岁月,时间都去哪儿了?

“也许时光会老掉你我,老不掉我们眼里深深的新闻情怀,以及努力变得更好的心。你好,新时代! 新时代是奋斗者的时代,让我们传递这个大时代的文化自信,让我们跨越时间茫茫大海,人生若只如初见。在这人生最美好的芳华时代,我们,有一段共同的青春,叫做北京、北京……”

16年,郑州报业在北京讲述“春天的故事”中,也有了一段发生在自己身上的难忘故事……

2017年3月7日,郑报融媒记者在河南团采访,并用手机编发稿件

2017年3月2日,郑报融媒记者从郑州东站出发赴京采访

2003年,我们出发!

没有炽热的情怀,做事情就很难持久。郑州报业集团全国两会的新闻报道,正是因为一群拥有“炽热情怀”的新闻媒体人而温暖如春,每年发出的创新报道和惊艳表现,总能给人以满满的惊喜和感动。

2003年的那个春天,郑州晚报两名记者踏上赴京的火车,开始讲述全国两会“春天的故事”。白天穿梭在会场,没有笔记本电脑,夜晚写稿在嘈杂的网吧,住在没有窗户的地下室,各种采访条件严重匮乏……

然而,有梦想就会有光亮,有勇气就可以战胜一切困难。每一天,一篇篇新鲜出炉的全国两会报道从北京传回郑州,向家乡传递“春”的声音。

这一次,郑州晚报开创了全国省会都市报报道全国两会之先河,我们站在了同业的前沿。

16年美好韶华,郑报融媒华美蝶变

以梦为马,莫负韶华。

此后的16年,郑州报业每年都会在北京全国两会发出自己的声音,讲述“春天的故事”,任凭时光荏苒。

16年,郑州报业集团的全国两会采访小组,已由两人团队壮大至数十人的融媒体军团。

现在,郑州报业的采编力量,从只有文字记者,发展到文字、摄影、摄像、主播一应俱全;传播媒介,从只有纸笔记录,发展到现场直播、远程视频、虚拟演播室的高精尖,各种先进采访装备更是“武装到牙齿”;传播方式,也由单一的纸媒,发展到报纸、广播、电视、网络到微博、微信、客户端,真正实现了融媒体的全方位、多角度、立体化宣传。

2018年讲述“春天的故事”,我们正在努力

16年,郑州报业坚守在北京,相守“春天的约会”,郑州融媒体记者的新闻求索始终在胸膛澎湃。

带着一种责任、一种使命、一种荣誉,2018年,郑州融媒体新闻团队再出发。

今年,由《郑州日报》、《郑州晚报》、郑州人民广播电台、郑州电视台、中原网等郑州五大媒体组成的全国两会郑州融媒体报道团队近百人奔赴北京,开启全国两会模式,传递春天的消息。

郑州融媒体也将推出2018全国两会重磅策划《致敬四十年》《这里是河南》等系列精彩报道。

在这人生最美好的芳华时代,郑州融媒体报道团队初心未改一直向前。

在这第16个春天里,请倾听郑州融媒体团队继续讲述一个个美好故事……

16年 我和全国两会的故事

记者手记

岁月无痕,心情不老! 16年,时间很长,但仿佛又是一瞬间的事情。

从2003年首次进京采访全国两会后,每年我都会和北京来个“春天的约会”。在这16年里,我见证了中国的飞速发展,也见证了河南、郑州的快速崛起! 在这16年里,我还经历了从单一的报纸传播,到文字、图片、视频、音频,报纸、电视、广播、网络、移动端的立体式全媒体传播。

回想首次采访全国两会的经历,往事点点滴滴涌上心头。

2003年春节刚过,我就接到采访任务,要和同事两人一起奔赴北京,参与报道全国两会。接到任务后,我既紧张、忐忑,又兴奋、期待,同时又备感压力。此前我并没有接触过全国两会报道,对全国两会的认识很模糊,到北京参与到全国两会报道中,也遇到了很多困难。没有笔记本电脑、入住条件艰苦,只能到处蹭网。但好在功夫不负有心人,克服种种困难,我们出色完成了采访任务。

有了2003年这次采访经历,后来的全国两会报道也顺手了很多,转眼之间,我跑全国两会已是第16个年头。在这个过程中,我实现了两次转身:从报纸记者到微博记者,再从微博记者变成全媒体记者。与初次报道相比,现在无论是报道规模、采访团队力量,还是采访设备、传播方式都发生了翻天覆地的变化。采访团队从两人到上百人,采访装备也从纸笔时代发展到拥有谷歌眼镜、移动互联相机、远程视频对话系统等高精尖、高科技时代,我们的传播模式也由单一的报纸传播跨越到广播、电视、网络、微博、微信、客户端、手机报等全媒体展示。

2005年3月1日,记者张锡磊(左)、裴蕾坐卧铺赴京采访全国两会

作为一名微信小编,最近几年的全国两会期间,我的工作是从凌晨4点半开始的。做微信很容易,做好微信却不容易,把网友的体验考虑进每一个环节更加是不容易的事。

在全国两会召开期间,为赶一些紧急的稿子,加班到深夜和凌晨都是经常的事儿,害怕自己瞌睡,甚至有时会站着编稿。每项工作都有每项工作的辛苦,但如果辛苦换来了成果,那就是快乐的。每天看微信后台数据便是小编感受快乐的一种方式,当看到两会微信专题报道得到读者和人大代表、政协委员的喜欢和认可时,我的工作就会充满动力。

16年来,我的年龄在增长,我的工作方式在变化,但不变的是对全国两会报道的热情和执着。

郑州融媒体记者 张锡磊