

## 快乐绽放 童心飞扬

95后青年李培琳

## 初心不忘青春志 匠心构筑教育梦



李培琳(右三)用音乐让孩子感知世界美好

“我有一个教育梦,做暖人心扉的教育。温暖家长,孩子德智体全面发展;温暖孩子,快乐健康成长。我有一个教育梦,希望更多的人走进我的梦里,一同来为孩子搭建这片教育的蓝海。”

初见李培琳,个头不高,一抹浅浅的笑容总挂在嘴角,温暖而亲切,与人言谈时,总是不急不缓,安静而温柔,看不出这个95后的小女孩工作起来却饱含大能量。“我一直有个教育梦,以德艺双馨的精神为基础,培养学生丰富多彩的兴趣爱好,这么多年,我一直为自己的梦想而努力。”

记者 薛璐 新密时报 邵理政 文/图

## 我有一个音乐梦



李培琳的音乐梦从几岁时就萌芽了。“我小时候,一看见别人弹琴就羡慕得不得了,经常两只手在凳子上乱弹,假装是在弹琴。”李培琳说,自己家在新密农村,并不是富裕家庭,但细心的妈妈发现了她的心思,掏出不多的积蓄给她买了一台电子琴,“看见琴时美得不得了,每天回家也不惦记出去玩,总在家里弹琴。”

谈起自己小时候,李培琳认为,父母的言传身教对孩子的培养至关重要,父母的一言一行无不潜移默化影响着孩子的成长和培养。“我的音乐细胞来自于父母的影响,父亲是个地道的农民,但总在闲暇时间练习吹唢呐,这是他的爱好。身为女儿,从父亲身上看到了梦想和爱好的力量,也使我坚定了想学习音乐的想法。其实,父母是孩子最直接的模仿对象,要求孩子做到的,自己首先应做到,要言行一致,处处严格要求自己,才有威信,才能掌握教育的主动权,教育效果才能达到预期目标。”

学习音乐的路途并非一帆风顺、一路凯歌,在小学三年级暑假时,李培琳曾被妈妈送到郑州学习弹琴,那也是李培琳第一次离开父母独自在外学习,这让她痛哭不已。“当时我哭得撕心裂肺,那是我第一次离开家那么长时间,我记得妈妈给我送到学校准备离开时,我拉住她不愿意留下,妈妈当时对我说:‘姐儿,你要留下来好好学弹琴,这不是你的梦想吗?’”

“是的,我的梦想就是以后当一名音乐老师、一名优秀的音乐老师。当时才9岁的我,竟抹干眼泪让妈妈离开了。”如今回忆起当时的一幕,李培琳有些羞涩,“我的钢琴之路从此就开始了,坚持学习了9年。梦想是一个目标,是让自己活下去的原动力,是让自己开心的原因,所以这么多年,我在追求自己梦想的道路上乐此不疲,一路向前。”

## 我有一个教师梦

梦想是一种挥之不去的感觉,深藏在人们心灵深处最强烈的渴望。顺利从小学、初中毕业,李培琳进入新密职教中心开始高中学业,这个音乐梦、教师梦一直没有停止过,高中时她学的仍是音乐表演声乐专业。

幸运的她碰到了自己学艺路上的良师益友,“我的声乐老师是一个非常严厉的老师,我的声乐水平在我们这一届学生中是数一数二的,老师越器重,就对我越严厉,为了完成老师定下的目标和任务,就会越勤奋努力,比如自己订下目标:这节课布置的歌曲,下节课一定要歌谱歌词背会。经过三年的努力学习,李培琳在高三代表新密市职教中心参加河南省技能大赛荣获第一名的佳绩”。

越努力越幸运,李培琳顺利入读河南职业技术学院,仍坚持声乐专业,另一位恩师张凯老师来到她身边。“张老师对我不仅器重而且照顾,指引我努力的方向,还在各大比赛中替我争取参赛的资格,我任何成绩的取得,都离不开老师们的辛勤培养。人生中能遇上良师益友,是三生有幸的事情。因为良师会为你指引方向,益友会伴你同行。”

从此,李培琳开始了自己的“开挂”人生,2014年5月荣获河南省技能大赛声乐一等奖;2014年12月被评为优秀班干兼团支书;2015年荣获五月花开声乐A组二等奖;2015年音乐学院师生技能比武大赛荣获一等奖;2016年7月荣获第五届“孔雀奖”全国高等艺术院校声乐大赛一等奖;2017年6月在河南电视台9号演播厅开“此时此刻”毕业音乐会……

“老师是一把钥匙,能帮学生开启智慧之门。老师是一盏明灯,能带领学生走向成功之路。老师是一服良药,能医治各种疾病。我希望,自己能成为一个像我恩师一样的好老师,有责任心,有包容心,有耐心,以优良的行为来陶冶学生,以宽广的知识来引导学生,以真诚的心灵来感化学生,使学生在潜移默化中学到知识,提高自己。”李培琳说。



## 我有一个教育梦

如果说音乐梦和教师梦还只是个人梦想的话,李培琳还有一个更大的梦想:开创一所学校,让更多像自己一样的农村孩子感受音乐艺术的熏陶。

去年初,马上就要大学毕业、怀揣5000元的李培琳开始了自己的创业之路——创建一所艺术培训学校,“这5000元是我在学校时,帮小学或辅导班代课勤工俭学积攒下来的,这已是我的全部积蓄,就像一场赌注,我把自己的未来和积蓄都压在了自己的教育梦上”。生活不是童话,开创一所学校不是一言一词就能成功的,创业资金就是其中一个的难题,没有钱怎么办?去借!李培琳,当时一个22岁的小姑娘挨家挨户敲开了亲戚、朋友、同学的门,不厌其烦地向大家介绍她的想法和构思。“刚毕业的我受到许多人的讽刺和拒绝,在借钱的道路上我哭过、笑过、感动过,经历了我从未有过的感受。在他们眼里,我只不过是一个还没毕业的大学生,有些人甚至担心借给我钱了,如果赔本了怎么办?当时在借钱时碰一鼻子灰,每天晚上我就会躺在被窝里偷偷哭,为什么借钱这么难?为什么他们会拒绝我?”哭过,又哭过,熬过一场场难换的借钱时光,3个月后,李培琳凑够了近10万元,开始了自己的创业之路。

李培琳把白寨镇作为梦想的起点,从橄榄枝琴行(艺术中心)开始起步,“在创业的道路上,我要感谢爸爸妈妈哥哥,是他们让我拥有今天的一点成绩。我还要感谢那些帮助过我的人,他们愿意在我蹒跚起步时把钱借给我,尤其是世界拉丁舞冠军黄一航的妈妈张霞姐,一直帮我规划自己,规划学校,规划梦想,他们让我在创业的道路上越来越有信心”。

“如今,我教过的学生也开始登上自己的舞台,2016年橄榄枝艺术中心被评为艺术教育诚信单位,2017年被授予北京舞蹈学院中国舞考级单位,2017年被河南省少儿艺术展演授予优秀节目选送单位。这一系列成绩的取得,社会各界的肯定,让我有信心坚持下去。下一步,我准备扩大规模,规范学校建设和各项手续,为自己的音乐梦、教师梦、教育梦奋斗。”李培琳说。

