

对外:承办多届国际舞蹈赛事,扩大品牌影响力;对内:打造群众文化艺术节,带动文艺感染力 “艺术金水”文化惠民 居民从“期盼”达到“共享”

■核心提示

行走金水,寻根溯源,这里是拥有中原图书大厦、新华书店、少年儿童图书馆等的“书香金水”;是拥有纸雕、古琴、高浮雕石刻传拓技艺等的“非遗金城”;是拥有陈寨花卉、凤凰茶城、唐人街文化广场等的“时尚金水”;更是拥有中国(郑州)国际街舞大赛、中国郑州国际标准舞全国公开赛、群众文化艺术节等群众文化特色品牌的“艺术金水”。改革开放40年来,金水辖区群众文化生活从“发动”进步到“自觉”,从“期盼”演变到“共享”,逐步树立起文化底气和自信。为此,金水区政府不断加大对文化事业的投入力度,满足辖区群众渴望追求更高精神生活的要求。

金水区以党的十九大大精神为宣传主题,以社会主义核心价值观为“核心”,以群众文化艺术节为“抓手”,以文化惠民工作为“主线”,在辖区135.3平方公里,17个街道,近200个社区开展20多项丰富多彩的大型文化活动,内容涵盖舞蹈、戏曲、舞台剧、摄影、书画、电影、少儿才艺展等多种艺术形式。截至目前,活动已吸引近百个文艺团体、上百万文艺爱好者,参与群众达百余万人次,传统媒体及网络媒体受众达百万余次,公益文化艺术活动达千余场。同时,金水区文化惠民向弱势群体以及奋战在一线的基层职工倾斜,辖区贫困家庭、农民工及其子女、孤寡老人、环卫工人、交警、劳模等百万人次享受到“文化大餐”。

记者 王翠
通讯员 齐瑞恒 曹华伟
本版图片均为资料图片

“顶层设计”发展文化 精心组织获得认可

怎样让金水区文化事业的发展有“说头”,有“看头”,更有“盼头”?金水区致力于创新思维、创新模式,先从“顶层设计”做文章,率先加强文化惠民工程的领导与协调,确保活动顺利开展。由书记、区长亲自挂帅任大型活动领导小组组长研究部署文化惠民工作实施方案,多次召开联席会议,筹划艺术节的各类活动,形成了运转高效、组织得力的长效机制。由金水区主办的多项国际大型赛事,如:中国(郑州)国际街舞大赛、中国郑州国际标准舞全国公开赛等均取得不俗成绩,赢得国内认可,国际好评。

金水文化活动项目繁多,其内容量大、综合性强,涉及全区40多个部门的多项职能,责任单位分工明确,圈好时间表,划定目标线,牵头当好“领头羊”,配合使劲“抬好轿子”,参与积极“捧好场”,各单位全力以赴、通力协作,最终圆满举办各类活动。

创新文化活动载体 丰富群众文化生活

党的十九大提出了许多新理念、新论断,确定了许多新任务、新举措,将中央精神学习好、宣传好,当仁不让地成为“红色文艺轻骑兵”“五进”的首要任务。

花园路街道紫荆山公园内,来自通信社区的文艺骨干,用文艺表演形式宣讲党的十九大精神,中国梦、弘扬社会主义核心价值观,一字一句深入浅出,说到百姓心坎里;金花十朵艺术团,通过大合唱、小合唱、舞蹈、非洲鼓、功夫扇、模特、腰鼓、太极拳等14个节目,用不同文艺形式将党的十九大精神融会贯通,让宣讲更加具体化、生动化,走入群众日常生活,实现与居民“零距离、面对面”。金水区文化志愿者不断创新文化活动载体,用不同艺术表演形式坚定了大家不忘初心跟党走的决心和毅力。

金水区文化馆则推动“红色文艺轻骑兵”下基层活动的常态化、长效化,确保每个周末均有文化惠民活动。该馆组织辖区文艺爱好者创作了12首宣传党的十九大精神文艺作品,组建了16支党的十九大精神文艺宣传队,在机关、企业、学校、社区、农村全面开展宣讲。通过文艺宣讲队的表演,为居民带来了视觉与听觉的享受,为社区增添了丰富多彩的文艺节目,更推进了社区精神文明建设,让优秀的民族文化在基层得到了推广。

上半年,“红色文艺轻骑兵”下基层活动已经在辖区公园、广场、社区等地开展演出100场,惠及观众两万余人。

传承文化分享经典,优秀传统文化滋养心灵

中华传统文化是世界上古老的文化之一,蕴藏着生生不息的自我更新能力,能够随着时代发展而不断获得新生。金水区开展“中原国学讲坛”“唐诗诵读”“古画解读”等系列活动,传承中华优秀传统文化,打造富有民族特色的文化软实力,是金水区文化发展的时代课题。目前,“国学经典讲坛”在省博物院已开展公益讲座10余场,内容涵盖历史、文学、文化、艺术、古画解读等人文领域,提升了辖区群众的人文道德素养,现场参与6000余人次,网络直播喜马拉雅FM讲座音频收听点击率6万余人次,微信公众号点击10万人次。活动将一直持续,意在打造中原国学文化品牌。

打造文化特色品牌,延展金水文化形象

文化为根,外物为干;外物为珠,文化为线。郑州成为国家中心城市,处于这个历史转型时期的当口,处于金水区全域城镇化发展的当下,越来越多的金水人对新旧变迁产生了某些迷惘和惶惑,促使人民从文化中去寻找心灵慰藉。除了传统文化,流行时尚文化也正在厚积薄发激活着这个城市,为更新换代的郑州注入了活力。

舞蹈为文化主题,青年为方向,街舞、国标舞打造为国际性赛事,充分体现美丽郑州的包容性和开放性,有利于形成郑州文化艺术的百花齐放,更有利于促进中原文化与国际文化的融合与交流,满足人民群众日益增长的精神文化需求。

走向国际舞台的“中国(郑州)国际街舞大赛”

中国(郑州)国际街舞大赛(简称WDG)从2013年至今已经走过了5个年头,比赛规模日益扩大,档次逐步升级,今年开办6个分赛区,预计参与人数超4万人次。本届街舞大赛总决赛将于9月14日-16日在河南体育馆举行。

WDG第六届中国(郑州)国际街舞大赛在全国范围内设立6个分赛区,包括北京、上海、广东、陕西、吉林、贵州。赛事项目主要包括单人斗舞1VS1Battle(成人组/青少年组)、团体齐舞(Routine)(成人组/青少年组)、团体斗舞(5VS5Battle)(限成人参加)。

与往届相比,此次街舞大赛减少了分赛区数量,加强分赛区的赛事项目和覆盖规模,增加选手竞争强度,着重提升分赛区品质和影响力,从而全面提升WDG赛事品牌价值。各分赛区活动将于6月中旬全面启动,选手可根据不同赛区比赛时间自由选择报名参加。

中国(郑州)国际标准舞全国公开赛暨世界巨星表演晚会举行

国标舞从西方传入,具有竞技和交友的社会功能,既可以达到强身健体、愉悦心灵、提高气质的功效,又可增进舞者的进取意识,是集娱乐、健身与美育于一身的有益活动。目前,全国只有上海、重庆、深圳举办国际标准舞公开赛,郑州举办中国(郑州)国际标准舞全国公开赛具有划时代意义。

由金水区宣传部牵头,市国标舞协会与区舞蹈家协会共同组织,比赛规模日益扩大,档次逐步升级,逐步铸造精品赛事。今年比赛时间为10月2日初赛、3日决赛。计划邀请意大利、立陶宛、丹麦以及国内各省市区的200个代表队参加。相比去年,评审团阵容更加强大,计划邀请20位CBDT顶尖国际评审、60多位国家级评审担任执裁工作,今年将按照“政府引导、市场运

作、企业参与”的模式,推动赛事的组织与运营,规格、档次均创中原之最。除了现场比赛,大赛还将举办一系列国标舞推广活动,包括“世界冠军大师班”、大师走进直播间、国家级教师评审学习班、社区汇报演出等活动,普及分享国标舞的专业知识,吸收国外舞蹈发展经验,增强对外艺术交流,推动国内国标舞的表演、教学、考级向专业化和系统化发展。

同时,为增强郑州影视发展态势,树立有影响力的影视龙头企业,激励影视公司大力提升影片的品质,日前,由河南视界文化传媒公司与河南影视集团联合发起河南本土电影周计划全面展开,该活动在50个社区开展50场公益电影播放活动,电影内容涉及5年200部本土优秀电影作品。



巩固青少年文化阵地 助推主流价值观建设

为弘扬中华优秀传统文化,推进社会主义核心价值观进校园的阵地建设,丰富校园文化生活,培养学生核心素养,金水区推出了多项大型活动巩固青少年文化阵地,如:金水区“庆六一”儿童节庆典活动、“戏曲进校园”活动、青少年职业体验等活动,并对这些活动提出了具体要求:要在“思想上有深度、艺术上有高度、美学上有浓度”。

“庆六一”儿童节庆典活动举行

六一前夕,在郑州丽水外国语学校举行2018年金水区庆“六一”文艺汇演暨2017年阳光体育

“戏曲进校园”活动举行

2017年,金水区举行“戏曲进校园”共安排60余场演出,惠及全区中小学10万余名学生。金水区两所学校荣获2017年度“戏曲进校园”十佳示范学校荣誉称号。今年,由于期末考试、

发展文化社会组织,实现共建共享成果

大力发展非政府、非营利性质的社会组织,对于促进社会主义文化的大发展大繁荣意义重大。十七届六中全会曾要求:“支持社会组织、机构、个人捐赠和兴办公益性文化事业,引导文化非营利机构提供公共文化服务,并开展文化惠民工作以成为文化体制改革的新思路。”

金水区大力发展文艺类社团组织,陆续组建了摄影家协



节颁奖典礼活动,活动以“厉害了,我的金水”为主题展示了金水区体育艺术教育的丰硕成果。

暑期等因素,金水区计划9月份全面开展“戏曲进校园”活动,涵盖80所公办、私立中小学校。戏曲艺术的传承与发展,离不开青少年群体的培养,“戏曲进校园”活动迈出了戏曲传承的新步伐。

培养文艺骨干力量,抓好文化队伍建设

为完善选人用人机制,金水区着力培养一批具有现代意识、创新意识的公共文化管理者和基层公共文化服务型队伍,不断强化全区文化队伍的管理和服务,通过区文化馆、街道文化站、社区文化活动室“三级联动”,将文艺培训延伸到群众家门口。

金水区通过特聘10名文化领军人物、50名重点文化人才、100名基层文化骨干,开设近30个不同门类的培训课程,培训了

1306个班次,培训人次达到32650人次。其中,非物质文化遗产专项培训开展了沈氏摔跤、剪纸、纸雕、古琴、中国结共5项,上半年共开展非遗培训104个班次。文化领军人物将对金水文化产生“蝴蝶效应”,逐渐形成全域范围的滚动式文化大发展。

金水区全面贯彻落实党的十九大精神,以习近平新时代中国特色社会主义思想,大力弘扬社会主义核心价值观,坚持以人

民为中心的创作导向,用一系列内容丰富、形式多样、人民群众喜闻乐见、积极健康向上的文化活动占领人民群众业余时间文化阵地,提升人民群众的文明素养,丰富精神文化生活。金水区不断探索文化事业工作中促进科学发展的新思路、新举措,重点打造一批具有金水特色的文化品牌工程、亮点工作,为加快“两个率先”,领跑中部城区发展提供坚强思想保证和强大精神力量。

