

新密市第七届运动会暨第二届全民健身大会开赛 推动体育事业发展 增强群众身体素质



本报讯 9月19日,新密市第七届运动会暨第二届全民健身大会开赛。比赛首日进行了踢毽子比赛和围棋比赛。来自全市30余个单位和社会团体的80余名运动员激烈角逐,最终,来自新密市水务局的姚凤霞、国网新密市供电公司的裴丽丽、新密市自来水公司的韩花枝分别获得踢毽子比赛市直组的前三名。

本届运动会以推动新密市体育事业发展,增强群众身体素质,促进全民健身活动开展,加强社会主义精神文明建设为宗旨,历时2个月,其间将举行20个项目比赛。既有篮球、足球、羽毛球等常规竞赛项目,也有太极拳、健身舞等广受群众喜爱的健身项目,还有门球、台球、跳绳、拔河等休闲运动项目,来自全市50余个市直单位和社会团体,18个乡镇,5000余名干部职工参赛。
记者 薛璐 通讯员 李秀玲 张长浩 文/图

■ 湊洧之窗

春秋的一抹亮色

观新编历史豫剧

《春秋相国》后感

□新密市公安局 魏锦池

新编历史剧《春秋相国》唱响了郑州,也让子产这位改革者以艺术的形式洗涤着每一位党员干部。

《春秋相国》是新密市纪委监委在郑州市纪委监委和新密市委领导下,加强廉政文化建设,让党员干部接受传统文化熏陶,坚定文化自信创作编排的剧目。说的是春秋时期,郑国卿相郑子产不畏生死,推行“田洧”改革的故事,留下了宝贵的治国理政思想。

该剧第一次在新密影剧院演出时,我就有幸观看了。主人公郑子产演绎“苟利社稷,死生以之”的英雄主义精神、即便蒙冤入狱仍高怀“内乱外患”的爱国情怀,以及“弱国无权就挨锤”的真知灼见等,深深地定格在心中。翻开《史记》,历史上真实的子产更见高义。春秋争霸,作为弱邦郑国兵祸连结。子产在子皮的推荐下,挺身而出,以改革家的勇气傲然潮头,他封田洧、作丘赋、保乡校、铸刑鼎,行四善,不负春秋相国;他知礼、惠民、多知、恭行,拥四品,无悔郑人君子。改革没有一帆风顺的。子产为政,也有人骂,唱着歌词编排他,但心底无私天地宽,他只是落了一身秋风,落多了就抖抖身子。

穿过两千年的岁月,在新密这片他曾经为之奋斗过的土地上,我嗅闻到了泥土的芬芳,他的思想和智慧仍然穿越时空熠熠生辉。我看到了他“宽猛相济、恩威并施”的管理韬略,领悟到他“唯有德者能以宽服民,其次莫如猛,夫火烈,民望而畏之,故鲜死焉。水懦弱,民狎而玩之,则多死焉,故宽难”的深刻道理,学到了他“知人善任、以人为本”的民本理念,记下了他“身体力行、以德为先”的实干作风,也羡慕他“智勇双全、内外兼备”的卓越才能。子产辅政二十余年,国泰民安,子产死,郑民尽哀。家中因为没有钱财为他办丧事,老百姓纷纷捐献珠宝玉器殉葬,因其家人不收,就扔到了其封邑的河里,郑州市金水河由此得名。

有这样的一种说法,平庸的人只有一条命叫性命,优秀的人有两条命分别叫性命和生命;而卓越的人有三条命,比前者多了一个使命。每个人的性命只有一次,是活得有意义还是过得很平庸,一切在于自己的选择。没有使命,再优秀的生命,也走不出人生的精彩,这就是信仰的力量。人生最大的幸事,就是去践行自己的使命,活出不平凡的人生。

春秋作为历史,尘封于册,但我们人生的春秋还在续写,该如何写出我们共产党人的使命,给我们的生命里留下一个源远流长的金水河,在岁月的阳光下闪耀出生命中最高贵的亮色,照亮自己,也照亮他人,值得我们认真思考。

■ 文明新密

“全城清洁”助力创文创卫取得实效

本报讯 9月28日,新密市组织开展“全城清洁”志愿服务活动。

新密市领导姬贤杰、王敬梅、尚建华一行先后到荣升花苑、五里店村、后勤部家属院、茅岗社区等地进行督导检查,详细了解志愿者注册及活动开展情况,现场发现问题、交办任务,并加入志愿者队伍开展清扫活动。

活动中,新密市各市直机关、乡镇(办)、企事业单位、社区(村)和各行各业的志愿者头戴小红帽、身穿红马甲,手持清扫工具,分组划区,对主次干道、公共活

动场所、背街小巷、以及房前屋后的卫生死角等进行全面清扫,大家热情高涨,充分发扬了不怕苦、不怕脏、不怕累的精神,切实做到了整治一处、清洁一处、亮丽一处。同时,志愿者还向居民进行环境卫生宣传,发放宣传彩页,号召居民增强文明环保意识,共同维护城市环境。

通过此次志愿服务活动,不仅改善了该市城乡环境卫生状况,同时也带动了广大市民保护环境的自觉性和共建文明、美好家园的热情,引导更多的市民参与学雷锋志愿服务活动,践行雷锋精神,



为该市创建国家卫生城市和河南省文明城市奠定了坚实基础。

记者 薛璐

通讯员 周聪慧 文/图

■ 美丽新密 文峰片区升级改造换新颜

本报讯 “你看看,环境比原来好得太多了,政府帮助俺们这老社区升级改造后,看着漂亮,住着舒服!”近日,住在新密市文峰片区的李先生满脸喜悦地告诉记者。

新密市文峰片区始建于上世纪80年代,随着经济社会发展,诸多问题凸显,房屋外墙脱落、下水道堵塞、私搭乱建、乱停乱放等安全问题突出,严重影响居

民的生活质量和出行环境。

为满足群众对老城区改造愿望迫切,青屏街街道成立文峰片区升级改造指挥部,因地制宜,制订了“拆、改、整、增、管”一体化改造方案,打造干净整洁、环境优美的特色品质街区。据统计,文峰片区及育才街升级改造共涉及居民住宅楼125幢、1400余户、总面积203亩,投资约6000万元。新密时报 邵理政 文/图



郑州市文明办对新密市“省级文明单位”进行复查考核 弄懂吃透测评体系标准要求,全力抓好整改提升

本报讯 9月21日,郑州市文明办创建处处长陈春民一行到新密市对到届和在届的河南省文明单位进行复查考核,新密市文明办主任樊晓鹏及创文办相关人员陪同考核。

陈春民对新密精神文明创建工作给

予肯定,对下一步工作提出了要求:领导要真重视、专干要真操心,弄懂吃透测评体系标准要求,逐项找差距,全力抓好整改提升;窗口单位要严格按照“五优”标准,开展好“文明服务我出彩 群众满意在窗口”活动;开展学雷锋志愿服务活动,

进一步彰显志愿服务活动的群众性和实效性;理清志愿服务队的人员组成和服务项目,充实和完善志愿者服务记录和台账;丰富精神文明建设的宣传展示内容,实现精神文明建设上档升级。

记者 薛璐 通讯员 周聪慧

潘草川:从田野里走来的农民书法家



本报讯 潘草川今年70岁,自幼酷爱书法,写得一手好字,在村里远近闻名。

“最初都是一个字一个字地临摹,后来就开始学习刘炳森的字体。”为了练书法,潘草川克服种种困难,买不起宣纸,他就买易吸水的毛边纸;没有老师教,他就自学成才……在一笔一画,数十年如一日持之以恒的努力下,潘草川的书法

有了长足的进步。作品获得了首届“王铎杯”全国书法比赛金奖。凭借对书法的热爱和自身的不懈努力,潘草川已成功踏入书法家协会的门槛,并被聘为王铎故里书画院名誉院长(全国仅三位),成为中国艺术家联合会、河南省书法家协会的一员,顶着“农民书法家”的头衔继续行走在书法之路上。

新密时报 朱胜利 文/图