

文化中原 ——讲述中原好故事 传递中原好声音

开栏的话:2017年,中原区站位发展大局,明晰了打造以郑州中央文化区(CCD)为引领的国家中心城市产城融合示范区的功能定位,提出了生态中原、文化中原、活力中原、幸福中原“四个中原”的发展目标导向。

说起“文化中原”,可是大有来头。中原区历史悠久,辖区内须水的历史可以追溯到汉朝,而棉纺厂、二砂厂等工业遗存更是无人不知,还有丰富多彩的非遗项目。辖区的精神文明建设如今也颇见成效,五一公园内的省工人文化宫学雷锋文明使者志愿服务站已经成为一个观摩点,“马路产房”的好人好事入选“中国好人榜”,并被拍成微电影……正能量比比皆是。

为贯彻落实党的十九大报告提出的“坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛”,切实增强文化软实力、弘扬社会正能量,推进“文化中原”建设,《郑州晚报·中原时报》开辟专栏,搜罗辖区各类文化内容、正能量人物或事件,讲述中原好故事,传递中原好声音。

本期《文化中原》专栏重点带您重温郑州纺织工业的“芳华”,了解一下当年在中原区这片土地上的那个纺织传奇。

文化中原之工业记忆

机器一响 黄金万两 带您重温郑州纺织工业的“芳华”

“机器一响,黄金万两”。从1953年到1958年,在郑州西郊的一万亩荒地上,国家投资1.76亿元,以一年一个厂的速度,一口气建起了5个国营大型棉纺织厂。就这样,一厂、三厂、四厂、五厂、六厂,像五姐妹一样,在棉纺路的北侧一字排开。

记者 张改华 通讯员 张亚芳 文/图



保护性修缮后的一厂生活区大门

5个生活区牌坊式大门 成宝贵工业遗产

郑州纺织工业的“芳华”让老一辈纺织人记忆犹新。据了解,我国第一个五年计划期间,郑州和咸阳、石家庄、北京,被国家确定为“四大纺织工业基地”,纺织业成为郑州的支柱产业,郑州轻纺织工业城也因此而得名。

60多年过去了。现在,六厂与一厂、三厂、四厂、五厂5个纺织厂遗留下来的生活区牌坊式大门成为宝贵的工业遗产。2009年6月,这5个纺织厂并称为郑州纺织工业基地,被定为市级文物保护单位。

今年8月初,中原区文旅局对一厂生活区大门进行了保护性修缮。修葺一新的一厂生活区大门身姿靓丽,成为传统优秀文化的实物载体和纺织工业历史记忆的传承纽带。

而如今,在郑州须水纺织工业园内,气派的厂房、先进的国际化设备、舒适的工作环境,已经为棉纺织业打上了现代化的标签。

只是,关于棉纺厂的记忆,仍然存在于一代甚至几代人的回忆里。没事的时候,原郑州市纺织工业局总工程师刘奉济还是会去原来的厂址看一看,怀念一下属于西部、属于棉纺厂的那份辉煌。

老职工回忆当年“一布难求”场景

在六厂家属楼里,已满头白发的原国棉六厂生产技术处员工孟永恩娓娓讲述了过去那个辉煌的年代。

时间回到20世纪80年代,改革开放之初。随着整个社会对轻工业产品需求的迅速提升,布匹等产品十分稀缺。

当时实行的是计划经济统购统销政策,因此,棉纺路上的5家棉纺厂

根本不用为产品的销路担忧。“当时有句话叫‘机器一响,黄金万两’。厂子里的棉布只要生产出来就能卖出去,根本不用发愁销路。正因为如此,几家棉纺厂的效益都非常不错。”孟永恩说。

那个年代,棉纺厂周围的小旅馆住满了来买布的客商。到现在,原国棉三厂的

老职工老孙还记得当时“一布难求”的情景。“当时棉纺路上排满了外地来的等着拉货的卡车,棉纺路上到处都是外地人。棉纺厂周围的小旅馆里住满了外地前来买布的客商。我们厂一位负责制订分配计划的主任,家门口天天围着一批人,都等着能够分点计划。”老孙说。

文化中原之人物特写

让孩子们爱上书法 这位老人很有一套



陈清玺是一位退休职工,也是绿东村街道白鸽社区的书法宣传志愿者。平日里,他为社区居民宣传书法知识,讲解怎么写好书法,深得大家喜爱。社区科普宣传栏内有陈清玺题写的“文明礼仪知识”,社区墙面上也有

他题写的“人生哲理”等一些名言名句。不仅如此,社区举办的各类文体娱乐活动中都能见到他忙碌的身影。

陈清玺有多重身份,现为河南省书协会员、河南省篆刻专业委员会副秘书长等。因陈清玺做事认真,有许多儿童、老人都成为了他的好朋友。陈清玺非常乐意带领大家一起学书法、一起写书法。他会从最基本的知识讲起,耐心、细致地教大家如何开笔、握笔和书法过程中的要点。这些教学活动不仅丰富了青少年的寒暑期生活,还让他们在愉快的氛围中学习了毛笔字的知识,不少孩子都因此爱上了书法。

记者 张改华 通讯员 张亚芳 文/图

文化中原之文化传承

为啥须水街道很多村庄名字都带个“三”?

须水街道辖区内有众多村庄名称前带有“三”字,如三王庄、三孔庄、三里庄、后三里庄等。这是为啥呢?

“三”字在民间是一个吉祥数字。老百姓春游踏青常选在三月初三,出门办事也有“三、六、九,往外走”的讲究,认为是黄道吉日。而“三”字用在村庄名称上,则各有各的内涵。

三王庄,据王氏家谱记载,原祖居山西洪洞县椿树胡垌,于明嘉靖年间迁居古荥镇双桥村,复于清嘉庆元年由十三世祖在须水镇经商来此定居,起村名小王庄。后因家族日渐壮大,按十四世三兄弟的三支系,分为三门,即立三个祖坟,此后办婚丧大事由各门自理其事,遂更村名为三王庄。三孔庄,该村民多姓孔。据传,孔氏先祖

于清道光年间由刘胡垌乡沙河村迁来定居,子孙繁衍,渐成村落。因先祖所生三子,为孔氏家族三大门的开端,故起村名为三孔庄。

三里庄,该村位于须水街道南三华里,故名三里庄。村民有李、王、时、周、张5姓。周、张、王3个姓氏均系该村世居老户,李、时两姓是于清同治年间、清光绪年间从外村迁入。

庙沟村原名后三里庄。该村始建于清乾隆年间,卢姓先祖从马寨镇坟上村迁来定居,因距须水镇三华里,为区别村东原有的三里庄,故起名后三里庄。后因外出办事常与三里庄混淆,给群众带来很多不便,根据该村四周被大沟环绕、村内有两座庙宇的现状,更名为庙沟村。

记者 张改华 通讯员 张亚芳