

建业客场“摧花”豪取三连胜

重新把保级主动权掌握在自己手中

里卡多“替补”双响

上一轮赛后巴西前锋卡兰加被确诊为脾脏破裂给了正处于上升势头的建业队相当大的打击,在锋线人选上建业队又一次遭遇无可选择的境地:本场比赛里卡多和巴索戈联袂首发出场。

随着时间的推移,队员们对王宝山的战术思路的理解显然愈发深刻,防守反击打得愈发纯熟。尽管在本赛季一直都被定位为“第三前锋”,但每有上场机会总能给球迷带来惊喜的里卡多才是事实上的建业“第一射手”,本场比赛前他的个人进球数已经达到了8个。

顶替卡兰加出场的里卡多果然不负众望,第2分钟和第92分钟,他脚踢头顶独中两元,帮助建业队如愿获胜。

而牢固的防守、门将吴龔的出色发挥和绝佳的运气也都是这场胜利不可或缺的元素。下半场申花的一阵狂攻曾经让建业门前风雨飘摇,然而建业队的大门犹如罩了一张无形的网:先是吴龔扑出了对方的点球,随后接连两个必进球滑门而出。这似乎也从另一个角度昭示着到了建业保级前景的光明。

本报讯(记者 郭韬略)一场勇气和运气同在的较量,凭借“替补”外援里卡多一头一尾的两个进球,建业队昨晚客场2:0击败上海申花,取得之前“想都不敢想”的三连胜!本场比赛过后,无论今天晚上重庆斯威与天津泰达的结果如何,建业都已经实现了反超,从倒数前两名的泥潭中跳了出来,重新把保级的主动权掌握在自己手中。

副省长发信息祝贺

中超联赛进入关键阶段,河南建业队的保级形势不仅让河南球迷牵肠挂肚,也让省领导非常关注。就在建业队出征上海前,主管文体工作的副省长戴柏华专门向省体育局、省足协和建业俱乐部详细了解了球队的情况。

戴柏华详细询问了建业队目前的形势,球队、球员的备战,球迷的情绪以及建业集团和建业俱乐部的情况。戴柏华表示,早在来河南工作之前,就对建业俱乐部有所了解,知道它是中国足球职业化改革24年来唯一一支没有更换过名称的职业俱乐部。目前球队保级任务艰巨,戴柏华要求俱乐部一定要做好各项后勤保障工作,为球队创造良好的环境,鼓励球员坚定必胜信心、树牢必胜信念、

充分发挥不畏强手、勇往直前的精神,力争完成保级任务。

昨晚,在建业队惊险地战胜上海申花之后,戴柏华也第一时间给球队发来祝贺短信:热烈祝贺!建业队一定能为河南更加出彩做出更大贡献!望再接再厉,打好每一场比赛!戴柏华还特别表示,11月7日建业队同贵州恒丰的比赛自己将会前往航体,现场为建业队加油助威!

戴柏华表示:“河南球迷人数众多,建业也拥有一大批铁杆球迷的拥戴,希望球队能够顽强拼搏,用良好表现回报球迷的关爱。11月7日同贵州恒丰的比赛是建业队今年的最后一个主场,也是一场非常关键的比赛,到时候我一定去现场,和河南球迷一起为建业队加油鼓劲儿!”



各大爆款剧团队再出新作,观众期待保持水准

自带人气光环,谁是种子选手?

现实题材

《人民的财产》能否延续前作?

《人民的财产》刚开机不久,仍由周梅森担任编剧和总监制,他曾表示“《人民的财产》是自己目前为止最满意的一部作品”。该剧聚焦金融领域反腐,讲述京州市一国企在转型中陷入巨大困境,最终通过各方调解实现脱困的故事。演员阵容异常强大,靳东、闫妮、陈晓、黄志忠、秦岚、赵立新等的演技和形象非常符合这部“硬核现实主义作品”的定位,韩童生、王景春、陈瑾等老戏骨的护航更使得本剧值得期待。

改编自《欢乐颂》原作者阿耐作品《大江大河》的《大江大河》也颇受瞩目,王凯、杨烁、董子健主演,孔笙、黄伟执导。该剧以经济改革为主线,表现改革开放以来中国经济和社会生活的变迁历史。据悉,王凯为角色“瘦脱相”,杨烁则努力增肥,幕后团队最近几年推出爆款《北平无战事》《琅琊榜》《欢乐颂》等,令人期待满满。

古装传奇

赵丽颖冯绍峰 夫妻档依次亮相

于正的新剧《皓镧传》将在本月播出。《皓镧传》又是一部围绕女主角写的剧情,这一次“魏璎珞”吴谨言扮演的是御史的女儿李皓镧,就是秦始皇的母亲。聂远在新戏里扮演吕不韦。据说故事情节比《延禧攻略》还要虐心。此外,新人茅子俊担任男一号。

赵丽颖、冯绍峰夫妻档新作《知否知否应是绿肥红瘦》备受瞩目,据说会是明年的开年剧。该剧通过北宋官宦家庭少女明兰的成长、爱情、婚姻故事,展开了一幅由闺阁少女到侯门主母的生活画卷,讲述一个家宅的兴衰和古代礼教制度下的女性奋斗传奇。

一部剧一旦成了爆款,观众就渴望戏里的主演、导演、编剧等团队能再次合作,对他们的动向尤其关心。事实上,主创也深谙市场规律,都期待能趁热打铁,尽快用原班人马推出新作,占尽话题再造爆款。为此,记者从这个角度精选电视剧市场的种子选手,涵盖多种类型,但种子选手如果准备不足、不严格提升品质,也可能被黑马剧“秒杀”。



赵丽颖出演《知否知否应是绿肥红瘦》

都市话题

张嘉译、闫妮 正面PK黄磊、海清

今年梅婷主演的《陪读妈妈》,唐嫣、罗晋携手的《归去来》等都没有激起多少水花。都市类型题材最重要的是做到剧本扎实、接地气,有实力相匹配的演员主演,呈现的效果就基本不会差。

张嘉译、闫妮主演的《少年派》将目光投向高考,通过描绘4个高中生的校园生活以及备战高考的忙碌时光,展现了青春期的烦恼与小确幸,同时也反映出不同家庭面临子女教育、升学压力时的不同反应和困境。这是两位主演在4年之后的再度合作,导演刘惠宁推出过不少有质感的作品,编剧六六和九枚玉联合创作剧本。

当年,《小别离》一经播出后掀起了“出国留学”“虎妈猫爸”等家庭教育话题的讨论热潮。《小欢喜》延续《小别离》的原班人马——由汪俊执导,鲁引弓原著,黄磊、海清主演,徐晓鸥任总制片人。延续了《小别离》中方圆和童文洁夫妇的名字,但是人物和故事都是全新的,所面对的家庭考题也从“中考”变成了“高考”。在《小欢喜》中这对夫妻面对的问题也会再度升级,生二胎、亲子关系、女性职场问题等会更加生动形象地展现在观众面前。

另外孙红雷、辛芷蕾领衔的《带着爸爸去留学》聚焦海外留学,并由爆款剧导演姚晓峰执导,同样是该类型不可忽视的种子选手。曾俊

探案悬疑《白夜追凶》出姊妹篇

《白夜追凶》是一个可供充分开发的IP,其续集开拍还没有消息时,其姊妹篇率先公布,仍由《白夜追凶》编剧指纹执笔,将延续其一如既往的惊心动魄风格,只不过换了导演。

此次,男主角不是潘粤明,换成了首次试水网剧的张译,他饰演主人公秦驰。该剧地点仍设定在津港市,讲述“714枪案”唯一幸存者西关支队副支队长秦驰遭遇重创后不断与失忆抗争,破解疑案的同时寻找“714枪案”真

相的故事。剧中,心思缜密的行动派秦驰这一角色,不仅要与警局同事解开错综复杂的案件背后之“谜”,同时他自身更有着重重谜团亟待解开,硬汉色彩与悬疑烧脑兼具。

票房大丰收的《唐人街探案》系列也将被拍成网剧。据透露,剧版共12集,由4位新人导演联合执导,将延续影版喜剧+推理的风格,以侦探排行榜上其他侦探为主角,电影版主角“唐仁”“秦风”等则作为客串人物登场。