

# 一封“写给亚洲的情书”，《摘金奇缘》今日上映 25年后，好莱坞再拍“亚洲全家福”

今日正式登陆中国内地各大院线的好莱坞电影《摘金奇缘》，已在自媒体上声势浩大地开始刷屏，之前该片北美上映时已狂揽2.3亿美金票房。说到它，就必然要提起25年前同样是全亚裔主创以及讲亚裔故事的电影《喜福会》，就连美国ABC的新闻节目“Good Morning America”也强调说，《摘金奇缘》是“1/4”世纪以来第一部全亚裔卡司，上一次如此繁华还是1993年的电影《喜福会》，不过那次是中国女性的磨难，而这一次是亚洲年轻人的浪漫。

## 25年前

### 《喜福会》呈现中国女性的磨难

《喜福会》于1993年在美国上映，是第一部好莱坞主流电影公司拍的全亚裔主演、关于美籍华裔的影片，上映时曾如《摘金奇缘》一样引起了轰动。

《喜福会》的故事改编自美籍华裔女作家谭恩美的畅销小说，由生于中国香港、长居美国的导演王颖执导。主演周采芹、温明娜、邬君梅、卢燕等人都生于中国，后移居美国留学，而在片中有惊艳表演的俞飞鸿则是因此片首次赴美。这部好莱坞出品的全亚裔阵容的电影在当时引起了很大轰动。

相比于《摘金奇缘》，《喜福会》更

为沉重，具有悲剧性。影片以旅美的四对华裔母女为中心，几乎涉及了旧中国女性的方方面面，从几个家庭的遭遇可以看出，中国女性从受尽辛酸屈辱的祖母辈到逐渐成长为具有独立人格和经济地位的新一代女性。

有意思的是，小说中的“喜福会”，原是母亲们定期打麻将的聚会，于是电影编排上巧妙地用麻将把她们糅合在一起，既可相互串联，又可独立成章。在很多人看来，《喜福会》探讨的女性意识的流变与挣扎，与女性发现自身价值、挺起胸膛为自己活，其意义不独对女性，对每个弱者都有启发意义。

## 25年后

### 《摘金奇缘》讲亚洲年轻人的浪漫爱情

说回《摘金奇缘》，拿下两周北美票房冠军，烂番茄新鲜度高达94%，是好莱坞电影中不折不扣的亚裔“黑马”，该片主创已计划拍摄又一部亚裔电影，甚至还带动《喜福会》主创拟开拍续集。

《摘金奇缘》对《喜福会》有一脉相承的地方，比如东西方文化差异带来的不同家庭观念、婚姻观以及自我追求，甚至连打麻将也继承过来了，只不过在《摘金奇缘》中将麻将娱乐，升级成为婆媳之间的麻将智斗，温馨家宴变成了豪华酒会。

《摘金奇缘》这部电影的英文名为《Crazy Rich Asians》，即“疯狂的亚洲富豪”，它有着好莱坞经典爱情喜剧的标配情节，年轻的华裔女主角陪

男友去新加坡参加朋友婚礼，却发现了男朋友一直没有透露的富二代身世，而接下来就要面对刁钻的婆婆、名媛的妒忌，女主角由此迎来了妙趣横生的经历。

《摘金奇缘》强调的“全亚裔”卡司和亚裔主创是这样的：杨紫琼、卢燕属于老一辈，有中国内地、中国香港、马来西亚背景；女主角吴恬敏是出生在美国弗吉尼亚的华裔，受李安影响而学表演；男主角亨利·戈尔丁是英国和马来西亚混血。其余演员分别有日本、韩国、新加坡、印尼等血统，活脱脱一次“亚洲全家福”。

美国ABC新闻节目“Good Morning America”则表示，上一次这么繁华的全亚裔卡司是1993年的电影《喜福会》，不过那是中国女性的磨难，这一次是亚洲年轻人的浪漫。孔小平

## 庆祝改革开放40周年 《照相师》等9部 重点影片获推介

由国家电影局指导，中影股份、华夏电影公司等单位29日在京联合推介9部庆祝改革开放40周年重点国产影片。

这9部国产影片，包括讲述浙东山村筹备国际山地马拉松分站赛故事的《春天的马拉松》、描摹深圳老城照相馆祖孙三代人生变迁的《照相师》、反映交通建设和路桥工人生活的《大路朝天》、展现东西部对口扶贫的《闽宁镇》、表现中国互联网人奋斗精神的《中国合伙人2》。

重点推介影片还包括讴歌当代科学家奉献精神的《黄大年》、反映贵州遵义党员干部带领群众自力更生创造人类工程奇迹的《天渠》、展现湖南湘东新时代年轻人回归故园建设美丽乡村的《热土》、讲述内蒙古基层警察执法为民故事的《片警宝音》。

主办方说，这9部影片从不同角度为人民抒写、抒情、抒怀，呈现出改革开放40年来中国翻天覆地的巨大变化以及中国人从物质层面到精神层面收获的幸福感和获得感。

另据介绍，12月1日起，全国城市电影院线、全国各电影频道，以及全国农村、城市社区、校园都将开展庆祝改革开放40周年影片展映展播活动。据新华社

## 《用声“英”赞美世界》 儿童英文交响 音乐会将举行

本报讯(记者 梁晨) 12月8日，大型儿童英文交响音乐会《用声“英”赞美世界》将在河南艺术中心音乐厅唱响。届时，观众可以欣赏到由众多河南音乐大咖和小朋友们联袂献演的中外经典交响乐和英文童声大合唱等精彩节目。

《用声“英”赞美世界》由致力于少儿英语培训的菲卡教育主办，此次演出邀请郑州广播电台著名少儿节目主持人吴桦担纲音乐会主持，河南省交响乐团首席指挥家马骥担任指挥，同时特别邀请著名旅俄青年小提琴演奏家张潇参加音乐会演出。整场音乐会由河南省交响乐团、青年交响乐团、黄河交响乐团等的专业乐手联合呈现，演出内容包括中外经典名曲演奏、英文童声大合唱以及古典优雅的诗朗诵、婉转悠扬的小提琴独奏等，其中有各类曲目20余首。

据介绍，菲卡教育在历时六年的发展多次参与公益事业，积极响应社会各界公益组织及机构的号召。此次《用声“英”赞美世界》演出现场，菲卡教育还将进行爱心捐赠帮助贫困学校和学生，参与金水区社会组织联合会“LHK梦想书屋”公益活动，用实际行动献爱心、送温暖。



漫画改编剧《火王》开播引关注

## 景甜：一人分饰三角挑战大

由陈柏霖、景甜、张逸杰、赖雨濛等主演，改编自游素兰同名漫画的电视剧《火王》前日在湖南卫视开播。

据悉，《火王》是漫画作者游素兰人气最高的作品，“三世时空，三生爱恋”的故事有个人的小爱，也有家国的大爱，男主角仲天辗转千年保护女主奉剑，把深爱隐忍成守护。《火王》将分古装和现代两部播出，包括古装版《火王之破晓之战》和现代部分《火王之千里同风》。

日前，在接受记者采访时景甜表示，《火王》中一人分饰三角挑战大，“这三个角色性格特别不同，一个是特别帅气的奉剑，一个是比较柔弱的风神千晴，还有记者童风。拍摄的时候三个角色是穿插着拍的，要都把她们塑造好，挑战还是很大的”。三个角色中，景甜觉得女记者童风跟自己的性格最相似，“童风风风火火，跟我有挺多相似的地方。”说到造型，景甜透露，为了童风这个角色特意把头发剪短，“我想有一个不一样的感觉，所以把头发剪短，从形象上作出改变”。

剧中经历了三生三世的爱情，但景甜坦言自己“并不羡慕”，“剧中的男主角永

远不认识或者说不记得他面前的这个女人……如果遇到这样纠结的感情，我觉得还是挺痛心的——生活已经够累了，就别这么虐了”。不过，景甜透露，生活中自己还是很认同奉剑和千晴她们在爱情方面的不顾一切，“我觉得，既然爱了就要奋不顾身地投入和付出，这是我的爱情观”。

《火王》里，陈柏霖首次出演“古装大神”，火王仲天这个角色让陈柏霖表示“很新鲜”，“以前看别人的古装片，现在自己也拍古装，发现原来他们都是这么辛苦的”。不过，第一次演古装，陈柏霖似乎还不“过瘾”，“好像还没演够，下次还希望尝试古装”。莫斯其格



陈柏霖和景甜合作新剧