

从周播到日播,河南卫视、郑州电视台同时聚焦《龙族的后裔》持续引发姓氏文化热潮

姓氏起源
读懂中原

一纵一路英雄梦
横百百家姓

优美主题曲
扫码欣赏

精彩片花
扫码观看



郑州电视台
宣传片花扫码观看

郑州人民广播电台
扫码收听节目

扫码看郑州电视台
相关报道

扫码加“看郑州”APP
奉上每集完整视频

《龙族的后裔》郑州电视台热播中 本周剧情抢“鲜”看

本报讯(记者 苏瑜 秦华)由郑州报业集团投拍的百家姓主题电视剧《龙族的后裔》25日起登陆郑州电视台《黄金剧场》,每晚两集连播,为己亥年黄帝故里拜祖大典献礼。接下来,周三至周日,《龙族的后裔》将在郑州电视台播出第5~14集,为观众讲述吴、熊、陈、李、宋这五个姓氏的起源故事。

为献礼己亥年黄帝故里拜祖大典,在河南卫视每周日晚播出的同时,《龙族的后裔》25日起登录郑州电视台一套《黄金剧场》,每晚两集连播。两日来,该剧重新带领观众回到上古时代,追溯文明源头,感受先贤智慧与精神。

“寻根问祖不仅仅是人类的怀旧情感,也是后人对先祖的认同,对历史的反思,更是继承者对未来趋势的探索。”亚星集团董事局主席高国安认为,对人类姓氏的研究是人们寻根问祖的一条重要途径。记者 苏瑜 秦华

对先祖的认同 让我们更好探索未来

“上周日播出的高姓起源故事,我们积极组织各地高姓宗亲收看。大家都被剧中高倬公展现出的雄才大略和爱民如子的胸怀所折服。”河南省姓氏文化研究会高姓委员会常务副会长高永强说,姓氏是凝聚族人的最重要的力量。

“研究姓氏文化,不仅是对民族文化遗产的继承和发扬,而且还可以为诸多海内外华人提供寻根问祖的依据。从姓氏上我们可以看到祖先经历的苦难与辉煌,感受到祖先在政治、经济、文化等领域的成就,可以了解祖先的立身处事、价值观念等状况,这样的回顾和思考,能更好地激励自己在人生路上前行。”《龙族的后裔》荣誉出品人、亚星集团董事局主席高国安认为,越是事业有成,越“不能忘记自己从哪里来”。

“一个人无论走得多远,心里永远不会忘怀的就是故乡。这就是为什么每年三月三,都有那么多华人要从世界各地来到河南,来到郑州敬拜人文始祖黄帝。现在,黄帝故里新郑已经成为全球华人的心灵故乡。海内外华人来参加拜祖大典,满足了他们寻根问祖的情感需求,也促进了文化的交流和经济贸易的发展,这应该是更深层次的感恩与反哺,是对中华民族发源地的一种支持和贡献。”高国安说。

河南是高氏族人的重要发祥地 河南郡是高姓五大郡望之一

“高氏源头较多,其中影响最大的两支均出自姜姓。一支以邑为氏,一支以字为氏。”河南省姓氏文化研究会副秘书长李乔介绍说,前者的说法最早见于北宋所修《广韵》一书。“被封在高邑的姜太公后裔,其后代以封邑为姓氏,就是高氏。高邑所在地有河南禹州、山东禹城两种说法,至于是谁被封在了高邑,史书无载。”李乔说。

“以字为氏的说法,《新唐书·宰相世系表》等姓氏书均有记载,他们都认为公子高的孙子倬因拥立齐桓公有功,被允许以其祖父的名字作为自己的姓氏,从而形成高氏。高倬因此成为高氏的得姓始祖,也是高氏族人最为认可的得姓始祖。《龙族的后裔》高姓起源故事反映的就是此支高氏来源。”李乔说,“另外,根据《通志·氏族略》记载,齐惠公的儿子公子祁,字子高,他的后代以他的名字作为姓氏,也是高氏。”

李乔说,得姓之后的高氏族人早期主要在今河南、山东等地发展。魏晋隋唐时期,高氏族人生活区域进一步扩大,逐渐进入

人东北、江南、巴蜀地区,此间渤海蓟县(治今河北景县)高氏更是子孙昌盛,簪缨相继,成为当地望族,渔阳(治今北京西南)、辽东(治今辽宁辽阳)、广陵(治今江苏扬州)、河南(治今河南洛阳)高氏也是人丁兴旺,世代官宦,由此形成了高姓的五大郡望。宋元以来,高氏族人的足迹已经遍布国内,有的还漂洋过海移居到了海外。

李乔介绍:“当代高氏发展繁衍为中国较大的姓氏之一,依人口数量多少排序为第19大姓,人口广泛分布于全国各地,尤以山东、河南、河北等省高姓人口为多。”

在中国历史上,高姓曾建立北齐、高燕、荆南等政权,称王称帝者有14人。高姓家族名人辈出,载于史册者数不胜数,如春秋时孔子弟子高柴,东汉学者高诱,东魏丞相高欢,隋朝宰相高颎,唐朝宰相高士廉、诗人高适、名将高骈,北宋大将高怀德,明朝大臣高拱、戏曲作家高濂、农民起义军领袖高迎祥,清朝书画收藏家高士奇、文学家高鹗等。

血脉亲情的延续 吸引更多人参与到寻根问祖中来

既然在高倬得姓之前,已经有高元、高阳氏、高辛氏和其他一些姓高的人见诸史籍,为什么会尊称高倬为始祖呢?

河南省姓氏文化研究会高姓委员会副会长高玉祥介绍说,虽然高元是历史书籍中有记载的第一位姓高的人,可是史籍中没有看到他们后裔的记载。这样,他们就少了“有世系可考的”这个前提条件,不能称为始祖。

“而高倬得姓的原委,改姓之始末,文字都记得清清楚楚;

依其祖父公子高之名改姓高以后,他可考的世系史料是比较齐全的。前述两个前提条件高倬公都具备了,所以,高倬作为高姓始祖是理所当然的。”高玉祥说。

“姓氏文化与寻根问祖凝聚着血脉亲情的延续,让更多的人知道我们的根在哪里,我们来自哪里。”高玉祥说,希望《龙族的后裔》播出后,能再掀姓氏文化热潮,吸引越来越多的人积极参与到寻根问祖中来。

今日,《龙族的后裔》播出第五、六集,将向观众深情讲述“吴”姓起源故事。“泰伯,其可谓至德也已矣,三以天下让,民无得而称焉”——令孔子心生感慨说出这段话的“泰伯”,正是吴姓得姓始祖“吴泰伯”,《龙族的后裔》第五、第六集讲述了周部族首领姬奭长子泰伯大义让贤的故事,颂扬舍小我为大家、堪称“中国品质”的大局意识。

28日,第七、八集将如期与观众见面,为大家讲述“熊”姓得姓故事。故事的主角、“熊”姓得姓始祖鬻熊,在周朝奠基时期起了关键作用,被后世誉为“文王之师”。《龙族的后裔》将为观众呈现蛮族大首领鬻熊如何不卑不亢,以智慧和胸怀成功“圈粉”,最终成为“文王之师”,为天下人谋福祉的故事。

29日,第九、十集将为大家呈现“陈”姓始祖妫满的故事,讲述了烧制陶器的一介平民妫满如何成为周武王的女婿,如何被封于陈地建立陈国的故事。这不仅是一部精彩的“大国工匠”成长记,还是一堂生动的“人生逆袭”哲学课,更是姓氏文化的一次有趣“科普”。

30日,播出第十一、十二集,讲述“理官”之后逃避追杀以野果充饥才得以存活,后感念“木子”活命之恩改“李”姓避难的故事。剧中以理微妻儿逃避追杀的艰辛过程为重点,向观众展示了人在遭遇磨难时的坚韧,一对母子从无尽的磨难中走出来,带着坚韧不拔的精神传承发展下去,走出一个天下最大的姓氏——李姓。

31日,第十三、十四集将动情呈现“宋”姓得姓故事。身为纣王之兄,在商朝灭亡、周朝初建的特殊时期,微子启的身份处境极为尴尬敏感,他将在宗族命运与百姓期待中何去何从?面对一心想复殷商的侄儿武庚和天下归心的明君周武王,又将做何选择?……剧中娓娓讲述宋姓得姓始祖微子启“以民为天”的感人故事。

《龙族的后裔》总导演张清介绍,每位得姓始祖的身上,都闪现着不同的人性光辉,他们或忠、或孝、或仁、或义、或礼、或智、或信,他们的故事体现着中华民族的优秀传统道德与生存智慧,希望先祖先贤身上的宝贵品质,能够打动观众,并为当下提供力量。

播出时间表		
3月25日至4月8日,郑州电视台一套《黄金剧场》每晚两集联播(一个姓氏)。		
3月25日	第一、二集	姜姓
3月26日	第三、四集	张姓
3月27日	第五、六集	吴姓
3月28日	第七、八集	熊姓
3月29日	第九、十集	陈姓
3月30日	第十一、十二集	李姓
3月31日	第十三、十四集	宋姓
4月1日	第十五、十六集	滑姓
4月2日	第十七、十八集	朱姓
4月3日	第十九、二十集	石姓
4月4日	第二十一、二十二集	王姓
4月5日	第二十三、二十四集	高姓
4月6日	第二十五、二十六集	年姓
4月7日	第二十七、二十八集	韩姓
4月8日	第二十九、三十集	景姓