

童声微视频讲述108个姓氏 6月1日免费全球发布 热播剧《龙族的后裔》 微缩版《百家姓·起源故事》开机 发布轩辕黄帝“姬”姓预告片献礼拜祖大典

由郑州市委宣传部出品的百集姓氏文化宣传片《百家姓·起源故事》4月6日在郑州园博园举行开机仪式。该片是正在河南卫视和郑州电视台一套热播的电视剧《龙族的后裔》的微缩版,将用微视频讲述108个姓氏,每个故事约6分钟。片子的主体内容是由108个小演员讲述姓氏故事,此外还涵盖每个姓氏的具体释义。

记者 秦华 苏瑜文 周甬 白韬图



扫描二维码
看精彩故事



扫描二维码
观看“姬”姓预告片



献礼大典,轩辕黄帝“姬”姓故事初露芳容

“梦回了五千年,文明的序幕犹在昨天,历史晃动在青史之间,你我都是一个祖先……”开机仪式在双胞胎童星叮叮、当当演唱的《龙族的后裔》主题曲中拉开帷幕。

20个手持竹筒的孩子,齐声诵读了中华家训:“夫君子之行,静以修身,俭以养德。非淡泊无以明志,非宁静无以致远……”诸葛亮《诫子书》、颜之推《颜氏家训》、陆游《放翁家训》……这些耳熟能详的经典名言让现场观众情不自禁地跟读

起来,孩子清脆、优美的童声,如天籁之音,让中华传统文化中的智慧似涓涓细流,滋润着每一个人的心田。

去年6月1日,“我的姓氏故事”童声微视频网上海选活动正式启动,引起广泛关注。开机现场,面向全球选拔出来的108名孩子,身着传统服饰,作为讲述姓氏起源故事的“龙族少年”首次亮相。

开机仪式后,剧组发布了《百家姓·起源故事》之轩辕黄帝“姬”姓预告片,献礼拜祖大典。

大道至简,6分钟呈现一个姓氏的文化起源

总导演张清介绍说,《百家姓·起源故事》将用微视频讲述108个姓氏,每个故事约6分钟。

“虽然时间短,但内容非常丰富,30秒的片头用水墨呈现郑州元素,渲染姓氏文化氛围,然后由‘说文解字’释义具体的一个姓氏。片子主体内容是孩子讲述姓氏故事,4分钟左右,以一人讲、大家听的私塾学堂形式呈现。108个姓氏共分为华夏初现、禅让九州、大夏殷商等8个历史时期,每一个时期都会有不同的环境。片尾还从每一个姓氏中提取知识点进行解读,包括该姓氏变迁的介绍。”

河南卫视童星联盟节目组

导演孙传雄担任该片导演,据其介绍,他接手《百家姓·起源故事》时,张清总导演交给他的剧本已经是精简了多遍的。“有时候,做减法比做加法要难,张导背后付出了巨大的辛苦,前后历时4年多的剧本打磨,最终把3000多字的故事精简到900多字。”

“我们先后用两个月的时间,几个组同时海选面试了6000多个6~12岁的小演员,反复通告反复筛选,最终选拔出了108个孩子参加实景部分的拍摄。目前,这些孩子已经分批次完成了由6个老师组成的团队对他们进行的培训。”孙传雄说。

华夏同祖,让108个孩子成为播撒姓氏文化的种子

为了更好地体现郑州元素,一年来,关于选景,剧组大费周章。

“最开始计划搭景,后来也曾有虚拟演播厅的计划,最终在寻找了大量实景后,选定在园博园拍摄。郑州园博园不仅有轩辕阁、华夏馆、华盛轩、豫园等极具浓郁中原传统文化风情的建筑及山水园林景观,还有以北京为代表的皇家园林,以苏州为代表的私家园林,以广州、厦门为代表的岭南园林,以及汇聚了欧洲、北美洲、大洋洲、亚洲、非洲等五大洲15个国家18个城市,集中展示世界各地具有代表性的园林艺术文化,94个展园形成了各具特色、丰富多彩的园林风格。”该片统筹武米介绍说,剧组在张导的带领下多次来园博园取景,希望能为每个姓氏找到最适合的环境。

张清表示,集古今中外造园艺术之大成的园博园,与百家姓团队“中原寻根、全球寻亲”的精神十分契合,“万物之始,大道至简,衍化至繁”这是姓氏文化最显著特征,用讲述这一形式更利于呈现,让孩子身临其境穿越华夏千年,感

知先贤智慧,也可以从小树立他们的民族自豪感和中华文化自信。

目前,百家姓主题电视剧《龙族的后裔》正在河南卫视和郑州电视台一套热播,宣传片《百家姓·起源故事》是该剧的微缩版,是对它的完美补充和生动实践。

张清说,《龙族的后裔》体现的是姓氏文化的高度,追根溯源,讲述得姓始祖的故事,《百家姓·起源故事》着眼于广度,让孩子通过姓氏文化和郑州城市记忆来一次更亲密的接触。“这108个孩子,就像108颗种子,让姓氏文化先在他们心里生根、发芽,他们再用稚趣天真的童声,穿越时空与全球每一位华人心灵交流,唤醒、抚慰他们心底那份对家、对国、对先祖的深深隽永之情。”

据悉,剧组已花费半年时间完成了除“实景讲述”之外的所有工作,开机后,剧组将用15天时间在园博园集中拍摄,5月中下旬完成后期制作,6月1日在“壹分力量”平台上免费向全球发布。

第五届“根亲中国”微电影大赛颁奖

《回家的路》摘得“最佳微电影”奖项

本报讯(记者 苏瑜)日前,由中国电影家协会、郑州市政协、市委宣传部、市文联、市网信办主办的2019己亥年第五届“根亲中国”微电影大赛颁奖礼在河南艺术中心大剧院举行。入围作品片方代表齐聚轩辕故里,河南郑州为“爱”放歌。

作为黄帝故里拜祖大典的重要系列活动,2019己亥年第五届“根亲中国”微电影大赛得到了全国电影工作者的积极响应,50部传递温暖的作品从千余部应征作品

中脱颖而出。颁奖典礼上,入围终评的50部作品的海报在活动现场筑起电影的时空隧道,讲好中国故事,展现时代风格。入围片方代表、郑州电影人和高校学子在此交流互动,共同探讨微电影创作的美好明天。

颁奖环节,备受关注的“最佳微电影”由福建省皇品文化传播股份有限公司报送的微电影《回家的路》摘得,获奖片方代表将受邀参加己亥年黄帝故里拜祖大典。