

文艺嵩岳

编者按

李白、杜甫、白居易、武则天、景日珍、杨兰春等,古往今来,那些镌刻于嵩山上的文人骚客,用文字和艺术构筑起华夏辉煌悠久的文明。如今嵩山更是聚集了许多优秀的“文化人”,构筑了嵩山文化的风骨和嵩山特色的文化现象。为此,郑州晚报联合登封市文联共同开设《文艺嵩岳》专栏,关注、支持、研究、宣传嵩山文化现象,将“大师”们的生活、创作的片段以及他们对未来文化艺术的憧憬、发现一一记录。

放歌嵩山唱大风

——记登封市音乐家协会主席范奋强

“在厚重的高山文化长河中,音乐是拍岸的浪花朵朵,对音乐的追求,如燃烧的烈火,初心不改,我始终是一组音符,无论怎样组合,都要唱一支追梦的歌。”这是登封市音协主席范奋强的真挚心语。面对往昔所有的荣誉,范奋强说,他最想做的就是单纯的音乐老师,为登封培养出更多的音乐人才。

登封融媒记者 孙淑霞 文/图

人物简介



本期讲述登封市音协主席范奋强的艺术之旅。

范奋强,中国音乐家协会会员,登封市音乐家协会主席,郑州市音协常务理事。登封市第二届政协委员、第三届政协委员。

1966年出生于登封唐庄三官庙,1973年搬到今中岳办焦河村。1985年开封师专音乐专业毕业后被分配到登封县直子弟学校任教,1986年至今先后在城关初中、登封中专、登封一中任音乐专业教师。作品多次在国内重大赛事中获奖(2015年创作歌曲《向嵩山问好》获郑州市“五个一工程奖”、《同圆中国梦》于2016年12月获省歌曲创作奖、2018年创作扶贫歌曲《把老百姓放在心上》获省创作奖),多次执导大型活动等。

无边山色看青松

1986年至1996年,范奋强到城关初中任音乐教师,一干就是十年,其间多年担任毕业班全年级的音乐课。1996年至2000年,为解决登封教育的幼师短缺,该市在登封中专开设了两届幼师专业班,并抽调范奋强到中专担任该专业的音乐、钢琴课,他不负所托,灵活施教,为登封市培养出了一大批幼教、音乐专业人才。

1999年,登封一中开设了高中音乐专业班,他被借调到一中负责音乐班的建设、教学工作,一干又是5年。其间,音乐专业班的四届学生先后有6人考入武汉、四川、天津等专业音乐学院,考入河南大学、郑州大学的学生更多,实现了登封学子考入专业音乐学院零的突破。

2003年,登封中专开设高招音乐对口升学专业,他又一次折

返回登封中专。所教的第一届学生只有11人,2005年毕业考学时,有2人考入了河南大学音乐系,从2006年开始更是锦上添花,每年班级学生均在20人左右,在参加对口升学考试中有十八九人在本科线以上,升学率基本达100%。在教学风格上,他常常和课堂教学相结合,利用社团活动,丰富教学内涵,促进特长

培养,深入挖掘有音乐天赋的学生潜力,除完成课堂教学外,还成立了学校合唱团、宣传队,利用课余时间、周末和节假日,个别辅导集中排练,常常带领学生为社会各界演出节目,并自己筹资在高山影剧院举办大型歌舞晚会,这些参加表演队的学生现在大都成绩优良,事业有成,活跃在登封的各类大小舞台上。

放歌嵩山唱大风

作为教师,只会教学就只能成为“匠”,还要有实践、有创作、有精品,才能称之为“家”,音乐教育更是如此。范奋强数十年来在工作之余,笔耕不辍,创作了大量优秀歌曲,屡获中国音协创作歌曲奖及省市歌曲创作奖。其中歌曲《嵩山挑夫》《大爱千古》分获郑州市第十

届、第十二届“五个一”工程奖;颂扬任长霞精神的歌曲《匆匆》获河南省文化厅2007群星奖;歌曲《勘探小夜曲》在中国音协主办的《歌曲》杂志发表。2010年受登封市教体局委托与宣教科副科长武振亚(作词)创作的《登封市小学日常行为规范歌》《登封市中学日常行为规范

歌》在登封全市中小学传唱、比赛,后来辐射到全国,收到了良好的效果。

目前,范老师创作的歌曲,已发表演唱、获奖的有百余首之多,在国家级CN杂志发表论文数十篇,屡获郑州市、河南省教科所优秀论文奖,出版有《中小学简化少林拳及武术操教程》光盘(范奋

强作曲,河南省电子音像出版社出版),由他主编的《登封市原创歌曲选集》已于2013年由中国文化出版社出版发行。2015年创作歌曲《向嵩山问好》获郑州市“五个一工程奖”、《同圆中国梦》于2016年12月获省歌曲创作奖、2018年创作扶贫歌曲《把老百姓放在心上》获省创作奖。

甘为文艺作嫁衣 不忘初心得始终

一场文艺活动的成败,关键在于导演的组织和实施能力。范奋强以其独到的艺术见解、组织协调能力和一丝不苟、精益求精的做事风格,担任登封市历年春节联欢晚会策划、总

导演、艺术总监,并先后策划导演了大型综艺或专题演出百余场。先后与电视台等单位举办了“登封市少儿电视卡拉OK赛”“爱国歌曲大家唱”“登封好声音”“童声飞扬”等有影响的

栏目和活动。2013年10月28日在登封市委宣传部的有力支持下,经过几个月的筹备成功举办由登封人作词、作曲、演唱的“登封原创歌曲演唱会”,受到了省、市音协专家及上级领

导和社会各界的高度评价。

窗外巍巍高山屹立,一阵歌声传入耳畔,在《向嵩山问好》优美的旋律中,范奋强的音乐梦在登封这座旅游名城中静然开放,愈发灿烂。

家风家国党建助力宣讲团走进登封

传承红色基因 弘扬雷锋精神

本报讯 4月18日至19日,家风家国党建助力宣讲团成员开国将军萧锋之女萧南溪、全国道德模范刘学军受邀在登封市委党校青年干部培训班、少林办事处等单位巡回做红色基因传承和新时代雷锋精神专题报告。萧南溪女士声情并茂地叙述了父亲萧锋将军一生的战斗历程,诠释了父亲对革命事业的坚定信念和光明磊落、克己奉公的情怀。刘学军23岁从部队复员后,后因救火负伤,做了开颅手术,被告知只能活三年,但从做完开颅手术至今已经36年

了。在这36年中,他见义勇为38次,挽救了1200多个人民群众的生命,变卖家产资助1000多名学生完成学业,无偿献血56次,为3000多名群众调解矛盾,人民群众称他为“京城好人”“身边的雷锋”。数十年来,他先后被授予“全国道德模范”“中国十大公益之星”“十大感动社区人物”“北京市五星级志愿者”等殊荣。两人的报告绘声绘色,生动鲜活,吸引了台下所有的受训者,博得阵阵掌声。

4月20日上午,萧南溪、刘学军又到徐庄镇镇孙桥村“弘扬老



区精神,传承红色基因”示范基地参观考察,并表示,要从革命的历史中汲取智慧和力量,发扬红色

资源优势,深入开展革命传统教育,把红色基因传承下去。登封融媒记者 孙淑霞 文/图

登封曲艺家协会在兰考县慰问演出

本报讯 4月20日上午,登封市曲艺家协会和兰考县文艺轻骑兵走进惠安演出活动在兰考县惠安街道办格林美举行,来自登封市的张志玲、冯三妮、任飞翔、赵铁头、杨志立等艺术家们为到场的观众带来了一场视听盛宴。

豫剧、萨克斯、河洛大鼓、河南坠子、快板等精彩节目轮番上演,台下的观众用一次又一次热烈的掌声,向这些献出爱心的人们表达着深深的敬意。

登封融媒记者 孙淑霞

美术家时泰山来登封



本报讯 4月19日,蜚声海内外的著名美术家、古文物收藏鉴赏家、国礼画家时泰山来到登封,为在地处“天地之中”的登封创办“时泰山美术馆”相关事宜进行探讨和论证。

他的泼墨泼彩山水画影响深远,中美两国近几年重大事件,大多选用他的山水画制作纪念邮票。他的作品根植于中华大地,收藏升值空间巨大。

登封融媒记者 孙淑霞 文/图

白居易自传被录入《中原戏剧名家传记》

本报讯 近日,白居易所著自传,被中华豫剧文化促进会收录入《中原戏剧名家传记》系列丛书。白居易是登封市获“中原戏剧名家”及国家级导演资格的第一人。其编导的《包公夸官》获国家剧协“重钢杯”百优奖,执导的《今天和明天》获劳动部离退休职工演出奖,《一个小书包》获郑州市自创剧目导演一等奖,编导的《安全系万家》《权情关》获郑州市“五个一”工程奖等。

登封融媒记者 孙淑霞

张国臣教授再次向嵩阳高中捐书百余册

本报讯 4月17日上午,著名嵩山文化研究学者张国臣教授再次为嵩阳高中中国臣图书馆捐书百余册,这是张教授继2011年向家乡中小学及国臣图书馆捐赠图书一万多册之后,第九次为嵩阳高中中国臣图书馆捐赠图书。

张教授本次捐赠的图书内容涵盖了政治、文学、历史、经济、法律、科教等多个领域。登封融媒记者 孙淑霞