



一次难忘的传球

□黄河路二小六六班 宋高秋

自从加入校篮球队，三年来每天我都会在篮球场上挥汗如雨地拍球、传球、投球。可有一次传球却让我永远也忘不了。

我们学校和一八联合小学进行一场篮球小组赛。这一次他们领先一分。我一直在心中默念：“千万别有人失误，我们正发愁追不回来比分呢！”我刚这样想，我们队的后位就传丢了个球。我当场就愤怒地骂道：“你是没长眼还是手有问题？”没想到他嬉皮笑脸地对我说：“对不起，不是故意的。”看到他这嬉皮笑脸的样子我更生气了。我一拿到球就怒火冲天地把球砸到了他的脸上。他跑到我身边瞪我一眼，冷酷地说：“赛后再见。”那场比赛我俩谁

也没给谁传过球，谁也没给谁配合过，比赛可想而知。

我在场外等他。他拿着一瓶水走过来，从容拧开瓶盖说：“喝点儿吧，肯定渴了。”我想，喝什么喝，害我们输了球，我们绝交。他说：“高秋，我们还是兄弟吧！”说完伸出了一个拳头让我击拳。此时，我羞得面红耳赤，不敢和他击拳。我知道他也不想把球传丢。我怎么能骂完他又砸他？而且因为我的发泄，害我们队又输掉一个球。我希望时光倒流，不说难听的话，不做过分的事啊！

看我低头不语，他急得说：“兄弟，你不是要跟我绝交吧？”我不好意思轻轻用拳头挨了一下他的拳头。我们友谊的小船再次扬帆。

点评：丰富的动作和心理描写，精心细致刻画人物，尤其球场上一波三折的“眼神战”是最精彩的，结尾点明中心。

我最后悔的一件事

□郑州市第八十六中学 张聪

经历过，了解过，欣赏过，也后悔过，念着杂文，看过尘世，又怎么能说出“余生还长，何必忧伤”这一句话呢？

——题记

我们经历过许多人生的挫折，也跨越过许多的坎坷，做过很多事我都不曾后悔过，但，那件事却让我久久难以释怀。

临近中午，妈妈让我买东西，被夏日骄阳弄得烦躁的我来到了超市。超市门口下的楼梯有一个男子鬼鬼祟祟。那个修手表的老头坐在那儿，柜台上似乎多了块东西。老头同往常一样架着笨厚的老花镜，看着小收音机。男子悄悄走上前问老头：“你把我放这儿的表修好了没有？”老头儿把眼镜推到鼻尖处，看了看他，说：“先生，您来这儿修过表吗？”男子回答到：“哦，看错了。”

说罢便走了。但柜台上那表也不见了。

后来，听人说老头把表钱赔了。这两年生意惨淡，可老头的脸上依旧那么慈祥。在我刚准备走出去时，回头一看，那老头竟对我笑了起来。霎时间，我后悔了。后悔没有勇气站出来，后悔没有帮老人证明清白，后悔让正义落了败。

风雨交加的日子，人生常有。但后悔的日子，我不希望它会重来。

点评：题记内容散发着淡淡的忧伤，也奠定了全文的感情基调。作者描写了修表老爷爷手表被偷走，我作为证人却不敢证实的事情。动作、语言和和心理描写细腻传神，结尾点明主题。

我要更勇敢些

□幸福路小学四四班 程翊坤

这件事发生在我上三年级的时候，虽然已过去一年多，但每次想起来心里总是不能平静。

那天，上完辅导班我坐公交车回家，因为下雨车上的人很多。在航海路站点上来了一位二三十岁的叔叔，戴着黑色的帽子，穿黑衣戴着墨镜，样子像极了电视上的“超级特工”。起初我觉得他很酷，但接下来的举动却让我感到此人“来者不善”。

按理说人越少越宽松的地方才越舒服，可是这位神秘的“黑衣男”偏偏往人多的地方挤，而且墨镜始终没摘下来。他要干什么？好奇心驱使着我一定要看看究竟。“黑衣男”走到了一位阿姨旁边，阿姨正打电话，没注意“不速之客”。可能是因急接电话，手提袋没有拉上拉链。哦，我恍然大悟，“黑衣男”是个小偷？我正要张口喊，他

好像发现了我，狠狠地瞪我一眼，还朝我比划了拳头，仿佛在说：“不许喊，再喊我揍你！”

我害怕极了，像老鼠见了猫不敢吭声。正当我不知所措时，一个声音在耳边响起：“阿姨，您的拉链忘拉上了。”我扭头一看，原来是一位五六年级的姐姐。“哦，谢谢你，好孩子。”阿姨将拉链拉上了，那个小偷只好气急败坏地下车了。

这件事情之后我常常反思，关键时刻没能像小姐姐一样用更机智也更安全的方法帮助人，而是在坏人面前低了头。我希望以后能更勇敢些。

点评：心理描写细腻，将“我”看到小偷后“呼喊”到“害怕”及“内心的纠结”心理变化生动形象地表达出来，结尾反思是不可或缺的点睛之笔。

一句没有说出的话

□丰庆路小学四九班 刘子钰

有一句话，每当看到奶奶的时候就想要把它说出，可我却一次次咽下。

那天我放学一进门就嚷着饿要吃饭。奶奶笑着说：“饭已经做好了！”我一看就是一碗西红柿面条，而且还是糊糊的，心里不高兴，就发火转身离开了餐桌，大声对奶奶说：“你不知道我不喜欢吃面条？为什么天天都做这样的饭，我不吃了！”奶奶愣了一下，最后说：“钰，你这几天不是肠胃不好，不能吃硬东西吗……”不听她说完，我便“咚”地一声使劲关上了房门。

家里突然安静了下来，弟弟也不像平常一样吵闹着要跟我玩耍了。我偷偷从屋里出来了，奶奶好像什么事情也没有发生一样，端着热腾腾的面条，用慈祥的目光望着我说：“饿了吧，赶快吃吧！明天给你做爱吃的米饭。”

我突然心里很难受，想想爸爸妈妈他们每天上班都很忙，奶奶每天要照顾淘气的弟弟，还要给我做饭，下雨下雪天还会走路到学校给我送雨伞，每天让我按时吃上饭，我还惹她生气。我的泪水忍不住滴在了碗里。我知道自己错了，可是“对不起”这几个字却一直堵在喉咙里说不出来。

我一直后悔伤害了奶奶，后悔没有勇气道歉。我希望有一天我能鼓起勇气说出那天没有说出的话：“奶奶，对不起！”还有我想说：“谢谢您！”

点评：平凡生活中的一件小事让小作者后悔不已，文章运用语言、心理、动作等描写将由一开始的抱怨到后来后悔一系列情绪的变化生动形象地表达出来，结尾处的表白非常感人。

我最后悔的一件事

□郑州市第八中学2020届五班 陈思凝

念髻年末品诗词之韵，赏诗词之美！

方年少之忆，师长曰：“汝能熟背其也，方可返家尔。”吾心恐矣，时而因病之，只得背文若烂，却不得其意。诵而久之，恶也，誓曰：“往后定弃诗前行！”

又几年，伴诗词，吾厌之于心头。曾几几，吾高烧未降，有气无力，只得听而从之。师曰：“山之高，可谓‘岱宗夫如何，齐鲁青未了’。水之清，可谓‘庭下如积水空明，水中藻荇交横，盖竹柏影也’。景之优，可谓‘苔痕上阶绿，草色入帘青’。天水之共色，可谓‘落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色’也。咏此句，方能乐在其中，他人亦敬汝与才子乎。”

吾生怪念：“其句如是慰己乐其中？”即日，得诗之卷。卷卷翻来，惊其乎！

自然之美，方可曰：“荷阴斜合翠，莲影对分红。”挚友覆情，方可曰：“君子交有义，不必常相从。”惊人之艺，方可曰：“仰手接飞猱，俯身散马蹄。”心怀大志，方可曰：“苟怀四方志，所在可游盘。”

数日诵诗，其病乃渐愈！甚焉！品诗赏词乃愈病尔！亦心生悦矣！

日后，吾能诵其也，亦能作其也！竟是愈人为常，心旷神怡喜惜也！悔之。为何幼年之日未曾品出美艳之色于诗文？

点评：文章以文言和古诗叙事，少壮不读诗，老大徒伤悲。讲述幼年时不喜诗文的后悔，字里行间透露着对古诗词的热爱。这对于许多孩子来说是不容易做到的。

后悔埋怨我的爸爸

□郑州市第二十二中学七五班 贾静静

我的爸爸，一个家庭的顶梁柱，一个孩子的父亲，一个孝顺的儿子。

弟弟出生后，爸爸又把奶奶接到家里住，我四年的埋怨，就从他们的到来开始。因为家里的人口增多，又只有父亲一个人工作，家里的经济条件远不如从前。我常埋怨爸爸把心思都花到姐姐和弟弟身上，我这个老二一点也不受关注。我常埋怨爸爸不能满足我提出的条件，遇到买书、买文具，他总唠叨我几句。我四年的埋怨，直到今年冬天那个晚上。

那天晚上，我回来时冻得面红耳赤。刚准备乘电梯，听见一个熟悉的声音在跟谁说话，我走到楼梯间看到了举着电话埋头大哭的男人，是我的爸爸。我闻见一股酒味，他通着话哭得很厉害，我从没见过他这个样子，没敢吱声。他没有看见我。

那天，我听不到的是抱怨他辛苦工作，而是他对家庭的希望，是他的目标——他说，他的母亲已经老了，他想好好孝顺母亲，他这一生没让母亲享过清福……他还说两个闺女学习都不错，儿子也聪明，他一定会努力给孩子更好的学习条件。我的眼泪忍不住溢出……

半个小时后他回到家还是照常嘱咐奶奶早睡，唠叨妈妈，陪弟弟玩……这个平凡的男人，这个从小陪我长大的爸爸，我爱你，今后的岁月我愿为你分担！

点评：一个中年男人背后所承受的生活重担和压力从孩子的视角被挖掘出来，读来不禁内心酸楚。作者由一开始父亲对自己不公平的埋怨到听到父亲酒后言论的内心改变，深深理解了父亲对家庭浓浓的爱，感人至深，发人深思。