

郑州市中学生文学社联盟巡礼

如果可以重来

□郑州市第二十三中学2021届8班 杜玮熠

这是一个流行离开的世界,但是我们都不擅长告别。

——题记

烈日当空,窗外闪得刺眼的阳光被层层叠叠的树叶过滤,照在窗户上形成了一片斑斑点点。教室里,同学们各忙各的,没有人说话,阵阵蝉鸣和钟表的“滴答、滴答”显得尤其刺耳。

临近小升初,许多同学都希望能在小学中最后的考试——期末考试中浓墨重彩地表现一下,为小学生涯画上圆满的句号。但偏偏就这个节骨眼上,我和她产生了冲突。这或许在一些人心里只不过是一件微不足道的小事,但在我心中,就是一堵将我和她隔离开来的无形的墙。

当时我正纠结于一道数学题,迟迟没有做出,反而被窗外阵阵的蝉鸣惹得心烦意乱。这时她笑着走来问我:“你今天的作业写完了吗?”

“没。”我厌烦地应了一声。“那你写完了记得给我看看。”

“为什么?你自己不会写吗?这是我写的作业!”我终于忍不住,将内心的不快一股脑儿吼了出来。吼完我和她都愣住了。她沉着脸默默地走出教室。不久后,我将那道数学题解了出来,正想告诉她,但看了一眼她的背影,又将那句卡在喉头的话生生地咽了下去。

就这样,一错再错。

在那之后,不管是做课间操、站队、下课,还是在回家的路上,我和她之间仿佛有一堵无形的墙,彼此怎么都无法靠近。

就这样,我们在这样令人窒息的沉默中挨到了期末。我在考虑要不要在领通知书的那天向她表达歉意,与她和好。即使我不愿意亲口对她说,给她写道歉信也可以。毕竟,在那之后我们便要各奔东西。“这可能是我们最后一次见面了吧。”我心里想着。

领通知书那天,我开始搜寻她的身影。她也看见了走进教室的我,似乎想和我说什么,但我却移开目光。“下次见面了吧。”我心想。

我默默地从她身边走过。我知道,那一刻她也一定很失落,但我却不断在心里说:“等到放学了再把信给她也不迟。”

“此情可待成追忆,只是当时已惘然。”我那封信最终没能送给她。如果可以重来,我一定叫住她将信送到她手中,对她说句“对不起”。

点评:语言细腻,笔法灵活。环境描写恰到好处地衬托了自己的心境。不着痕迹的悬念使文章很吸引人。情节一波三折,跌宕起伏。七年级的学生写出这样的文章,足见深厚的积累。

指导教师 栗海荣

那件事让我惭愧

□郑州市第二十三中学2020届3班 崔璨

人生如同一张五彩斑斓的画卷,那一件件发自内心做出的善举,便是渲染在画卷上的颜料,夺目,耀眼。而那件让我想起来就惭愧的事,就像画卷上乌黑的污渍,任凭你想方设法,也无济于事。

周五早晨,平日里明亮的太阳今日请了病假,我逆风前行。突然看到摔倒在地上的老奶奶,眉头紧锁,双手吃力地支撑着地面,嘴角还有模糊不清的血迹。在我正要上前去扶她时,脑海中突然跳入几句话:“你真打算扶她吗?万一装的怎么办?旁边大人都没去,你装什么好人?”我的脚又被束缚回来了。

正当我努力摆脱内心的黑暗对自己的束缚时,一个小女孩直奔向前去扶

起了老奶奶,用她那稚嫩的小手将老奶奶扶到路边的木椅上坐下,毫不嫌弃地将自己的温水到给了与她素不相识的老奶奶。

顾及自己到底应不应该扶,顾及别人的做法,顾及自己的利益。她的做法毫不保留地将我内心中黑暗的自私的小我展现得淋漓尽致,让我惭愧不如。我得到了真正的反思,坚定了做一个乐于助人的人的决心。

点评:文章充满了真情实感,从生活的小事着笔,构思精巧,语言灵动。首尾呼应,是篇难得的佳作。

指导教师 沈莹莹

郑州市第二十三中学 心语文学社



建团时间:2003年

社团成员:热爱文学,喜欢写作,充满激情的二十三中学子

社团宗旨:丰富校园文化生活,繁荣校园文学创作,提高学生文学素养。

社团活动:个性写作、佳作欣赏、阅读共享、主持风采、专家讲座、演讲比赛

社团口号:燃烧激情,追求卓越,畅享文学盛宴。

那件事想起来就让我充满动力

□郑州市第二十三中学2020届7班 陈昌娅

都说,竖起了理想的帆就能遨游大海,生活的理想就是为了理想的生活,有意义地活着就是为了让活着更有意义。那件事,让我想起来就充满动力。

那天傍晚,我走在回家的路上。一阵“沙沙”的声音响起,我回头一看,是一位年迈的老人,正在缓慢地移动着佝偻的身体,认真地扫着路上的垃圾,清风徐来,树影婆娑。可能是被老爷爷认真又执着的身影触动,我不由自主地走上前好奇地问道:“爷爷,您是环卫工人吗?”“不是啊!”爷爷直起弓着的背,回答我。“我看您已经一把年纪了,为什么来公园打扫卫生呢?”“我的年纪是大

了,但身体还算硬朗。”我顿生敬佩,我发现爷爷弯曲的背好像也变得挺直了,身躯是那样的高大,刹那间,我被爷爷深深地感染,似乎也充满了力量。

是啊,老爷爷的这份力量虽然渺小,但却透出了一种无私与高尚,时刻警醒着我,使我在学习和生活的道路上充满动力。

点评:一个普通的老人,一件平凡的小事,却带给了“我”不一样的触动和无限的动力。立意积极向上,语言通顺且富有哲理,将小事引发的思考凝于笔端。结尾处点题,能带给人思考和收获。

指导教师 马冉

郑州中学生文学社联盟优秀作品选登

校园一景

□郑州市第二十二中学 凡一

阳光穿过那未散尽的残夜,微微晨风送来轻纱似的雾。随着太阳升起,慵懒的浮云映着太阳的光,缓缓地变化着,啾啾的鸟鸣,唤醒了清晨。

在操场跑道东头的那棵紫金树,显得那么与众不同,如紫色雾岚的叶,远远望去,似朵朵紫云,灰暗的颜色却不失高雅。因为在跑道边,会有住校的同学把衣服挂上去,于是,它也就有了一份新的“工作”,成了同学们的衣架。

在小紫金树的枝干下,修砌整齐的木板限制了它自由扩展。难道这是小紫金树的牢笼?不,它很坚强地挺立着。树虽体型袖珍,可它默默守护着这片校

园。我时常望着它,它更像一位长者在守护着我。

虽然无法理解树的内心,但我相信它也是情感丰富的。每逢下课路过它身边,我便停下来温柔地抚摸它,就像擦拭着一件玉器,不愿释手,闭上眼能闻到一股淡淡的清香。

它使我无以忘怀的不仅仅是它的刚毅,更因与它内心契合。

评语:选取校园的一个角落描写,本身就需要同样的观察力。用词讲究,能够用优美的语言来展现生活之美。

指导教师 阎江涛

又是夏天

□郑州市第七十一中学八五班 王灿

清晨第一缕阳光洒满脸上,睁开睡意朦胧的双眼,会感到一股极大的“光明”刺入眼睛,缓过神,望着那又蓝又高又有许多白云的蓝天,感到那样的舒畅。

高高的太阳看起来那么大,那么红,似乎触摸一下会很疼。看着,看着,有些晕厥有些缭乱。这就是夏天吧。

喝着妈妈熬制的清凉甘甜的绿豆汤,最解这样的暑气。树、草都是绿的,万物都那样生机勃勃。胖胖的大西瓜被清水洗过后格外闪亮,一刀下去,你会听到不同的声音。刀刚下去“唰”的一下就裂出并不直的裂痕,这

瓜准熟、准甜。刀下去一半左右才裂开,那这种就是有沙瓤的瓜,吃起来会很爽口。直直的一刀切下去了,这瓜就是清脆的,可别说,这种瓜也很好吃,脆脆的。

这样的天,没有多少人会在街上走。而我觉得这种时候应该砌一杯清茶,坐在靠椅上,打开一本书,静静读起来……

这,不就是夏天吗?

评语:小作者调动感官感受夏天的美好,我们遇见的不只是夏天,还有小作者的诗意心灵。指导教师 孟闫红