

20年后的我

□文化路第一小学四八班 靳浩歌

20年后的我,已是30岁出头,即将告别朝气蓬勃、充满活力的青春岁月,逐步迈入内心宁静、平淡稳健的壮年。

如果足够幸运,20年后的我,已经从北京师范大学毕业,成为一名受人尊敬的传道授业解惑的老师。我站在三尺讲台循循善诱而又滔滔不绝地向新一代莘莘学子讲述着中华民族优秀的传统文化。学生们问我是从哪儿获得了启蒙?怎么会有这样渊博的知识?放学后,我带领学生来到巴老师家,那时的巴老师已退休多年,正在含饴弄孙、安度晚年。

虽然已经两鬓斑白,却仍风度不减当年,气质优雅。我向学生们介绍

了巴老师,说:这是我小学的老师,现在仍是我的老师,你们应该称呼太老师。当年就是巴老师把我引导上认真求学之路的。希望我的努力也能影响到你们,让它传承下去。

如果足够幸运,20年后的大自然中,没有雾霾,没有噪声,没有任何污染。城市和乡村已没有多大差别,交通顺畅,没有了拥堵,再也看不到放学、上学时接送学生成群结队的家长。小学生甚至可以单独出行,到另一个城市去探望自己的亲戚、朋友。家长通过高科技通信手段随时能看到孩子的情况。大家都生活在一个美丽祥和的大环境中。

20年后的我已经有了一个和谐

安宁平静的家庭。祖父母、父母健在,孩子健康快乐。工作时大家各自忙碌,休息时相聚客厅,喝着茶水,畅谈各自的收获,分享个人的快乐。有的则到书房里静心阅读着自己喜欢的中外经典名著。休假时,轻松地驾驶环保快捷的出行工具,或到博物馆,或到名胜区,甚至到国外,放松一下,陶冶性灵。

这就是20年后的我,当然,这只是梦想。实现梦想才是一种能力,我会为此而努力前行。

点评:文章通过合理而丰富的想象,描绘了自己心中的梦想。从小作者情真意切的表达中感受到对学习和生活的热爱。指导教师 巴莎

夏夜的天使——萤火虫

□南阳路二小萌芽文学社 李钰芊

在一个盛夏的夜晚,我因贪玩与小伙伴走散,不安、恐惧、焦躁将我团团包围,树梢上蝉儿的鸣叫在我耳中变成了凌厉的嘲笑,仿佛在说:“哈哈,走散了吧。谁叫你贪玩,真是活该,哈哈……”嘲笑使我更加自责,但我无计可施,因为四处都被一块黑沉沉的布蒙上了……

这时,一团时隐时现的亮光从我面前闪过:“啵”的一下抓住了那团亮光,慢慢地,轻轻地,将手掌打开,小心翼翼地,刹那间,那团亮光闪了我的眼,我被震慑到了,不敢再望向那团“小灯泡”。

最后,好奇战胜了恐惧,我“唰”地看了一眼,眼却再也移不开了,我仔细观察着:小小的,散发着亮光如同长着翅膀的小天使的小虫子!我十分欣喜,心想:真是福祸相依啊!

这真是个别样的经历!

点评:用随心的语言将自己的经历娓娓道来,写出了孩子的童心,篇幅虽短,但却令人向往,给人以遐想的空间。

指导教师 刘俊钰 谢留洋

我的牙医爸爸

□永安街小学三三班 董彦呈

我给爸爸起了一个外号“牙医爸爸”,虽然我叫他“牙医爸爸”,但他并不是牙医,而且我的牙一次都不是他拔下来的,如果你想知道为什么我要叫爸爸“牙医爸爸”的话,那就跟我来看看下面吧!

我6岁时有一颗掉了一半的牙,不管怎么都掉不下来,我就让爸爸来

帮我拔,拔的时候我疼得大叫,爸爸费了千辛万苦都没有把我的牙拔下来,后来爸爸想到了一个办法:先把鱼线的一头绑到牙上,再把鱼线的另一头绑在笔上,然后拿着笔使劲拉。我们试了这个方法,但是牙不仅没掉,而且好像还在说:“你来呀,我不怕你。”最后妈妈来了,妈妈看到我的

牙,上去一揪,牙就掉了下来。

尽管我的牙每次都是妈妈拔下来的,但爸爸的功劳依然很大,这就是我为什么要叫他“牙医爸爸”。

评语:文章充满童趣,读后让人忍俊不禁。故事叙述精彩,描写形象而生动,叙述有条理。

指导教师 王媛

书画展示

端午节

□桐柏路小学二三班 朱嘉慧

“五月五,过端午,门插艾,香满堂,吃粽子,撒白糖,龙舟下水喜洋洋。”听到这首儿歌,就让我不由自主地想起了端午节。

端午节是我国的传统节日。它又被称为重五,在端午节,很多习俗都和五这个数字有关。长辈们喜欢用五色丝线系在小孩子的手腕上,据说是保佑小孩子身体安康。端午节还要佩戴香包,香包是用艾草做成的。除了艾草,还有其他的中草药在里面,把香包戴在身上,还可以起到防止蚊虫叮咬的作用呢。

老师告诉我们,端午节的习俗很多,有的地方还要吃粽子、赛龙舟。相传在很久很久以前有一个人叫屈原,他受到了陷害,为了证明自己的

清白,便一头跳进了大江里,老百姓为了保护屈原的身体不被大鱼吃掉,就包上粽子往江里扔,这样鱼虾们光顾着吃粽子就不会去吃屈原的身体了。之后每年的端午节人们都会吃粽子,也是为了纪念屈原。

在郑州,人们都会在门上挂上艾草,家家户户包粽子,粽子的材料有鲜肉、豆沙、红枣等,吃起来味道棒极了,我最期待的就是妈妈亲手包的香粽子,每次我都要抢着吃很多。说了这么多,相信大家端午节有了更多了解了吧。

点评:作者生动细致地讲述了端午节的风俗习惯和传说故事,善于观察、勤于积累是多么重要啊!用行动弘扬中华优秀传统文化,你们准备好了吗? 指导教师 姜均均



南阳路第二小学四三班 张歆宜 辅导老师 高杉

春天的声音

□农科路小学 二五班 何文依

春天来了!春天来了!
哇!你听!
天空中传来“轰隆隆,轰隆隆”的春雷声。
好像在敲着锣打着鼓欢迎春天姑娘的到来。

春天来!春天来了!
呀!你听!
小河传来哗啦啦的流水声,
好像在忙着唤醒春天的生灵。

春天来了!春天来了!
噢!你听!
花园里传来小花、小草们的窃窃私语声。
好像正在热闹地谈论着春天的故事。

春天来了!春天来了!
嗨!你听!
校园里传来小朋友快活的歌声。
春天在哪里呀!春天在哪里,春天在那小朋友的眼睛里……

点评:小作者用耳朵去听春,得到了最具有感染力的声音,并用诗的语言表达出来,语言虽然稚嫩,但将春的勃发表现得淋漓尽致。

指导教师 宋艳玲

参加向日葵小学士高尔夫体验活动

□康平小学一四班 陈姿萱

今天我去参加了向日葵小学士举办的活动,活动主题是有趣的高尔夫。专业的高尔夫教练为我们讲解高尔夫的历史由来和游戏规则,如何使用球杆和高尔夫礼仪。然后让每个小朋友排队体验高尔夫这项运动,尽管我挥动球杆很多次才能打出去一个球,但是我还是对它很感兴趣。

活动快结束的时候桃子姐姐突然问小朋友们今天是什么节日,大家

异口同声地说:母亲节!接下来我们齐声呐喊:祝妈妈母亲节快乐,还送上为妈妈们准备好的鲜花。一次有趣又有意义的活动伴随着鲜花掌声结束了。

点评:从小作者的文章中我们感受到了小学士活动的丰富有趣,相信你在活动中一定有所收获,老师很乐意和你一起分享哦!

指导教师 孙娜



纬五路二小四四班 冯梦钦 辅导老师 罗茜