

0:2 不敌富力 建业半程排名第十一

本报讯 缺少了两名外援的河南建业队在6月29日客场对广州富力的比赛中0:2负于对手,以一场失败为联赛上半程画上句号。整个上半年的比赛,建业队15战4胜5平6负积17分排在第十一位。

这是一场意料之中的艰难比赛,奥汉德扎和巴索戈两名外援前锋的缺阵,让建业队陷入“无锋”的尴尬,加上广州在比赛时气温高达32摄氏度的湿热天气,都让建业队员们经受着严峻的考验。

相对而言,虽然首席射手扎哈维停赛,但广州富力依然在中轴线上能派出3名外援出战,加上最近几轮战绩不佳,富力主帅斯托伊科维奇的压力山大,球队对胜利的渴望也更甚于建业。

在这样的情况下,建业队自然更坚定地立足于防守,王宝山排出了541阵型,再没有了外援前锋的情况下,小将杜长杰被委以重任,出任前场的单箭头,而王上源也回到了自己最熟悉的中场,和伊沃、周定洋、冯卓毅搭档。

在上半场的大部分时间内,屯兵后场的建业队防守效果还是不错的,间或也有两次犀利的反击。转折点出现在上半场结束前,对方外援萨巴突入禁区被建业后卫放倒,主裁判经视频回放后,判定为点球,萨巴一蹴而就帮助富力队领先,比赛大势在此时也基本确定;下半场又是萨巴在一次反击中单刀赴会破门,帮助富力锁定胜局。



定胜局。

在局面难以挽回的情况下,王宝山也开始为下一轮比赛做准备,陆续将冯卓毅、周定洋两位本赛季出场率最高的球员换下,以让两人保存体能。

对于比赛结果,王宝山也坦然接受:“我们本场比赛就是抱着保平争胜的目的,从比赛看,两个外援的缺阵确实对队

伍影响非常大。”

本场比赛的结束,也意味着希望重燃:在“熬”过了艰难的上半场之后,随着转会窗口的开启,从下一场开始,功勋外援卡兰加就能复出,再度为建业征战,同时奥汉德扎也将解禁复出,两位强力前锋联袂出战,给了河南球迷无限遐想空间。郑报全媒体记者 郭韬略

“建业杯”预选赛落幕 分赛区冠军全部产生

本报讯 6月29日,随着SYLX队和晖道队击败各自对手,分别获得郑州赛区和洛阳赛区的冠军,“建业杯”2019河南省业余五人制足球超级联赛预选赛的所有悬念都已经解开,18个分赛区冠军,20个进军总决赛的名额全部产生。

五人制足球超级联赛是由河南省慈善总会、河南省球类运动管理中心、河南省校足办和河南省足协共同主办,河南足球事业发展基金会承办,河南建业足球俱乐部和各地市球迷协会协办,建业集团提供全程支持的“建业杯”系列足球公益赛事的重要内容。今年共有18个赛区,320支队伍参赛,比赛从5月25日开始在全省展开,逢周末进行。历经6周,近600场角逐,分赛区的比赛全部圆满落幕。

在预选赛结束之后,“建业杯”将迎来一个多月的休战期。8月3日,20支从分赛区脱颖而出的劲旅将集结樱桃沟建业足球小镇,开始总决赛的争夺,9月7日,新一届的“建业杯”总冠军就将产生。

郑报全媒体记者 郭韬略

为全国民族运动会预热 汇聚校园毽球小将 省首届中学生毽球锦标赛开赛



本报讯 6月29日,由省教育厅主办,省学生体育总会承办的省首届中学生毽球锦标赛在郑州中学拉开战幕。来自全省的34支队伍,177名毽球小将汇聚一堂,展现了毽球这个传统民族体育项目的精彩魅力。据了解,这次比赛是全国民族运动会举办之前的一次练兵,也是对优秀运动队的一次选拔。成绩优秀的球队,还将代表我省参加本月底在天津举办的全国青少年毽球锦标赛。



本次大赛的裁判长,毽球国际级裁判樊朝辉介绍,这次省首届中学生毽球锦标赛的举办,是全省校园毽球运动的一次综合检验和大练兵。得益于近几年省教育厅组织的多次骨干教师毽球教练员裁判员培训班打下的基础,我省校园毽球推广和普及有了长足的进步。通过比赛,也促进球队的交流和先进技战术的融合。更重要的是,本次执裁的裁判员大多要参加9月份的全国少数民族运动会的执裁工作。通过这次比赛,也提前对裁判员队伍进行了一次深入的赛前培训,从思想上和认识上,再到体能储备和临场判断上,有一个综合的演练和提升。为圆满完成全国少数民族运动会的执裁工作打下一个

扎实的基础。

来自新乡第二中学的两支毽球队队伍是第二次来到郑州中学参赛,去年,高中组队伍曾经在省学生毽球赛中取得了女子组的亚军。教练员刘老师介绍,校园毽球这两年水平提高很快,尤其是郑州的毽球队队伍,始终走在毽球竞技运动前沿,队伍梯队建设好,打法先进。通过比赛,不但队员触动很大,就是教练员也感触很深。在比赛中不光是教练员和队员要向优秀球队学习技战术和临场的指挥,更重要的是回去之后也要学习借鉴郑州球队队伍建设的经验和方法,把毽球这项民族优秀传统文化项目发扬光大。郑报全媒体记者 王梓 文/图

全省“剑客”郑州论剑 首届击剑俱乐部联赛落幕

本报讯 经过两天的激烈角逐,2019河南省击剑俱乐部联赛的首站比赛,6月30日在郑大体育学院学生活动中心落下帷幕,各个组别的冠军也全部产生。

本次比赛由河南省击剑协会、郑州大学体育学院、河南新发展体育文化产业有限公司共同主办,河南菲恩斯体育文化传播有限公司承办。比赛设置重剑和花剑两个剑种,共有来自全省的19家俱乐部的249名选手参赛,其中年龄最大的34岁,最小的才7岁,选手按照年龄分为男、女公开组、U16、U14、U12、U10、U8等组别进行个人赛和团体赛。

俱乐部联赛是省击剑协会成立之后创办的首项全省性大型赛事,也为河南击剑运动翻开了新的篇章,将对击剑在河南的普及、发展起到积极的助推作用。

经过两天的比赛,各个组别的名次全部排定。联赛竞赛部负责人徐军表示:“全省俱乐部联赛尚处于初创阶段,这项运动在全省许多地市还处于起步阶段,但从首站比赛的情况看,击剑运动还是有一定的群众基础,而竞技水平也有很大的提升空间。击剑协会创办这项比赛,就是为了在相互交流、相互促进、提升竞技水平的同时,吸引更多人加入到击剑运动中来。接下来,我们会逐步完善赛制体系、壮大参赛规模,努力把俱乐部联赛打造成为省内覆盖人群最广、影响力最大、认同度最高的击剑赛事,促进河南击剑运动整体水平的提升。”郑报全媒体记者 郭韬略

国风豫韵 出彩河南

豫剧表演艺术家李树建艺术实践公益演唱会9日北京上演

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎) 昨日,一场名家荟萃的公益戏曲演唱会在位于京沙新生活广场的百姓舞台《大石桥有戏》精彩举行。

作为此次活动的重磅内容,主办方宣布“国风豫韵 出彩河南”中国豫剧表演艺术家李树建艺术实践公益演唱会将于7月9日在北京保利剧院隆重启幕。这次演唱会由中共河南省委宣传部、河南省文化和旅游厅、河南省文学艺术界联合会联合主办,中华豫剧文化促进会、河南省戏剧

家协会、河南李树建戏曲艺术中心承办。

据演唱会总导演张建萍介绍,举办此次演唱会的初衷是为展示“中国文化名片”,豫剧诞生于中原大地,蓬勃发展于新中国。在新中国成立70周年之际,在京举办这次以展示豫剧艺术发展成就为主旨的演唱会,是河南省文艺界对祖国生日的最好献礼。

据透露,北京公益演唱会颇具亮点:豫剧代表性人物将同台演经典,中国戏剧梅花奖、文化表演奖获得者,当今中国豫

剧舞台上的代表性人物李树建、汪荃珍、王惠、李金枝和蔡小艺同台表演豫剧现代戏《儿大不由爹》选场;来自河南10个代表性民营剧团的10个演员将联袂演出豫剧《抬花轿》;演唱会还特别邀请了5个稀有剧种商丘四平调、太康道情、浙江调控、吉林满族新城戏以及陕西碗碗腔友情献演,展示我国稀有剧种的不同风情和独特魅力。此外,万人将同唱《大登殿》,通过网络视频连线,多地同时,万人同唱,场面将更加壮观。