

观看舞剧《杜甫》 共筑家国情怀 “绿城小红象”感受别样传统文化熏陶

本报讯(郑报全媒体记者 王文捷 通讯员 杨颖靓)昨日,距第十一届全国少数民族传统体育运动会开幕还有不到50天时间,为给在炎炎烈日坚守志愿服务岗位的“绿城小红象”们加油鼓劲儿,团市委邀请本届民族运动会赛会志愿者代表20余人走进河南省人民会堂观看历史大型舞剧《杜甫》,感受文化魅力,培养家国情怀,坚定做好盛会志愿服务的信心、决心、恒心。

据了解,将有7000余名赛会志愿者接受线上线下通用培训并完成考核,投入到各项大型活动和体育赛事中,主要涉及大型活动运行支持、竞赛运行支持、场馆

运行支持、办公运行支持、新闻媒体运行支持、礼宾接待及交通引导服务、安全保障服务等志愿服务工作。到场观影的这批志愿者代表是本届民族运动会上服务时间跨度最长的一批赛会志愿者,现阶段主要负责协助完成竞赛秩序册制作工作,已于6月10日上岗服务至今,获邀观看舞剧《杜甫》给他们目前严谨细致的暑期工作带来一丝别样的新鲜体验。

郑州姑娘王静晔说:“观看舞剧让我更加直观地感受到先贤杜甫忧国忧民的家国情怀和无私忘我的担当精神,我为能与伟大诗人生长于同一片土地而骄傲,为

这块土地所蕴含的兼容并蓄、刚柔相济、革故鼎新、生生不息的中原文化而自豪。恰逢全国性的大型体育赛事在家门口举办,我要继承和发扬中原大地优秀传统文化,不畏困难,默默奉献,当一颗合格的螺丝钉,为家乡郑州成功举办一场圆满、精彩的盛会贡献青春力量!”

学生领队吴春涛表示,他们所负责的信息录入工作任务重、工期长、要求高,对以前没有从事过相关工作的同学们来说是个不小的挑战。这次看到台上舞者们精湛的演技和整齐划一的配合,对大家是一种触动,更从中汲取到榜样的力量。

警方通报任达华被捅事件: 嫌疑人存在精神障碍

20日晚,中山市公安局通报香港影星任达华被故意伤害案件的情况。通报称,经过对嫌疑人进行精神检查和初步医学诊断,陈某存在精神障碍。

当日10时许,任达华在中山市火炬开发区出席某装饰城开业庆典活动(约280人参加),进行到嘉宾登台访谈环节时,嫌疑人陈某(男,53岁,中山市人)突然从舞台正下方冲上舞台,同时从右侧裤袋掏出一把水果刀刺中任达华腹部及划伤任达华右手掌四指。随后陈某被现场保安制伏。警方接报后迅速到场将陈某带回派出所采取强制措施并作全面调查。

任达华被及时送往医院救治。经手术治疗,无生命危险,伤情平稳。

经中山市第三人民医院精神病学专家对嫌疑人进行精神检查和初步医学诊断,陈某存在精神障碍(偏执型精神分裂症,俗称“妄想症”)。

案件详情还在进一步侦查中。

据报道,任达华20日深夜返回香港继续接受治疗,其所属公司英皇集团高管霍汶希透露,任达华已住进重症监护病房,手指伤势较为严重。昨天霍汶希表示任达华手术顺利完成。据羊城晚报

《清明上河图》你想怎么看就怎么看 故宫上线“数字文物库” 越来越数字化的博物馆 在家也能逛



《清明上河图》局部截屏,网站上图片还可以放大再放大。 图片截自故宫“数字文物库”

故宫的猫、雪、建筑、夜场、文创……感觉我们已经感受过故宫的一切了,没想到,很会玩的故宫博物院最近又搞事情了。

几天前,故宫官网上线了“数字文物库”,还上了热搜。对于文博爱好者来说,这绝对是个艺术宝库。故宫最全藏品信息都在这里,涵盖26大类文物,超过186万件/套文物基础信息,5万张精选文物影像。

故宫数字文物库 可以放大藏品细节

我们到故宫参观,大多都是走马观花,另一方面,虽然它拥有海量藏品,但由于展陈、技术等各种原因,以往能展出的藏品数量十分有限。不过现在有了这个

“数字文物库”,就能够突破这种局限。

比如《清明上河图》,在故宫每两年只展出一周时间,这幅北宋时期的画展出越频繁,褪色越厉害。观众很难有机会见到真容,即便是展出时,也是必排长队,最后也只能隔着展柜玻璃,匆匆看两眼打个卡。而现在,你只需要打开这个数字宝库,通过关键词、文物的朝代、分类进行检索藏品,更惊喜的是,点击图片右下方的放大按键,还可以放大放大再放大,欣赏纤毫毕现的藏品细节。

另外,故宫还承诺,后续还将不断增加文物数量。

故宫数字文物库网址: <https://digicol.dpm.org.cn/>

3年前敦煌研究院就推出了数字文物库

类似的数字文物库,敦煌研究院也有一个。莫高窟壁画正在老化消失,20世纪90年代初,敦煌研究院院长樊锦诗提出了“数字敦煌”的构想,运用高科技手段为敦煌壁画、泥塑还有洞窟分别建立数字档案,将来用作敦煌文化展览等多种形式。

2016年,“数字敦煌”正式上线。这意味着,我们只需要在家点击鼠标,就可以免费浏览资源库平台发布的30个莫高窟经典洞窟,而且可以水平360°,上下360°全景观看,内容包括高清数字化图文以及全景漫游。一场数字化文物盛宴的背后,是文物消失与挽救的时间赛跑。阿都

真实事件换来最铭心刻骨的感动 《烈火英雄》剧组 来郑分享新片

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)真实事件换来的是最铭心刻骨的感动。7月20日,由长篇报告文学《最深的水是泪水》改编,由刘伟强、李锦文担任监制,陈国辉执导,黄晓明、杜江、谭卓领衔主演,杨紫、欧豪特别出演,侯勇友情出演,张哲瀚、谷嘉诚、印小天、高戈联合出演的电影《烈火英雄》“无畏前行”主题路演来到郑州。当观众眼含泪水看完影片,主演杜江现身奥斯卡熙地港、汇金影城的观影现场,受到了观众的热烈欢迎。

《烈火英雄》是国内首部大规模聚焦消防员工作和生活的电影,片中大部分的台词和情节,都是真实发生过的。观影过程中,现场也响起此起彼伏的抽泣声。当见到影片中的英雄扮演者杜江,大家也表现得非常激动。从《红海行动》中走来,再次以英雄形象示人的杜江也表示了由衷的感谢:“我的人物形象是无数消防队员的缩影,这部电影是献给我们的消防员的,我们应该做到最好。希望你们在看完电影后,忘记我们,记住消防员!”

“别人过节,消防员过关”,这句片中的台词让很多观众第一次正视到消防员的工作与自己的生活息息相关。《烈火英雄》把消防员在火场尽职尽责、无畏前行的种种细节都毫无保留地展现在观众面前。为塑造好角色,杜江介绍说,在影片拍摄前几位主演都去消防队进行了为期一个月的训练,和消防员同吃同住。

电影《烈火英雄》将于8月1日正式与全国观众见面。

百老汇音乐剧《一个美国人在巴黎》来绿城连演8场

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)集结了百老汇和伦敦西区两大全球音乐剧核心区域的实力演员班底的音乐剧《一个美国人在巴黎》于昨天下午开启河南站的首演。当天下午,河南艺术中心大剧院座无虚席,1000多名观众慕名前来。这部音乐剧由获6项奥斯卡的同名电影改编,曾斩获4项托尼奖、2项奥利弗奖。该剧是河南保利剧院的年度重点演出项目之一,7月21日到27日在河南艺术中心连演8场,让河南的观众足不出户就能感受到世界顶级演出团体的艺术魅力。据介

绍,该剧本轮仅在中国5个城市巡演,河南站则是本次中国巡演的最后一站。

据悉,《一个美国人在巴黎》源自天才作曲家乔治·格什温的一首交响诗。音乐剧则是以1951年上映的同名电影为蓝本改编,讲述了二战结束后,美国士兵Jerry退役到巴黎开始新生活,并想要成为一名画家,偶然邂逅了年轻美丽的芭蕾舞者Lise,两人由此展开一段浪漫的爱情故事。

从大银幕到舞台之上,很多场景的切换成了一大挑战,对此音乐剧版《一个美国人在巴黎》也交出了极为令人满意的答卷。

