

丝
路
敦
煌
寻
根

大型电视纪录片《姓氏中国》 第一季敦煌完成拍摄

将于拜祖大典前夕在河南卫视播出
宣传片“奔跑的姓氏”即将在郑州开拍

郑州报业集团出品
河南卫视制作



《姓氏中国》摄制组主创人员和“徒步敦煌 大漠行思”的丝路信使们找寻丝路上遗留的姓氏文化线索 《姓氏中国》摄制组供图

本报讯 由郑州报业集团出品、河南卫视制作的大型电视纪录片《姓氏中国》第一季行走世界之敦煌篇日前已完成拍摄,近日,摄制组主创人员和“徒步敦煌 大漠行思”的丝路信使们载着满满的收获和感动陆续抵郑。

此次活动中,由央视主持人阿丘、历史文化学者阎铁成、影视演员李易祥、河南广播电视台主持人韩佳、影视演员栾哲涛组成的“丝路信使”五人嘉宾小分队,与百人“丝路信使”大部队、千人“天空之城”徒步穿越团队,以及40名《姓氏中国》摄制组成员,从敦煌出发,徒步在戈壁沙漠行进108公里,经历了身心体能的极限考验,最终成功抵达阳关。

“戈壁沙漠的狂风、罕见的大雨、干燥的气候、巨大的温差……大自然给了我们一次又一次考验;餐食补给遗失、黑戈壁上迷路……种种意外也在消磨着队员们的意志。不过,我们的坚持也赢得了大自然慷慨的回报,美丽的雅丹地貌、绚烂的荒漠日出都是给队员们的莫大犒赏;丰富的人文遗留、热情的牧羊老人让队员们心灵震撼;一路上大家收获了很多。”《姓氏中国》总导演张清说,重走丝绸之路,就是让大家以亲身经历融入历史,去感受、去寻访、去思考、

去探讨姓氏文化的意义和内涵。

“民族记忆不仅是先民留下的遗迹,美丽动人的历史传说,同时也凝聚成一种精神,化成中国人的姓氏,传承给每一个炎黄子孙。”

据悉,《姓氏中国》第一季共三集,将于明年“三月三”黄帝故里拜祖大典前夕在河

南卫视播出。为了更好地宣传姓氏与根亲文化,摄制组近期还将为《姓氏中国》的开播制作一部宣传片《奔跑的姓氏》。目前,宣传片面向全社会招募“姓氏代表”,一个姓氏一个代表;同时,邀请全民参与公益设计“姓氏跑鞋”“姓氏战袍”“姓氏战旗”

“姓氏令牌”“姓氏幸运手环”等一系列姓氏符号的文创产品,希望借助更多人丰富的创意和才思,让《姓氏中国》接下来几季的拍摄能呈现出更精彩的效果。

郑报全媒体记者 苏瑜
实习生 林香元

缘起一种希冀,坚持一份初衷,传承一段历史

五位嘉宾,带着不同的心事,为你呈现三集不一样的姓氏故事

纪录片中,由五位嘉宾组成的4男1女“丝路信使”小分队,相互帮扶,一同抵抗艰险,他们将带领观众在感受自然风光的同时,深入了解历史知识,找寻丝路上遗留的姓氏文化线索。

第一集《缘起》、第二集《坚持》、第三集《传承》,途中每一次经历的遗迹、人文内容,都要尽可能地和历史知识相互佐证,探寻真知。摄制组根据五位嘉宾的个人特点和风格,赋予他们不同的“人设”,以呈现精彩效果。

“体验式真人秀节目的热度,这几年一直没有下降,《姓氏中国》在保留真人秀的现实关怀的基础上,追本溯源,深挖人文内涵,把姓氏文化以另一种方式呈现给大众,是一种很好的传播方式。”《姓氏中国》荣誉出品人、白象集团董事长姚忠良认为,姓氏本来就和我们每一个人息息相关,但是现在很多年轻人并不看重也不了解姓氏文化,他期待《姓氏中国》早日与观众见面,让更多人意识到这一点。郑报全媒体记者 苏瑜 实习生 林香元

【知识搅拌机】

央视主持人阿丘(邱孟煌)

●平易近人、见多识广,肚子里的知识就像杂货铺,当然,有对也有错

●不断分享其他节目中的见闻,其他人传播给他的正史、野史、传闻、故事

“这一路看似孤独,却写满了历史璀璨的光辉。2000多年前,张骞出使西域,凿通了历史上最伟大的丝绸之路。1000多年前,玄奘一人一马,历经生死考验,从这里走向圣地,求得佛法……戈壁的每一粒沙石,都像从远古吹来,诉说着当年的人马声嘶、悲欢离合,诉说着英雄远征的荡气回肠。”阿丘说,越走向戈壁深处,越能感受这世界的孤独与壮丽。这里的荒凉、开阔、厚重、沉默、乃至一望无垠产生的失去方向感,都如魔法般,让人抛开杂念,静观内心。

“我们一路遇见那些带有‘时间密码’的人——通过了解体验他们的生活,进而发现他们的身上浮现出的丝绸之路遗留的文明印迹,快速与历史相连,让每一个人看见自己,感受中国力量。”阿丘说,敦煌是丝绸之路的重镇,也是东西方文化、贸易的重要交流场所,一路上,大家体验到艰辛,也更加敬佩2000年前就往返于这条丝绸之路上的无名英雄们。

【钢铁硬汉】

影视演员李易祥

●刚毅坚强、吃苦耐劳,队伍中值得依靠的大哥

●队伍中的擎天柱,会提醒队友野外生存的要害,注意事项

“方圆100公里没有人烟,就是老两口两个人放养了几百头驴,几百头羊,他们把所有的食材都拿出来给我们做手擀面。最开始包括导演组的人都觉得,这样的卫生条件嘉宾是不会吃的,但结果我们所有人都觉得特别香特别好吃,吃得特别多。”李易祥说,因为两位老人付出的是真心,没有任何的迎合,就是那么质朴,大家都自然而然全情地投入进去,没有人去在意卫生条件和其他的环境。

李易祥说,不仅陌生人流露真心,同行的嘉宾之间也增进了了解,加深了感情:“你会发现,人与人之间的距离特别近,人与人之间心真的是在一起的。”

【沙漠玫瑰】

人气女主持韩佳

●活泼美丽、思想感性,极有亲和力的成员

●喜欢诗词歌赋,未来重点剧情中的诗词内容都会由她完成

“我在来到敦煌之前,就对这个旅程充满期待,我也特别做过了功课。缘起是敦煌粟特文书的纪念明信片,尤其是被丈夫遗弃滞留敦煌的妻子写回家的两封求助信,这让我们行程一开始就充满故事性。”韩佳表示,此次她是克服巨大的困难才参与录制的,虽然付出很多,但收获很大。

“不能剧透太多,总而言之,此行通过某一个物件去讲一个小故事,再通过一个个小故事,串联起一种人文精神。”韩佳表示,此行共涉及约20个姓氏,参与其中,她对姓氏文化也有了更深理解。

【专业资料库】

文物局原局长阎铁成

●硬核历史文物专家,答疑解惑,典故出处信手拈来

●文物发掘的老本行,面对遗迹,总是想着如何完好保存,经常心疼文物

“这条陆上丝绸之路,也与河南有着千

丝万缕的联系,因为缫丝织布,制作丝绸,正是从河南郑州开始的,前不久,还在郑州5300年前的遗址中发现了丝绸遗存和牙雕蚕。”阎铁成说。在这个通道上,青铜文明的交流和彩陶文明的交流也都有过非常辉煌的篇章。所以这个通道对世界文明的发展来讲,实在是太重要了,这次徒步之行,不仅对这条路有了全新的认识,而且也感同身受曾经走在这条路上的人的艰辛和伟大。

【好奇旅行者】

影视演员栾哲涛

●热情活络、替人着想,深爱传统文化的年轻人

●喜欢用奇怪的话题来活跃气氛

“在发掘出粟特文书的遗迹烽燧堡,我们遇到了大雨,我们在雨中,把跟文化相关和姓氏相关的话题谈完了,别有一番滋味。”栾哲涛说。

“只有走过戈壁,才能懂得那种戈壁情怀——天地如此博大、震撼;人与人之间的感情可以如此纯粹、感人。”栾哲涛说,去之前,嘉宾们并不熟识,而这次行程,让大家如家人一般亲切。