



李白、杜甫、白居易、武则天、景日珍、杨兰春等,古往今来,无数文人骚客用文字和艺术构筑起嵩山及华夏辉煌悠久的文明。

如今的嵩山又聚集了许多优秀的“文化人”,构筑了嵩山文化的风骨……

为此,《郑州晚报·登封时报》联合登封市文联共同开设《文艺嵩岳》专栏,关注、支持、研究、宣传嵩山文化现象,将他们的生活、创作的片段以及他们对未来文化艺术的憧憬、发现一一记录。

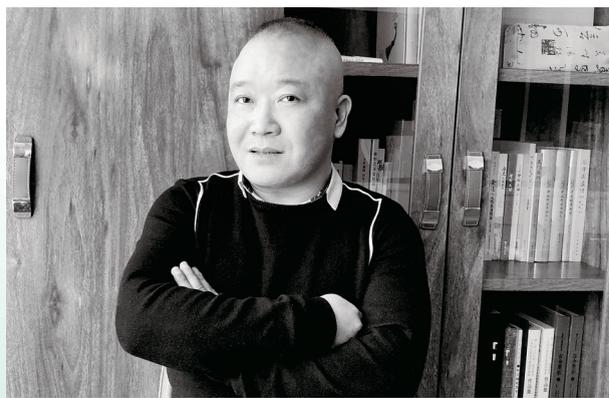
本期讲述中国书法家协会会员、河南省书法家协会草书委员会秘书长、河南省青年书法家协会第三届副主席、登封市文联委员、登封市音乐家协会副主席薛明辉的艺术人生。

# 文心聆墨窥尺牍 妙笔生花俯寸阴

## ——记登封市著名书法家薛明辉

“天资聪颖自律性又强,强大的文化底蕴支撑着他的书法,所以作品呈现出了一种浓浓的书卷气。”中国书协理事、西泠印社副社长李刚田曾这样评论薛明辉的书法,“用笔轻松自如,落墨干净清新,他的字气息文雅,有文人味”。

登封融媒记者 孙淑霞 文/图



### 不曾粉墨自争妍

1972年,薛明辉出生于嵩山脚下。薛明辉对书法有一种朝圣般的敬畏,他从十几岁开始学习书法,一直就以一个苦行僧般的圣徒心态浸润在书法的传统之中。从艺30多年来,他把生活中大量的时间都用在了书法上。他的字遍临百家,从颜

柳、二王、宋四家到明清调,从楷书、行书、草书到汉简、楚篆,薛明辉日复一日、年复一年,在碑帖中做着有益的探索。他的书法诸体兼能,尤擅行草,他的行草书从二王简牍入手,尽得江左风流;他的草书得益于《书谱》《十七帖》,温文尔雅,得草书

正宗;他的章草借鉴简牍帛书,别出心裁、古意盎然;大字酣畅淋漓,小字精到雅致,极富书卷气。从20世纪90年代末期开始,薛明辉的书法作品频频入展中国书协各项展览,曾入展中国书协举办的各项展览达20余次。

### 一身才情唱大风

艺术是相通的。薛明辉除了在书法方面的成就,在写作、音乐、诗歌、朗诵方面均有涉猎,并且都达到了相应的高度。他在音乐方面的造诣尤其值得一提。从新世纪伊始,薛明辉创作了大量与登封、嵩山有关的歌词,先后和登封著名作曲家范奋强、郑洪涛、范景海、何培庆等人合作,创作出大量脍炙人口的歌曲。其中《嵩山挑

夫》《匆匆》《爱是什么》《回家过年》《迎春接福》等十几首歌曲先后获得省音乐征评、郑州市五个一工程奖,并在省市电视台、广播电台播出。登封音乐创作被河南业界称为“登封现象”,毫无疑问,薛明辉就是“登封现象”的构成者之一。

薛明辉先后策划过嵩山少林全国书法大展、大河风起河南七十年代代表书法家作品展、河南优秀书

法家十人展、天地之中全国书法大展、中原华彩河南草书展、河南首届草书书法作品展、登封原创歌曲演唱会等重要活动。他曾经连续20年为登封市春晚撰写主持词,撰写电视片脚本,精于平面设计、书籍装帧,主持电视台节目,组织策划大型文艺活动,薛明辉用一颗对艺术的赤诚之心,把人的生活成了一个传奇。

# 中国嵩山立冬文化节举行

## 展示王河村精准扶贫成果,助推王河美丽乡村建设

本报讯 传统的迎冬仪式,欢快的广场舞,紧张激烈的拔河比赛,精彩的少林武术表演,民间文艺社小黑驴,出红薯、拔萝卜、摘柿子等农事体验……11月10日,为期3天的2019年中国嵩山立冬文化节在登封市唐庄镇王河村闭幕。

本次文化节内容丰富,《文化王河》的首发座谈会,红色文化收藏品展览,二十四节气农耕文明器具展,歌曲、相声、舞蹈、诗朗诵、戏剧等节目,都极大地丰富了农民的精神文化生活。同时还

举办慰问烈属、战斗英雄家属、贫困户等活动。立冬文化节的举办,通过文化扶贫、扶志、扶智,在展示王河村精准扶贫成果的同时,也将进一步巩固脱贫攻坚成果,助推王河美丽乡村建设。

本次文化节由郑州市政协、民建郑州市委、郑州市民协、郑州市非遗保护中心、唐庄镇人民政府、嵩山文化研究会主办,河南省教育创新研究会安全教育专业委员会、登封市文化馆、少林小龙武术学校等单位承办。

登封融媒记者 孙淑霞 文/图



# 戏曲进校园 经典共传承

本报讯 作为传统文化的瑰宝,戏曲在弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信,促进青少年全面发展等方面有着举足轻重的作用,同时也为了号召2016年教育部提出的“大力推进高雅艺术、传统戏曲进校园”方案,11月12日,由登封市委宣

传部主办的“戏曲进校园”活动在登封东区中强学校举行,学校七年级全体师生参加了这次活动。

登封市豫剧团的演员们为师生们表演了豫剧《三娘教子》《抬花轿》经典戏曲作品选段,精致的妆容、扎实的

唱功让同学们看得目不转睛,喝彩连连。表演期间,主持人还向学生们介绍了戏曲的基本常识,生、旦、净、丑这些角色不再只是纸上谈兵,让这些角色真切地走进孩子们,加深了学生们对戏曲传统文化的认知。

此次“戏曲进校园”为学生架起了文化上联过去与未来的桥梁,使孩子们从中华优秀传统文化中汲取力量,更从优秀传统文化中获得了思想涵养和艺术价值。

登封融媒记者 孙淑霞 通讯员 王朝霞

### 文化快讯

#### 登封市艺术家赴大熊山采风

本报讯 11月2日,位于登封市南部的大熊山摘星楼景区迎来了30名由登封市作家协会和摄影家协会组成的采风团。

采风团成员体验了“树冠走廊”等休闲项目,体验了独有的树顶漫步神奇。山地湖泊、绿树倒影令人流连忘返。摘星楼景区是登封市大熊山森林公园的核心区域,景区山峻、水净、林幽、石奇,独有的林溪秘境、林溪探幽、林溪物语等峡谷奇观令人叹为观止。

登封融媒记者 孙淑霞

#### 非物质文化遗产 嵩山木雕发展受关注

本报讯 11月9日,中原民俗学院院长葛天、郑州工程技术学院文化遗产学院院长崔勇、河南亿达置业董事长赵东明等专家、企业家齐聚登封,围绕“西美”以及如何落实美丽登封三年行动计划,为嵩山木雕发展建言献策。

嵩山木雕传承人王振北表示,将紧紧围绕生态优先、文化引领、绿色发展为核心来开展相关工作。登封融媒记者 孙淑霞