

黄河之滨 心约百花 “郑州之夜”亮相金鸡百花电影节



“黄河之滨 心约百花——郑州之夜”的晚会上,充满河南元素的表演让中原文化惊艳全场

本报讯(郑报全媒体记者 苏瑜/文 李焱/图 厦门报道)昨晚,第28届中国金鸡百花电影节“郑州之夜”活动在厦门举办,活动以“黄河之滨 心约百花”为主题,通过郑州城市宣传片和极具河南元素、体现郑州城市魅力的文艺节目向全球电影人推介郑州。

中国电影家协会分党组书记、驻会副主席张宏,中国电影家协会分党组书记、秘书长闫少非,河南省委宣传部副部长张曼如,郑州市委常委、宣传部长、副市长黄卿,厦门市委常委、宣传部长叶重耕出席活动。

黄卿在致辞时说,电影是文化传播的纽带,是人民群众喜闻乐见的艺术形式,当“电影”邂逅“一座城”,一场城市文化和电影艺术相互交融的光影盛宴就此上演。希望通过举办第29届中国金鸡百花电影节,搭建文化交流的平台,与电影界的朋友进一步加深了解,增进友谊,深化合作,为推动中国电影事业的繁荣发展作出郑州应有的贡献。

活动由中国电影家协会、郑州市人民政府主办,郑州市委宣传部、郑州市文联承办。整场城市推介活动,以突出中原文化为核心内容贯穿全场,融合电影、歌曲、舞蹈、戏曲、武术等元素,彰显了中原文化特色和郑州城市魅力。王晓棠、祝希娟、田华、丁荫楠、谢芳等来自全国的电影艺术家及电影工作者纷纷赞扬“郑州之夜”给电影节带来了浓郁的中原风,并表示特别期待明年相聚郑州,为电影喝彩,为郑州祝福。

让黄河文明催生新时代“百花”气象

为期5天的第28届中国金鸡百花电影节正在厦门举办,昨日郑州成为最大亮点。上午,第29届中国金鸡百花电影节(第35届大众电影百花奖)签约仪式暨新闻发布会上,数十家媒体共同见证了下一届电影节正式落户郑州;晚上,一台名为“黄河之滨 心约百花——郑州之夜”的晚会上,充满河南元素的表演让中原文化惊艳全场,以此向全球电影人发出2020年“相约黄河之滨”的最诚挚邀请。当前,郑州正在全力推进国家中心城市高质量建设,努力打造华夏历史文明传承创新中心,电影节的举办必将大大提升郑州城市文化品位、扩大郑州城市影响力。郑报全媒体记者 苏瑜/文 李焱/图 厦门报道

来自河南老家的盛情邀约

中国金鸡百花电影节是中国历史最为悠久,影响和规模最大,最专业、最具权威性的电影评奖活动,已先后走过了北京、广州、长沙、昆明、重庆等27个城市,留下了难忘的影像记忆。

2020年,当金鸡百花电影节遇见郑州,当亿万中原人民对电影艺术的倾心探索和无尽热情被点燃,即将到来的第29届中国金鸡百花电影节会有什么特别之处?昨晚举办的“郑

州之夜”用四组推介节目解答了公众的疑问。

成为一代人集体回忆的电影《少林寺》主题曲《牧羊曲》,旋律婉转,在歌声带来满满的回忆中,来自郑州嵩山少林寺武僧团的精彩武术表演《少林少林》震惊全场。豫剧表演艺术家柏青与小戏曲演员带来的传统剧目《花木兰》《穆桂英挂帅》,展现着河南郑州戏曲之乡的魅力。杂技舞蹈《追梦》,用另一

种语言表达了我们都是新时代的追梦人。青年歌手平安一曲《归来》,唱出老家河南的盛情邀约。

“我出生在河南开封,我喝的第一口水是黄河水,无论在哪儿,我都不会忘了我的根,是在这片中原厚土。”正如老艺术家王晓棠所说,黄河文化生生不息,欢迎世界各地的华人电影工作者都到河南郑州去寻根问祖,探究黄河文化、讲述中原故事。

郑州与电影有着深厚的情缘

本届电影节上,导演刘淑的影片《新穆桂英挂帅》入围了最佳戏曲片,青年导演霍猛执导的电影《过昭关》,喜获第32届中国电影金鸡奖四项重要提名。晚会上,两位河南籍导演现场解读了河南籍电影人对电影创作的新期待。

其实,郑州丰厚的文化遗产和历史记忆一直在为影视创作提供取之不竭的创作资源,让郑州与电影结下了不解之缘。1982年香港导演张鑫炎取材并创作于嵩山的电影《少林寺》,不仅让郑州少林寺

名扬天下,还造就了一代功夫巨星李连杰。河南的巾帼英雄“花木兰”多次改编拍摄,被好莱坞搬上银幕。《倒霉大叔的婚事》《我爱我家》《挺立潮头》《举起手来》《钢刀下的红梅》《杨家将》等电影都是在河南成片。截至2018年郑州已拥有影院114家,全年票房达8.38亿元,郑州的电影市场呈现出蓬勃的发展态势。

今年9月,李连杰现身郑州参观即将开业的建业·华谊兄弟电影小镇,留下一串遐想的省略号。作为河南城市文化

旅游推出的一张新名片,建业·华谊兄弟电影小镇于9月22日在郑州开门迎客。

“电影小镇的建成开放,满足了广大人民群众热爱电影的文化需求,有力地带动了郑州乃至全省的文旅产业发展,将助推城市文化软实力的提升和城市品牌形象的塑造,以及河南电影事业和电影产业的发展。”中国电影家协会分党组书记、驻会副主席张宏认为,金鸡百花电影节的举办将助力郑州提升城市软实力,为中原出彩、为中部崛起贡献力量。

郑州蓬勃发展充满活力

随着郑州经济实力和知名度的不断增长,郑州连续举办多次具有国内国际重大影响力的活动,比如上海合作组织成员国政府首脑(总理)理事会第十四次会议、中国国际摄影艺术节、第十一届国际园林博览会等,今年9月郑州又承办了全国少数民族传统体育运动会,为郑州赢得了广泛赞誉。

自2015年起,郑州在中国电影家协会的大力支持下,连续举办了“俄罗斯电影节”“班夫山地电影节”“海峡两岸电影交流展”“一带一路”国际电影交流展“根亲中国”微电影大赛等影视交流活动,受到了中国影协以及全国电影工作者的高度评价。由郑州市电影电视家协会组织拍摄的大型历史文化纪录片《商之都》,在中央电视台多次播出并翻译成多国语言播出;中国经典民族舞剧《风中少林》、大型原创舞剧《水月洛神》《精忠报国》等剧目,享誉海内外。千余场大型专业展会、国内外文化节会活动为郑州积累了丰富的组织经验,为成功举办金鸡百花电影节提供了坚实的基础。

深厚的历史文化积淀,良好的政治经济优势,完善的文化基础设施,丰富的节会承办经验,相信2020年在郑州举办的第29届中国金鸡百花电影节,将是一届具有中原特色和时代精神、精彩纷呈的金鸡百花电影节。