

“2019年度全国十大考古新发现”评选初评启动 河南6项目入选初评候选

本报讯(郑报全媒体记者 秦华) 据国家文物局网站消息,昨日,“2019年度全国十大考古新发现”评选初评启动,36项目作为初评候选项目入选,其中,河南共有6个项目入选。国家文物局表示,将通过投票产生20项进入终评。

古新发现”是中国考古学界设置的最高级别和最权威奖项,评选活动自1990年开始,在国内外文物考古领域颇具影响,被誉为“中国考古界的奥斯卡”。

河南此次入选“2019年度全国十大考古新发现”初评候选的6个项目分别是:河南灵宝城烟遗址、河南淮阳平粮台

城址、河南安阳辛店商代晚期铸铜遗址、河南济源柴庄遗址、河南伊川徐阳墓地、河南洛阳西工区纱厂路西汉墓。

据悉,1990年迄今历年评选的“全国十大考古新发现”中,河南已入选45项,在全国各省区中遥遥领先。这些重大考古发现和研究成果对探索人类起

源、中华文明起源形成和发展、中国早期国家的诞生以及夏商文明发展和变迁等重大学术研究课题,均产生非常重要的推动作用和极其深远的影响。此次河南入选初评候选数量仍居全国各省份前列,再次印证了我省文物大省的地位。

新华社电 年终岁末,“全球电影市场增长放缓”“影视投资圈陷入寒冬”之说一度流传。然而,中国影视业2019年的成绩单却令人振奋——中国电影票房再创新高,比上一年提前22天突破600亿元大关,全年票房达到了642.66亿元。

春节档的《流浪地球》,暑期档的《哪吒之魔童降世》,国庆档的《我和我的祖国》……大超业内人士与广大观众预期的国产影片一部接一部上映,预示着未来中国电影光明的前景。



2019“成绩单”:642.66亿元票房创新高 中国电影为何“风景这边独好”?



类型电影: 有“硬核”突破 也有不温不火

2019年中国电影市场还在许多方面为观众带来了惊喜。《流浪地球》开创了我国科幻电影新纪元,《误杀》《来电狂响》《“大”人物》让业内看到了改编国外经典剧本的商业潜力,《少年的你》等现实题材影片带领观众关注社会与家庭责任……类型电影百花齐放,满足了观众日益多元的观影需求。

中国文艺评论家协会副主席尹鸿说,2019年中国电影有所突破的是,科幻电影取得历史性成就,动画电影跨上全人群台阶,青年电影人集体爆发,现实主义电影异军突起,电影工业化进入新阶段。

《反贪风暴4》《使徒行者2》和正在上映的《叶问4》等续集电影票房不俗,反映近年来内地与香港合拍电影在商业类型方面继续保持着高水准制作优势。

影视专家表示,中国观众对电影的审美需求不断提升,过去的号召力不代表今后的票房保证,中国电影需要进一步明确类型定位、精细创意与叙事,从而获得观众的持续青睐。

本土片票房为何一骑绝尘?

2019年是我国本土大片大获全胜的一年。2019年全国电影票房前十榜单上,国产片有8部,占整个票房35.63%。

国产动画电影《哪吒之魔童降世》以50.01亿元荣登年度票房冠军,坐稳中国影史票房第二,仅次于56.83亿元的《战狼2》。

当今世界影坛,优质科幻大片向来被视为电影工业发达水平标杆。国产科幻片《流浪地球》全年劲收46.8亿元(年度票房第二),同属春节档的科幻题材《疯狂的外星人》大卖22.11亿元(年度票房第六),加上还有几部科幻电影宣布定档,业内不禁喊出“中国科幻元年已到”的口号。

影片《我和我的祖国》以31.21亿元位居全年票房第四,加上位列第五的《中国机长》、第七的《飞驰人生》、第八的《烈火英雄》和第九的《少年的你》,每一部都是诚意之作。这些影片广受观众好评,不仅因为内容展现逆境中奋斗的精神感染力,还在于其故事风格、人物塑造和艺术表现等方面显得更加大胆灵活,踏上了坚实的前进脚步。

前十上榜电影中,只有位居第三的《复仇者联盟:终局之战》和第十的《速度与激情:特别行动》两部续集电影是进口好莱坞大片。

主旋律电影为何大放异彩?

献礼新中国成立70周年的主旋律影片,成为2019年中国电影市场的一抹亮色。《我和我的祖国》《中国机长》《攀登者》《古田军号》《红星照耀中国》等影片在艺术表达上出新出彩,不仅在国内电影市场上收获票房佳绩,也扩大了海外影响力,为国产主旋律电影的创作开辟了新的方向。近年来,主旋律电影进入新的发展阶段,开始与商业类型片结合,在思想高度、艺术理念、市场意识等层面不断实现突破。

《我和我的祖国》以“小我”的真实感受,展现群体的共同记忆,一改以大人物展现大事件的主旋律电影常用表达方式,更贴近当下主流观众审美,摘得年度国产电影票房季军。

改编自真实事件的《中国机长》《攀登者》《烈火英雄》等主旋律商业大片,很好地平衡了真实重现与艺术创造间的关系,通过新颖的故事模式、丰富的艺术表现手法和有血有肉的角色塑造,使观众感受到基于真实事件的艺术升华带来的加倍震撼。

《古田军号》《决胜时

刻》《红星照耀中国》再现了古田会议、新中国筹建、埃德加·斯诺赴延安采访等历史事件,这些影片尝试以创新表达传承红色基因,为重大革命和历史题材创作探索新的宝贵经验。

中国电影评论学会会长饶曙光表示,主旋律电影的成功,是社会效益和经济效益的双丰收,特别是对于青年观众来说,主旋律电影佳作可以使他们更主动、更乐于接受社会主义核心价值观。

海报由片方提供

金球奖5日举行 今年晚宴将全素

吃的食物、生产食物的方式、处理食物的方式都对气候危机有重大影响。”

尽管一些社会名流和影视明星倡导吃素,认为吃素更环保,但一些科学家持不同观点。英国爱丁堡大学农业和食物专家杰夫·西姆说,肉类是膳食中蛋白质、能量、微量营养素的重要来源,“在发展中国家,只需少量肉食,就可以对儿童的认知和身体成长产生非常重要的影响”。

苏格兰农村学院教授迈克·科菲说:“如果英国人人都吃素,将摧毁英国环境,饲养动物供人食用有助于促进生物多样性。”

新华社电 第77届美国电影电视金球奖晚宴菜肴将全部以植物为食材制作,旨在增强公众环保意识。

美联社2日援引主办方好莱坞外国记者协会消息报道,金球奖定于5日举行,颁奖典礼主菜将包括杏鲍菇、野生蘑菇烩饭、烤豆芽菜和胡萝卜等素菜,前菜是一道用甜菜制作的冷汤。好莱坞外国记者协会主席洛伦佐·索里亚说:“也许我们可以通过金球奖发出一个信号,使人们关注气候变化。我们