



# 6位政协委员亮相“委员通道” 畅谈履职心声 建设智慧黄河 打造人民的幸福河

昨日下午,省政协十二届三次会议首场“委员通道”开启,6位政协委员围绕脱贫攻坚、农业科技创新、黄河流域生态保护和高质量发展等热点问题接受媒体集中采访,畅谈履职心声。郑报全媒体记者 武建玲 赵文静 李丽君 赵柳影/文 丁友明/图

## 帮助贫困群众用双手创造幸福

### ——访省政协委员郭奎立



2020年,是脱贫攻坚的决战决胜之年。目前,我省脱贫攻坚工作进展如何?还有哪些“硬骨头”?省政协委员、省扶贫开发办公室副主任郭奎立用了两个数据来解读。

“第一个数据是35万。目前为止,我省还有35万农村贫困人口没有脱贫,其中,因病致贫、因残致贫的比例高达84.3%,是贫中之贫,是最难啃的‘硬骨头’。”郭奎立说,2020年,我省将集中力量和资源,聚焦“三山一滩”深度贫困地区和这些特殊困难群体,打一场攻克深度贫困的歼灭战,切实解决好“两不愁、三保障”突出问题,确保到年底全部脱贫。

第二个数据是651万。目前为止,我省已经实现了651万建档立卡贫困人口的脱贫。如何巩固成果、防返贫呢?郭奎立认为,主要靠产业,要帮助贫困群众靠自己的双手创造幸福。2020年,还要加强对返贫的监测,一旦发现有关贫困人口返贫要及时纳入管理、进行帮扶。

## 乡村振兴关键在科技和人才

### ——访省政协委员魏蒙关



不久前,为环保公益事业打响的“西蓝花之战”备受关注。河南农业大学为这个活动提供了优质的西蓝花。省政协委员、河南农业大学党委书记魏蒙关说,农大不仅仅对公益活动大力支持,多年来还一直把服务“三农”、乡村振兴作为农大人的担当和使命。

“乡村振兴关键在科技、在人才。河南农业大学的优势和特色就在于人才培养、科技创新和社会服务。”魏蒙关说,省里前不久刚刚表彰了第七届道德模范,学校高致明老师成为10名受表彰的模范之一。高老师是标准的“泥腿子”教授,从方城县做起,直到整个豫西山区,几十年如一日帮助农民种植中药材,带动农民脱贫致富,被农民称作八百里伏牛山的“点金师”。像高老师这样的专家在农大还有很多。他们长期和农民摸爬滚打在一起,以田间为课堂,把论文写在大地上,让科教兴农的初心在服务基层和服务农民的行动中开花结果,真正让农民少花钱、多赚钱。

“作为农业高校,投身乡村振兴、脱贫攻坚一定要把自身的人才、科技优势和当地生产实际紧密结合,让高科技、新技术走进千家万户,惠及亿万农民。”魏蒙关说。

## 大力推进“智慧黄河”建设

### ——访省政协委员寇怀忠



黄河流域生态保护和高质量发展上升为重大国家战略,这是千年大计,习近平总书记说要一茬接着一茬干,让黄河成为造福人民的幸福河。

什么样的河才是幸福河?省政协委员、黄委会信息中心副主任寇怀忠认为,幸福河首先应该是一条和谐的河,人水和谐、水沙和谐、人与自然和谐。

黄委会作为母亲河的大管家,建立了先进的黄河水量管理调度信息化系统,在手机上就可以实时察看水库、闸门的运行,可以掌握水库有多少水、再放多少水,也可以远程控制重要闸门的开关。“现在,信息化技术已经为黄河水量调度装上了智能大脑,可以远程控制闸门,实现了黄河连续20年不断流,为流域经济社会发展和生态文明建设做出了重要贡献。”

下一步,黄委会将大力建设“智慧黄河”,利用5G、物联网、大数据等技术,提升对水资源的动态监测能力,实施干支流一体化调度,深度节水控水,合理分水,管住用水,为让黄河成为造福人民的幸福河保驾护航。

## 讲好红色故事 传承红色基因

### ——访省政协委员苗树群



习近平总书记在河南视察时提出,要讲好红色故事,传承红色基因。怎样才能讲好红色故事?在省政协委员、省社科联副主席苗树群看来,要有好的形式、好的阵地和队伍。

“首先要有好的形式,就是要符合时代、贴近生活的表达。去年我提交了一份提案《让地铁成为城市流动的文脉》,得到了郑州地铁集团的积极回应。我们共同策划了‘好家风好家训’专列,把孔子、孟子、钱学森、焦裕禄等40位先进典型人物的家训、名言贴进了地铁5号线的列车里。”苗树群认为,好的形式是生动的,也是润物细无声的。

“讲好红色故事,还需要有阵地和队伍。我们有96个省级社科普及基地,比如焦裕禄干部学院、红旗渠干部学院等,他们开创了体验式、情景式的教学方式,已经是全国红色教育中响当当的名片。除了这些,还有一大批市级的社科普及基地,有的还是民间力量创办的。”苗树群坦言,有了这些好的形式、载体、阵地、队伍,红色基因的传承就能跨越时空、历久弥新。

苗树群认为,好的形式是生动的,也是润物细无声的。

## 年轻企业家要守正创新练好内功

### ——访省政协委员王若飞



作为新一代年轻民营企业家,对于民营经济的健康发展,有怎样的体会和看法?省政协委员、宝丰酒业有限公司董事长兼总经理王若飞有着深刻感触。

王若飞说,近日中央推出了促进民营企业改革发展“28条”政策大礼包,为提振民营经济“添柴加薪”,也给民营企业吃下了定心丸,心里“暖暖的”。

正是有了国家的重视和扶持,民企的营商环境越来越公平,企业实力也不断提升。王若飞说,在政府的大力支持下,2019年,集团创收突破70个亿。

王若飞深刻认识到,民营企业的健康发展,政府是助力,企业是主力,企业家更是关键,成长中的年轻企业家必须守正创新、练好内功,才能找到成功的路径。

基于此,王若飞和其他年轻企业家一起发起成立了河南省非公有制青年企业家联合会。青年企业家在一起互相学习、融合创新,碰撞出了新的理念、新的效益,共同助力我省民营企业发展。

## 到百姓中找灵感 把文艺精品送到基层

### ——访省政协委员贾文龙



2019年3月初,习近平总书记在看望参加全国两会的文艺界社科界政协委员时,寄语文艺工作者要为时代画像、为时代立传、为时代明德,以精品奉献人民。作为豫剧艺术家,在精品创作和传播上有什么体会?省政协委员、河南豫剧院副院长贾文龙给出了答案。

贾文龙说,深入生活,扎根人民,到人民群众生活中去寻找创作灵感。“我们创作豫剧现代戏《焦裕禄》《重渡沟》时,分别到当地深入体验生活,与老百姓同吃同住同劳动。”

不光要扎根人民,精品的创作更需要千锤百炼,精益求精。创作《重渡沟》时,剧本就修改了30多稿,而且是边改边吵、边吵边改。最后这部作品获得了文华大奖和“五个一工程奖”。

精品创作出来了,如何传播?贾文龙表示,必须立足市场,面向基层。前不

久他们送戏下乡到林州桂林村,现场看戏的观众人山人海,每场有1万多人,甚至周边省市的戏迷听说后,开着车来看演出。“可见基层老百姓对文艺精品是多么渴望。”贾文龙表示,他将积极呼吁政府和文艺界,进一步加大文艺精品送基层的力度,让老百姓有更多的获得感和幸福感。