

# 共赴春光 疫战到底

## 庚子年黄帝故里拜祖大典组委会举行新闻发布会通报筹备情况 全球华人共战“疫” 轩辕黄帝佑中华

庚子年拜祖大典三月二十六日举行



庚子年拜祖大典新闻发布会现场  
郑报全媒体记者 李焱 图

本报讯(郑报全媒体记者 赵文静 苏瑜)昨日,庚子年黄帝故里拜祖大典组委会举行新闻发布会,宣布今年的拜祖大典将调整拜祖方式,于农历三月初三(3月26日)以“现场无嘉宾、无观众、无演员表演,大典规格不降、影响力不降”为基本遵循在郑州市新郑黄帝故里景区简约庄严举办。大典通过中央广播电视总台《中文国际频道》、凤凰卫视、河南卫视、郑州电视台等在北京演播室和现场演播室进行连线直播,全新推出网上拜祖平台,支持海内外中华儿女以“全球华人共战‘疫’,轩辕黄帝佑中华”为主题的网上拜祖,凝聚华人力量,夺取抗击疫情的胜利。

庚子年黄帝故里拜祖大典由河南省人民政府、政协河南省委员会、国务院台湾事务办公室、中华全国归国华侨联合会、中华全国台湾同胞联谊会、中华炎黄文化研究会等单位联合主办,郑州市人民政府、政协郑州市委员会、新郑市人民政府承办。主拜人继续由十二届全国政协副主席齐续春担任。

省政协副主席钱国玉主持发布会,黄帝故里拜祖大典组委会常务副主任、市政协党组书记张延明通报大典具体安排及主要特点。省政协副主席曹金强,黄帝故里拜祖大典组委会执行副主任兼秘书长、市政协副主席吴晓君等出席新闻发布会。

大典组委会宣传部相关负责人现场回答了记者提问。

人民日报、新华社、中央广播电视总台等在郑设有记者站的中央媒体,香港大公文汇报、香港卫视等驻郑州的境外媒体,省市媒体等40多家新闻单位参加发布会。

### 各项筹备工作有序推进

“三月三,拜轩辕”,是中华民族的文化传统,连年成功举办的黄帝故里拜祖大典,牵动着亿万华夏儿女的悠悠情丝,承载华夏儿女对新时代美好未来的向往。黄帝故里拜祖大典组委会常务副主任、市政协党组书记张延明介绍说,今年是特殊的一年,新冠肺炎疫情牵动着全球所有人的心。为贯彻落实好习近平总书记关于疫情防控的重要指示精神,庚子年黄帝故里拜祖大典将按照“现场无嘉宾、无观众、

无演员表演,大典规格不降、影响力不降”的原则,以现场简约而庄严的仪式、网上拜祖、电视连线播出世界华人拜祖画面、主持人和专家访谈等丰富形式精彩呈现。

目前,大典各项筹备工作正有条不紊推进。大典的策划方案和工作方案已经制定,大典典礼的九项议程具体呈现形式正在深化细化;《拜祖文》已经定稿,主拜人读拜祖文录制工作正在对接;新郑黄帝故里轩辕丘等现场修缮

工作正有序开展,届时,黄帝故里景观风貌将有新的提升;网上拜祖平台正在加快完善设计、调试,近日即将开通。

作为拜祖大典重要配套活动,全球华人书法绘画篆刻邀请展和“根亲中国”微电影大赛推进有序。截至目前,全球华人书法绘画篆刻邀请展已收到全球30多个国家和地区书画作品约190幅,收到国内近百人刻制的历史上对中华民族有杰出贡献和影响的100位炎黄儿女的印章共100

方,届时将在网上展览。“根亲中国”微电影大赛共网上征集来自全国30多个省、区、市的作品1200多部,其中特别增设了抗击疫情作品专项。该大赛由著名电影艺术家于洋、王晓棠、张鑫炎担任顾问,获奖作品将在“根亲中国”微电影大赛官网、人民网、中国艺术报客户端、中国电影报客户端、地铁电视等媒体全网展播。为庚子年拜祖大典专门制作的献礼片《归来》,将在三月三前夕全网推出。

### 拜祖大典呈现八大特点

保留拜祖大典传承性、仪式感、庄严性。庚子年黄帝故里拜祖大典按照“现场无嘉宾、无观众、无演员表演,大典规格不降、影响力不降”的原则,同时兼顾黄帝文化的绵延发展,保证黄帝故里拜祖大典作为国家非物质文化遗产的传承性和庄严性,现场继续保留大典的九项议程。九项议程分别为:盛世礼炮、敬献花篮、净手、香、行施拜礼、恭读拜文、高唱颂歌、众志成城、祈福中华、天地人和。

保持大典规格不降、影响力不降。庚子年黄帝故里拜祖大典由河南省人民政府、政协河南省委员会、国务院台湾事务办公室、中华全国归国华侨联合会、中华全国台湾同胞联谊会、中华炎黄文化研究会等单位联合主办,郑州市人民政府、政协郑州市委员会、新郑市人民政府承办。主拜人继续由十二届全国政协副主席齐续春担任。影响力不降主要通过设计专家访谈、深度挖掘拜祖

大典时代价值、央视和凤凰卫视等电视直播连线和网上拜祖互动等方式实现。

现场无嘉宾、无观众、无演员表演。大典取消外广场大规模群众表演参与,取消内广场观礼人员。九项议程主要通过现场直播连线、主持人和专家解读、网上拜祖等方式完成,个别议程由黄帝故里少量工作人员完成。“恭读拜文”环节,由主拜人在北京录制恭读《拜祖文》视频,届时传到大典现场、央视和全球华人拜祖平台。“高唱颂歌”、“众志成城”、“祈福中华”、“天地人和”等仪式均取消演员表演和集体参与,改为主持人和专家讲述并配以连线画面等方式完成。

开通网上拜祖平台。大典首次设立“全球华人网上拜祖祈福互动平台”,供全球网民通过互联网参与拜祖互动,共战疫情,加油武汉,祈福中国,祈福世界。

突出展现抗击疫情中的民族精神。除了大典过程中主持人和

演播室专家会解读相关内容,还将设计播出万众一心,众志成城、八方支援、共抗疫情的相关画面,在“全球华人网上拜祖祈福互动平台”上,突出宣传“全球华人共战‘疫’,轩辕黄帝佑中华”的相关内容,彰显海内外华人血脉情谊,表达中华儿女对击败疫情、国泰民安的期盼。通过网络平台,让海内外华人动动手指就能完成“朝拜轩辕黄帝,祈福中华,为武汉加油”和“朝拜轩辕黄帝,祈福世界和平安康”的美好祝愿,增强民族凝聚力向心力,深化拜祖大典“同根同祖同源,和平和睦和谐”主题。

融汇黄帝文化和黄河文化。黄帝是黄河文明的缔造者,黄帝从黄河走向中华大地,使黄河成为中华民族的“母亲河”。从庚子年开始,黄帝故里拜祖大典将把黄帝文化与黄河文化融汇在一起,整体提升拜祖大典“根脉所系、魂魄所依”的时代主题和历史定位,将“二黄”的文化源流、文明脉络有机地贯穿

整个拜祖大典的始终。无论是主持人和专家访谈话题、大典现场展现,还是在网络平台,都会设计和增添黄河文化与黄帝文化融合的内容。同时,在网上开辟专栏、开设论坛、广泛征集关于黄河文化与黄帝文化的论文,梳理延续历史文脉,挖掘传统文化时代价值,提升拜祖大典文化内涵。

注重讲好黄帝故事,体现黄帝文化时代价值。讲好中华民族“同根同祖同源”血脉相连的故事,服务于凝聚力量,万众一心抗疫情、谋发展;讲好黄帝文化“尚和合,求大同”“天下一家”故事,服务于世界文明互鉴和人类命运共同体构建;讲好黄帝文化“以人为本”“革故鼎新”故事,激励华夏儿女自强不息、共克时艰、戮力实现中华民族伟大复兴中国梦。大典期间,继续征集作品,举办“全球华人书法绘画(网络)展”“‘根亲中国’微电影(网络)大赛”等文化活动。

请继续阅读AA04版